

## Z KSIĘGOZBIORU JERZEGO FICOWSKIEGO

1. **ALBUM** na fotografii. XIX/XX w. Pieczęć: W. Kuczabiński, Intrologatoria i Skład Papieru. Lwów Rynek L. 37. Wym.: 28 x 22,5 cm. Oprawa ozdobna: skóra brązowa, tłoczenia w formie trapezów, na wierzchniej okładce ozdobna metalowa bordiura, brzegi kart złożone, metalowe zapięcie. Zawiera 14 kart na 63 małe i większe fotografie. Podkłady pod fotografie zniszczone lub ich brak. Ozdobne florystyczne wyklejki. 300,-
2. **ALBUM** starej Warszawy i jej okolic. Teka, 35 kart. tablic luzem. B. m. [ca 1915]. Wym. teki: 35,5 x 29,5 cm. Na tablicach naklejonych 78 widoków Warszawy [brak 1 widoku], reprodukcje z fotografii z objaśnieniami. Oryg. pł. teka ozdobna, sygn.: Derevnaja Fabrika M. ...(słabo czytelna), lekko odbarwiona, złożone i czarne zdobienia. 750,-
3. **AMEISENOWA** Zofja - Legenda Aurea z warsztatu Parentina w bibliotece Zamojskich w Warszawie. Kraków 1936. Nakł. Przegl. Bibliotecznego. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.17,9 tablic, okł.oryg. Stan dobry. Opis pięknie iluminowanego rękopisu, znajdującego się w bibliotece Zamojskich w Warszawie. Dedykowane IV Zjazdowi Bibliotekarzy Polskich. 40,-
4. **ARLET** Suzanne - Le choix de Giulietta. Comédie dramatique en trois actes. Préface de Pierre Aimé Touchard. Millau 1968. Maury. 8. s,125, okł.oryg. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autorki (1895-1988, Polki zamieszkałej od 1937 r. w Paryżu, m.in. tłumaczki poezji polskiej i prozy Brunona Schulza) dla Jerzego Ficowskiego.** 60,-
5. **BACZYŃSKI** Krzysztof Kamil - Cztery modlitwy. Modlitwa I. Modlitwa II. Modlitwa III. Modlitwa do Bogarodzicy. W-wa, sierpień 1984. Pracownie Sztuk Plastycznych. 4,s.[14], w tym 4 ilustracje, okł.oryg.,obwoluta. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja Wiesława Budzyńskiego dla Jerzego Ficowskiego.** Druk bibliofilski. Wydano w czterdziesta rocznicę Powstania Warszawskiego. Wyboru dokonał oraz wstępem opatrzył Wiesław Budzyński. Teksty złożył antykwą Półtawskiego Andrzej Garbowski. Druk zilustrowała i oprac. graficznie Teresa Chelicka. Nakład 500 num. egz. Ten nr 200. Wiersze wg edycji „Utworów zebranych”, Kraków 1979 WL. 100,-
6. **BARTOSZEWSKI** Wł. - Tajny ruch wydawniczy w Warszawie. W-wa 1973. 8,s.385-396, okł.oryg. Odb. z „Warszawa lat wojny i okupacji 1939-1944” z.3 (Studia warszawskie T. XVII). Stan bardzo dobry. **Podpis autora. Na odwrociu okładki odręczny całostronicowy tekst Władysława Bartoszewskiego dotyczący kultury polskiej, zachowania wolnej myśli i wolnego słowa. Dat. W-wa XII 1980 r.** 60,-
7. **BAUM** Tadeusz - Dać Imię. B. m. r. [1992]. 8,s.[48], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Autor (1902-1997), uczestnik kampanii 1920 r., wrześniowej 1939 r., żołnierz AK, uczestnik Powstania Warszawskiego, autor dwóch tomików wierszy. 20,-
8. **BAYO** Gérard - Au sommet de la nuit. Paris 1980. Ed. Saint-Germain-dea-Pres. 8,s.115, [4], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** G. Bayo ur. 1936 r. franc. pisarz, poeta, eseista, tłumacz, autor prac o A. Rimbaud. 60,-
9. **BAYO** Gérard - Déja l'aube d'un été. Paris 1984. Éd. Saint-Germain-des-Prés. 8,s.109, [9], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** 60,-
10. **BAYO** Gérard - Un printemps difficile. Préface de Jean Malrieu. Bagnols-sur-Ceze 1975. G.Chambelland. 8,s.114, [1], okł.oryg. Collection Le Pont de l'Epée. Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** 60,-
11. **BEDNARSKI** Betty - Autour de Ferron. Littérature, traduction, altérité. Préface de Jean-Marcel Paquette. Toronto 1989. Éd. du Gref. 8,s.153, [6], podobizna rkp.;okł.oryg. Collection Traduire, Écrire, Lire no 3. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** Eseje tłumaczki pośw. jej przekładom dzieł Jacquesa Ferrona (1921-1985) kanadyjskiego lekarza i pisarza, zdobywcy kilku nagród literackich. Przedmowa: J. M. Paquette. Autorka jest emeryt. prof. Dalhousie Univ., tłumaczką. 50,-
12. **BERBEROWA** Nina - Podkreślenia moje. Autobiografia. Przeł. Eugenia Siemaszkiewicz. Noir sur Blanc 1998. 8,s.645, [3], okł.oryg.

- Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Autobiografia przebywającej od 1922 r. na emigracji ros. pisarki (1901-1993), historyka ros. masonerii, zbeletryzowanych kronik ros. emigracji. Na końcu osobowo-rzeczowy indeks-informator. **40,-**
13. **BOGUSŁAWSKI** Antoni - Jak Kaczorek Kwaczorek przez Gdańsk do Gdyni popłynął. Ilustrował Mikołaj Wisznicki. W-wa 1929. Wyd. „Płomyczka”. 8,s.28, [2], ilustracje, opr.ppł. Stan bardzo dobry. Podpis. **50,-**
14. **BRANICKI** Korczak Xawery - Narodowości słowiańskie. Listy do W. O. Gagaryna S. J. przez. .. Paryż 1879. Druk. Polska. 8,s.278, okł.oryg. Okładka naddarta, z małymi ubytkami, pęknięty blok. Karty czyste, częściowo nierozcięte. Treść: Pierwotna Słowiańszczyzna. Ruś Waregska i Tatarska. Polska Piastów. Kazimierz Król Chłopków. Reformacja w Polsce. Paweł I. Alexander I. Opowiadania hr. Witta. Carewicz Konstanty. Nihilizm. **120,-**
15. **BRECHT** Bertolt - Elegie Bukowskie i inne wiersze. Wybór i przekład Ryszard Krynicki. W-wa 1980. Niezależna Oficyna Wydawnicza N [Nowa]. 8,s.55, [1], portret, rysunki, okł.oryg. Stan dobry. Druk powielony. 114 pozycja wydawnicza Nowej. **40,-**
16. **BROCH** Hermann - Powrót Wergilego. Opowiadania. Przeł. Anna Maria Linke. W-wa 1981. Czyt. 8,s.226, [2], okł.oryg.;obwoluta. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja tłumaczki dla Jerzego Ficowskiego.** Wybór i postowie Marek Wydmuch. **30,-**
17. **BRÜCKNER** Aleksander - Encyklopedia staropolska. Oprac. .. T.1-2. Materiałem ilustracyjnym uzupełnił Karol Estreicher. W-wa 1939. Trzaska, Evert i Michalski. 4,s.VI,956,1070 [paginacja dwuszpaltowa],8 tablic [z 35], **3948 ilustracji**, opr.pł.oryg. **Ładny egzemplarz.** „Pierwsze nowoczesne, na najnowszych źródłach oparte dzieło, obejmujące całokształt spraw i rzeczy dawnej Polski”. Dzieło o nieprzemijających wartościach, oprac. przez znakomitego polskiego sławistę (1856-1939), historyka literatury i kultury polskiej. Zawiera obszernie opracowane hasła z wiadomościami o przeszłości naszego narodu, ze wspaniałym materiałem ilustracyjnym. Niezbędnik dla poszerzenia wiedzy o naszej kulturze. **900,-**
18. **BRÜCKNER** Aleksander - Mitologia polska. Studium porównawcze. W-wa 1924. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 16d, s.144, [1], okł.oryg. Podklejony bibułą grzbiet. **60,-**
19. **BRZOZOWSKI** Zbigniew - Opowieść o Ewie. Ilustrowała Bożena Truchanowska. Wyd.2. W-wa 1987. Nasza Księg. 16, s.110, [2], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Opowieść o dziewczynce, która ratując życie brata uległa wypadkowi. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
20. **BRZOZOWSKI** Zbigniew - Złota karetka. Rzecz czarodziejsko-naukowa. W-wa 1988. PIW. 16d, s.193, [1], okł.oryg.;obwoluta. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla J. Ficowskiego.** Opowiadania w cyklach: O smokach, Opowieść o babce, Opowieść o dawnych czasach, Lustró. **30,-**
21. **BUCZKÓWNA** Mieczysława - Jak bajka o wilku. W-wa 1983. Czyt. 8,s.85, [1], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
22. **CARMINA** Burana. Cantiones profanae. Wybór i układ Carl Off. Spolszczył Marian Piechal. Szczecin 1988. Glob. 8,s.105, [3], okł.oryg. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja M. Piechała dla Jerzego Ficowskiego.** Zbiór wierszy średniowiecznych z XIII w. w j. późnołacińskim, wczesnoniemieckim i wczesnofrancuskim, zamieszczonym w rkp. tomie przechowywanym w bibliotece klasztoru benedyktyńskiego w Beuron. „Są to wiersze - pieśni rytmizowane lub rymowane przeważnie poetów anonimowych opiewających piękno przyrody, rozkosze dobrych trunków i smacznych potraw, uroki miłości itp. Wstęp M. Piechal. Posłowie E. Sarnowska-Temerius. Oprac. graf. W. B. Krasulak. **40,-**
23. **CIOLEK** Gerard - Ogrody polskie. I. Przemiany treści i formy. W-wa 1954. BiA. 4,s.312, [4], **443 ilustracje:** fotografie, projekty, plany ogrodów, opr.pł.oryg. ozdobna. Lekko naddarta obwoluta, poza tym stan więcej niż dobry. Bogaty materiał ilustrujący dzieje i bogactwo sztuki ogrodowej w Polsce, jej kompozycji przestrzennej i architektonicznej. Plany oprac. G. Ciołek i St. Miłoszewski. Ogrody: średniowiecza, odrodzenia, barokowe XVII w.;klasyczne XVIII w.;sentymtalne i romantyczne, naturalizm i eklektyzm XIX w.;ogrody współczesne. Z indeksem nazwisk i miejscowości.

- G. Ciołek (1909-1966), architekt, historyk sztuki ogrodowej i planista ogrodów. 200,-
24. **CZACHOWSKI** Kazimierz - Obraz współczesnej literatury polskiej 1884 -1934. T.1-3: Naturalizm i neoromantyzm, Ekspresjonizm i neorealizm. Lwów 1934,1936. PWKS. 8,s.[4],355, [1], [4],442, VII, [1],782, opr.pł.oryg. w 2 wol. 120,-  
Stan dobry. Z indeksem.
25. **CZACKI** Tadeusz - O litewskich i polskich prawach, o ich duchu, źródłach, związku, i o rzeczach zawartych w pierwszym Statucie dla Litwy, 1529 roku wydanym. T.1-2. Wyd. K. J. Turowskiego. Kraków 1861. Nakł. druk. „Czasu”. 8,s.VIII,349, 352, 5 skł. tabel, opr. psk. z epoki w 1 wol.;złożona tytulatura. [Biblioteka Polska]. 600,-  
1 karta i tabela z zamalowanym na brązowo marginesem przy grzbiecie. Podpis. **Ekslibris Jerzego Ficowskiego**. Największe dzieło autora o charakterze ustrojowo-prawnym. Zawiera m. in. streszczenie I Statutu, mnóstwo wiadomości z historii prawa polskiego, głównie ze źródeł zaczerpniętych, dziś już w większości zaginionych. O. Balzer pracę tę uważał za pierwszą z historii prawa polskiego. Na końcu Rejestr autorów z wyrażeniem ich dzieł. T. Czacki (1765-1813), działacz oświatowy i gospodarczy, pedagog, historyk, ekonomista, bibliofil, twórca Biblioteki Poryckiej, numizmatyk, członek KEN, współtwórca Konstytucji 3 Maja, współzałożyciel Warsz. Tow. Przyjaciół Nauk.
26. **CZARNECKI** Joseph - Tantra. Photographs by. ... Berkeley 1978. 4, 58 tablic, okł.oryg. 60,-  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja artysty dla Jerzego Ficowskiego**. Psychologiczne portrety z Indii. J.Czarnecki (1945-1996), fotoreporter amer. pochodzenia polskiego. Brał udział w licznych wystawach. Nagrodzony w konkursie World Press Foto.
27. **CZAS** Kultury. Kultura - literatura filozofia. Wydaje Solidarność Walcząca. [Wyd. we współpracy z czasop. „Czas” - pismo społ. -polit. ]. Poznań, nr 7/1988. 8,s.80, broszura. 20,-  
Stan bardzo dobry. Druk powielony.
28. **DANIŁOWSKI** Gustaw - Nad urwiskiem. Wybór nowel.. W-wa [1922]. „Książki Ciekawe”. 16, s.96, opr.ppł. z epoki. 30,-  
Stan dobry.
29. **DĄBROWSKA** Maria, Dąbrowski Marian - Ich noce i dnie. Korespondencja. ... 1909 - 1925. Wstęp i oprac. Ewa Głębińska. W-wa 2005. Iskry. 8,s.783, [1], liczne ilustracje, opr.kart.;obwoluta. 50,-  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja E. Głębińskiej dla Jerzego Ficowskiego**. Niepublikowane listy Marii i Mariana Dąbrowskich z lat 1909-1925.
30. **DĄBROWSKI** Witold - Arrasowanie. W-wa 1976. Czyt. 8,s.101, [3], okł.oryg.;obwoluta. 30,-  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego**.
31. **DICKENS** Charles - Zarysy Ameryki przez Karola Dikkinsa (Charles Dickens). Przekład z ang. W-wa 1844. G. Sennewald. Druk. J. Unger. 8,s.210, okł.oryg.;opr.kart. XX w. 300,-  
Na części kart rdzawe plamki. **Ekslibris i pieczęcie: Jerzy Ficowski. 1 polskie wydanie**. Notatki z podróży do Ameryki, odbytej w 1842 r. Odniesione wrażenia bardzo pozytywne. Ludzi spotykanych w podróży charakteryzuje satyryczno-karykaturalnie, podkreślając ich przywary, natomiast instytucje publiczne opisuje rzeczowo, porównując je do angielskich. Wyraża wielkie oburzenie na niewolnictwo i okrutne traktowanie murzynów.
32. **DICKENS** Karol - Klub Pickwicka czyli wyprawy i wędrówki, przygody i czyny Samuela Pickwicka i członków korespondentów klubu jego imienia. T.1-2. Kraków 1899. Nakł. Red. „Głosu Narodu”. 8,s.331,257, opr.kart. w 1 wol. 100,-  
Stan dobry. 2 polskie wydanie.
33. **DICKENS** Karol - Wytropiony i inne nowele. Tłum. J. F. Poznań-W-wa-Wilno [1925]. 30,-  
16, s.76, okł.oryg. Dla Wszystkich 103. Ser. B. Nowele, podania, baśnie, opowieści pisarzy obcych. Stan dobry. Winieta okładkowa Zofii Stanisławskiej.
34. **FABRE** Jean Henri - Dziwy instynktu u owadów i pajaków. Pisma wybrane z „Souvenirs entomologiques”. Tłum. z franc. M. Górska i H. Lindenfeld. W-wa 1918. Nakł. Henryka Lindenfelda. 8,s.VI,248, ilustracje w tekście, opr. pperg. 60,-  
Brzegi kartonu oprawy otarte, z małym ubytkiem. Autor (1823-1915), franc. entomolog, jeden największych badaczy zachowania się owadów.

35. **FALKOWSKI** Juljusz - Z pamiętników. .. W-wa 1913. Nakł. „Ziarna”. 16, s.96, okł. kart.oryg.  
Okładka lekko odbarwiona. Ekslibris. Treść: Szarża pod Samo-Sierą, Bitwa pod Raszynem. **80,-**
36. **FEDECKI** Ziemowit - Ciopłyja wieczary. ... czyli co śpiewano w Feliksowie. W-wa 1992. Białoruskie Tow. Społ. -Kulturalne. 8,s.160, rysunki-zdobniki, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Teksty piosenek w j. białoruskim, częściowo z nutami, od s.95 drukowane „lacinką”. Projekt okładki: M. Wajda. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
37. **FEDOROWICZ** Jacek - Felietony i dialogi. W-wa 1989. Ofic. Wyd. „Pokolenie”. 8,s.63, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Druk powielony. Zawiera teksty: O pijaństwie, Recenzja, Kolega kierownik, Kolega kierownik i telewizja, Fasada, Na niższym etapie rozwoju, Władza a symbole, O teatrze Bim-Bom po latach, O cenzurze. **30,-**
38. **FLUKOWSKI** Stefan - Wiersze. Londyn 1958. OPiM. 8,s.38, [2], okł.oryg.  
Górny margines okładki zabrązowiony, poza tym stan dobry. Autor (1902-1972), pisarz i poeta związany z grupą literacką „Kwadryga”, przedstawiciel surrealizmu w Polsce, ppor. piechoty Wojska Polskiego w II RP. **40,-**
39. **FRAJLICH** Anna - W słońcu listopada. Kraków 2000. 8,s.84, [1], ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** Projekt okładki i stron tyt. B.Małysa. **30,-**
40. **FRANKOWSKA** Maria - Regionalne muzea ludoznawcze w Polsce. Lublin 1946. Tow. Ludozn. 8,s.34, okł.oryg.  
Stan dobry. Odbitka z nr 10 z XXXVI t. „Ludu”. **25,-**
41. **GILA** Vania de - Romano atmo. L'Ame tsignane. Roman. Bordeaux 1992. Vallada. 8,s.236, [2], mapa, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Powieść. Cygańska dusza: przygody Mani cygańskiej bohaterki rewolucji bałtyckiej. Autor przywołuje wspomnienia o jej plemienu, eksterminowanym przez nazistów za ukrywanie żydowskich dzieci. De Gila-Kochanowski (1920-2007, ur. pod Krakowem w rodzinie bałto-słowiańskiej), dr franc. uniwersytetów, działacz na rzecz Romów. **60,-**
42. **GREEN** River Review. Recent Polish Literature. Ed.: Raymond Tyner. [Owensboro, Ky]. Vol. XV. 1986 Nos1 and 2. 8,s.196, okł.oryg.  
Stan dobry. Czasopismo pośw. literaturze polskiej, wyd. w USA. Druk powielony. Tu m.in.: Woroszyński, Barańczak, Zagajewski, Kornhauser, Ficowski, Krynicki, Międzyrzecki, Hartwig i in. Teksty w j. ang. **60,-**
43. **GROTTGER** Artur - Cykle: Warszawa - Polonia - Lituania - Wojna. Lwów-W-wa [1907]. H.Altenberg, E.Wende i Sp. Druk W. L.Anczyca i Sp. Folio.  
Warszawa. Wstęp A. Potocki. 7 naklejonych ilustracji.  
Polonia (1863). Wstęp A.Potocki. 9 naklejonych ilustracji.  
Lituania (1863). Wstęp A.Potocki. 6 naklejonych ilustracji.  
Wojna. Wstęp T. Pini. 12 naklejonych ilustracji.  
Opr.pł.oryg. ozdobna: bordowe płótno, na okładce naklejona ilustracja „Bój” z cyklu Lituania.  
Brzegi oprawy lekko otarte, małe pęknięcie przy grzbiecie, wyklejka na tylnej okładce przedarta. **300,-**
44. **GUNDULIĆ** Ivan - Osman. Poemat historyczny o wojnie chocimskiej z r.1621 w XX pieśniach. (Pieśni XIV i XV uzupełniające poemat, pióra Ivana Mazuranića ). Ze wstępem o Gunduliću i jego „Osmanie” Milana Resetara oraz artykułem o rękopisach i przekładach „Osmana” w Polsce Waclawa Parkotta. Poemat przeł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. W-wa 1934. Dom Książki Pol. 8,s.473, [5], ilustracje, okł.oryg. Biblioteka Jugosłowiańska. T. IV.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja Zofii i Czesława Jastrzębiec-Kozłowskich.** **60,-**
45. **GUSTAWICZ** Br. i **Wyrobek** E. - Wśród lasów i pól. Przechadzki przyrodnicze. Ozdobione i objaśnione w tekście 9 tablicami barwnymi i 145 rycinami. W-wa 1914. M. Arct. 8,s.275, liczne ilustracje w tekście. Brak barwnych tablic, opr.pł.  
Stan dobry. Na końcu spis nazw zwierząt i roślin. **60,-**
46. **HARTWIG** Julia. **Międzyrzecki** Artur oprac. -. .. opiewam nowoczesnego człowieka. Antologia poezji amerykańskiej. Wybór i opracowanie. ... W-wa 1992. RePrint. Res Publica. 8,s.444, opr.pł.; obwoluta.

- Stan bardzo dobry. Wiersze amerykańskie od Poego, Whitmana i Emily Dickinson do poetów dzisiejszych.  
**Odręczna dedykacja autorów dla Jerzego Ficowskiego.** 75,-
47. **HONET** Roman - „serce” (wiersze pewnego lata), Kraków 2002. Bibl. Studium. 8,s.44, [4], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** 30,-
48. **JASTRZĘBIEC** Kozłowski Czesław - Sur la création propre de Dieu. Paris 1936. Libr. Véga. 8,s.32, okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Tadeusza Ficowskiego.** Autor (1894-1956), poeta, esperantysta, tłumacz z wielu języków, zajmował się lingwistyką i filozofią mesjanistyczną Józefa Hoene-Wrońskiego. 80,-
49. **JAWORSKA** Marja - W królestwie dzieci. Cz. III: Baśń. Przykłady opatrzone objaśnieniami. Katowice-Poznań-Tuchola 1923. Nakł. i druk. Sp. Pedagogicznej. 8,s.45, [1], okł.oryg.  
Okładka naddarta, z ubytkami. 20,-
50. **JĘZYK** polski i jego historia z uwzględnieniem innych języków na ziemiach polskich. Oprac.: H.Ułaszyn, A.A.Kryński, J.Łoś, M.Rowiński, K.Nitsch i in. Cz. II. W-wa-Lublin-Łódź 1915.A.U. 8,s. 548,skł. mapa dialektów polskich, opr.pł. współczesna. Encyklopedia Polska T. III. Dział II (cz. II). Jedna karta przykurzona. W treści m. in: Metryka polska, dialekty języka polskiego, języki ruskie, języki bałtyckie, dialekty niemieckie na ziemiach polskich, żargon żydowski na ziemiach polskich, język hebrajski w Polsce, język Lwów i Estów, dyalekt rumuński, język cygański i cyganie w Polsce, języki tajne. 120,-
51. **JUDAİKA. BAŁABAN** Majer - Żydzi lwowscy na przełomie XVIgo i XVIIgo wieku. Lwów 1906. Nakł. Funduszu Konkursowego im. H. Wawelberga. 8,s.XXIII,577,188, ilustracje w tekście, opr.ppł. Monografie z historii Żydów w Polsce. III.  
Stan więcej niż dobry. **1 wydanie.** Cz. I: Ziemia i ludzie. II: Gmina. III: Życie. Dodatki: Bibliografia i źródła, Spis kahalników, rabinów i lekarzy owego czasu, Regesta do procesu Żydów z Jezuitami, Materyały Nr 1-111: Regesta do materyałów, Indeksy osób i miejscowości, Errata. Praca odznaczona pierwszą nagrodą na konkursie im. Hipolita Wawelberga przez Wydział Filozoficzny c. k. Uniwersytetu Lwowskiego.  
M. Bałaban (1877-1942), polski historyk, orientalista, pedagog żydowskiego pochodzenia, rabin, jeden z najwybitniejszych badaczy dziejów Żydów w Polsce. Autor kilkudziesięciu prac podejmujących tematykę kultury i obyczajów Żydów. 350,-
52. – **BAŁABAN** Majer - Dzieje Żydów w Krakowie i na Kazimierzu (1304-1868). T. I. (1304 -1655). Kraków 1912. Nakł. Izraelickiej Gminy Wyznaniowej. Czc. druk. J. Fischera. 4,s.XXIV,471, [3], okł.oryg.  
Lekkie naddarcia na grzbiecie, od s.440 fragment marginesu zaplamiony przy grzbiecie. W tym wydaniu ukazał się tylko tom I. Wyd. następne pt.: Historia Żydów w Krakowie i na Kazimierzu 1304 - 1868. T.1-2. 1931,1936. 250,-
53. – **BANET-Fornalowa** Zofia - La pereintoj in memoriam. Varsovio 2003. Hejme. 8,s.279, portrety, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Umarli są w pamięci. Teksty i wiersze różnych poetów w języku esperanto pośw. tym, którzy odeszli. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** Autorka (1929-2012), historyk esperantystka, publicystka, działaczka korczakowska. Aktywnie działała w Pol. Związku Esperantystów. 30,-
54. – **BORWICZ** Michał Maksymilian [Maksymilian Boruchowcz] – Pieśń ujdzie cało. .. Antologia wierszy o Żydach pod okupacją niemiecką. Oprac. i szkicem wstępnym poprzedził. .. W-wa-Łódź-Kraków 1947. Centr. Żydowska Komisja Historyczna w Polsce. 8,s.288, ilustracje, opr.pł. z naklejoną okł.oryg. Wyd. Centralnej Żydowskiej Komisji Historycznej w Polsce nr 32.  
Stan więcej niż dobry. 120,-
55. – **CYBULSKI** P. - Kontynuacja. Red. D. Sfard. W-wa 1964. „Idisz Buch”. 8,s.93, [2], okł.oryg. proj. R. Chwoles.  
Stan bardzo dobry. Wiersze w jęz. jidysz. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** 30,-
56. **CZARNOWSKI** Aleksander - Studium o Żydach. W-wa 1880. Druk. J. Bergera. Skł. księg. Gebethnera i Wolffa. 8,s.77, opr.ppł. z monogramem W. W.  
Stan bardzo dobry. 80,-
57. – **EISENMAN** Tzvi - Take mei to the land of Oblivion. Short stories. Kibuc Elonim 1983. 8,s.91, [2], okł.oryg.

58. – **GABRYEL** syn Jozuego Herschel Schossburg - Brama pokuty. Elegia historyczna przez Znakomitego Rabina. ... Dzieło drukowane w Amsterdamie, 1651 r. u Emmanuela Benwenisty. Przekład polski dokonany ze współpracownictwem Xawerego Korczak Branickiego. Paryż 1879. Druk. Polska Adolfa Reiffa. 8,s.XXIX, [3],64, okł.oryg. opr.pł. współczesna.  
Stan dobry. Dedykowane przez Branickiego St. Tarnowskiemu. Polszczyznę poprawił Ant. Waga. Na s. XIX-XXVII listy St. Tarnowskiego, K. Branickiego i wielkiego rabina paryskiego Zadoca Kahna. **150,-**
59. – **GAWROŃSKI** Fr[anciszek] Rawita - Straszne dni. Kartka z dziejów żydowskich (1648). Lwów 1906. Księg. Maniszewskiego i Kędzińskiego. 8,s.16, okł.oryg.  
Stan dobry. Odbitka ze Słowa Polskiego. **30,-**
60. – **GRAETZ** H[enryk] - Historia Żydów. Przeł. St. Szenhak. T.1-9 [**komplet**]. Wyd. nowe. W-wa 1936. Wyd. E. Gitlin. T.7 wyd. „Judaica”. 8, opr.pł.oryg. w 5 wol.  
Oprawa lekko otarta, pieczęcie, w t.7 spłowiły grzbiet. Zawiera dzieje od początków narodu żydowskiego do dni ostatnich. **450,-**
61. – **HOGÉ** Stanisław. Tu Chazy czyli rozmowa o Żydach. W-wa 1830. W Druk. P.Baryckiego. 8,s.157, opr.kart.,podkl.sk.grzbiet.  
Na kartach plamki i przybrudzenia. ST.Hogé (Hoga Ezechiel Chaskiel 1791-1860), działacz społeczny, konwertysta tłumacz hebrajski. W okresie księstwa Warszawskiego był tłumaczem wojsk franc. Publikował teksty przeciw antysemityzmowi. Zwolennik haskali. Od 1833r. zamieszkały w Londynie. **400,-**
62. – **KAC** Daniel - Koncert grany żywym. Concert played for alives. W-wa 1998. Ag. Wyd. Tu. 8,s.336, fotografie, okł. kart. twarda. Pamięć Europy. Sylwetki.  
Stan bardzo dobry. **Dedykacja dla Jerzego Ficowskiego. Odręczny podpis autora.** Zbiór opowiadań, w których autor - niewidomy literat powraca do swojego dzieciństwa i młodości w środowisku polsko-żydowskim na Wołyniu, w miasteczku Kołki. Autor (1908-2005), polski pisarz narodowości żydowskiej, tworzący w języku jidysz i po polsku. Był jednym z ostatnich poetów tworzących w jidysz w powojennej Polsce. Przez wiele lat niewidomy, prace swe dyktował i redagował na taśmie magnetofonowej. **40,-**
63. – **KAC** Daniel - Na krawędzi życia. Mojsze Kulbak żydowski poeta, prozaik, dramaturg (1896-1937). W-wa 1993. 8,s.129, [3], ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Od s.83 wybrane wiersze Mojsze Kulbaka. **Dedykacja dla Jerzego Ficowskiego. Odręczny podpis autora.** **50,-**
64. – **KALENDARZ** dla Izraelitów na rok przestępny 5638 1877 - 1878 od stworzenia świata. .. pod redakcją Fabijana Straucha. W-wa 1878. Druk. Wł. Dębskiego. 8,s.[32],102, [8], opr.pł. współczesna. Podklejona, ze śladami zabrazowienia karta tyt..s.38-46 przedstawione, 2 karty w odbicie kserogr. Treść: Część kalendarska, część literacka, informacyjje. **120,-**
65. – **KARREN** [Zagórska] Tamara - Czarne niebo. Londyn 1986. OPiM. 8,s.42, [1], 8 ilustr.;okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** Wiersze. Rysunki w tekście i okładka Teresa Lewandowska. Autorka (1913-1997), poetka, pisarka, krytyk literacki i teatralny, żona Romana Brandstaettera. **60,-**
66. – **KWARTALNIK** poświęcony badaniu przeszłości Żydów w Polsce. R. I. zeszyt 2. W-wa 1912. Czc. Druk. Naukowej. 8,s.147, 1 ilustracja; II: Kandel Dawid - Bóżnica w Pińczowie s.28-35,4 ilustracje, opr.pł. współczesna.  
Stan bardzo dobry. Treść: M. Weissberg - Język literacki Żydów w Galicyi. M. Bałaban - Ustrój kahału w Polsce. N. Gąsiorowska - Cenzura żydowska w Królestwie Kongresowem. I. Schipper - Żydzi neofici i prozelici w Polsce do r.1569. J. Jankowski - Kabała. D. Kandel - Komitet starozakonnych. Miscellanea. **100,-**
67. – **LEWANDOWSKI** Józef - Cztery dni w Atlantydzie. Uppsala 1991. Ex libris. 4,s.129, okł.oryg.  
Jedna karta luźna. Wspomnienia autora z wędrówek po Koninie - jego rodzinnym mieście, które odwiedził dwa lata po zakończeniu II wojny. Autor (1923-2007), pol. oficer Informacji Wojskowej, historyk, specjalista historii Europy Środkowo-Wschodniej, emigrant marca 1968, wykładowca uniwersytetów w Sztokholmie i Uppsali. **50,-**
68. – **ŁĘTOWSKI** Julian (Władysław Książek) - Josek Gesundheit i S-ka. Powieść życia żydów warszawskich. Łódź 1901. Nakł. Rodziny. Druk K. Brzozowskiego i S-ki. 8,s.143, okł.oryg.

69. – **MAJMON** Salomon - Autobiografia. Z portretem oraz list autora do króla Stanisława Augusta, wydrukowany jako dedykacja do dzieła „O filozofii transcendentalnej”. Z oryg. niem. przeł. i przedm. opatrzył Leo Belmont. Cz.1-2. W-wa 1913. J. Gutgeld. 8,s.LXXXIV,179, XV,185, portret, opr.pł.oryg. Oprawa przybrudzona, ze śladami zalania. Salomon Majmon, właśc. Salomon ben Jehoszua (1754-1800), żyd. pisarz i filozof polskiego pochodzenia, piszący w jęz. niem. łac. i hebr. Reprezentant wolnomyślicielskiego kierunku w ludowym nurcie Haskali. Autobiografia jest cennym źródłem hist. do poznania życia Żydów w Polsce i na Litwie w XVIII w. **75,-**
70. – **PALESTYNA**. Zbiór artykułów i przemówień o Palestynie. W-wa 1935. „Keren-Halesod” Centrala na Polskę. Druk. „Grafia”. 8,s.31, [1],2 ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Autorzy: M. Schorr, R. Dybowski, O. Thon, K. hr. Pusłowski, M. Mayzel, K. Pruszyński i in. **45,-**
71. – **PŁOMIENIE** i zgłiszcza. Księga zbiorowa. Przeł. z żydowskiego Saul Wagman. Przedmową zaopatrzył M. Kanfer. W-wa 1925. „Safrus”. 8,s.228, [3], winiety tytułowe, opr.pł. współczesna. Bibl. Pisarzy Żydowskich pod red. Samuela Wołkowicza.  
Stan bardzo dobry. Opowiadania: Z. I. Onojchi-Pożar, Z. Segalowicz-Złote pawie, J. M. Weissberg-Ojczulek i synalkowie, J. Rozenfeld-Konkurentka, J. Mastbojm-Z zachodem słońca, D. Fryszman-Jiskor, I. L. Perec-Kuglarz, E. Kaganowski-Mirel, H. D. Nomberg-Fligelman, Sz. Asz-W noc kamawałową, L. Szapiro-Krzyż. **150,-**
72. – **PROCES** ludobójcy Amona Leopolda Goetha przed Najwyższym Trybunałem Narodowym. W-wa-Łódź-Kraków 1947. 8,s.514, [6], ilustracje, opr.pł. z naklejoną okł.oryg. Wyd. Centralnej Żydowskiej Komisji Historycznej w Polsce Nr 35.  
Stan bardzo dobry. Tekst książki opiera się na stenogramach z procesu. Materiał do druku oprac. sędzia St. Kosiński przy współdziałaniu prokuratorów T. Cypriana, M. Siewierskiego. **70,-**
73. – **PROŚBA** czyli usprawiedliwienie się ludu wyznania Starego Testamentu w Królestwie Polskiem zamieszkałego. W-wa 1820. 16, s.31, broszura.  
Stan dobry. 2 wydanie. Druk skierowany przeciwko kahałom. **200,-**
74. – **PRZYPOWIEŚCIOWY** lexikon talmudyczny i midraszowy tłumaczony przez Dawida Rundo. W-wa 1887. Druk. H.J.Rundo. 8,s.282, okł.oryg.;opr.pł. współczesna.  
Okładka podklejona z małym zaplamieniem. Sentencje, cytaty w układzie alfabetycznym Tłumaczenie z Talmudu na język polski dla zasymilowanych Żydów, którzy mówili tylko w języku polskim. **150,-**
75. – **ROŚCISZEWSKI** Mieczysław - Księga o siedmiu pieczęciach. Pierwszy bezstronny opis Talmudu Babilońskiego, sporządzony w najtreściwszym wykładzie z całkowitego tekstu, przełożonego na język niemiecki przez Jerzego Goldschmidta. Dwie części Talmudu - Miszna i Gemara. Przysłowia w Talmudzie. Kobieta i małżeństwo. Talmud i chrześcijaństwo i t. p. Nadzwyczaj ciekawe dziełko, które każdy wykształcony człowiek poznać powinien. Dla czytelników polskich oprac. .. Lwów-Poznań 1920. „Merkur”. 8,s.53, [2], opr.pł. współczesna.  
Obcięty fragment k. tyt i margines ostatniej karty, poza tym stan bardzo dobry. **80,-**
76. – **SAWICKI** M. P. - Żydzi, ich dzieje ze względu na stan obecny Polski mieszkańców wyznania mojżeszowego. W-wa 1865. Księg. J. Błazkowskiego. Druk. J. Psurskiego. 8,s.[6],355, opr.ppł.  
Stan dobry. Pieczęcie. Na końcu wykaz 28 mesjaszów z krótkim objaśnieniem. **250,-**
77. – **SCHIPPER** Naftali - Żydzi w Polsce i na Rusi. Powtórzenie. [Lwów 1930]. 8,s.105, [3], opr.pł. współczesna.  
Brak karty tyt. Stan bardzo dobry. Podręcznik. **60,-**
78. – **SPIRA** Roman - Remu. Kraków 1983. Nakł. aut. 4, knlb.14, ilustracje,3 fotografie, okł.oryg. z podobizną Mojżesza Isserlesa-REMU.  
Stan bardzo dobry. Cmentarz i bóżnica REMU w Krakowie. Tekst w jęz. pol. i niem. Wydawnictwo powielone w 100 egz. w 40-lecie powstania w Getcie Warszawskim. **120,-**
79. – **STAWSKI** M[osze] - Moje miasteczko. Ludzie i zwierzęta. Przekład z żydowskiego: Rachel Auerbachówna. Lwów b. r. Nakł. księg. M. H. Rubina. 8,s.238, [2], rysunki w tekście, opr.pł. współczesna.

- Na dwóch kartach nikły ślad zaplamienia. Nowele w tym szkicu zawarte są reminiscencjami z miejsca urodzenia autora: Antopola obok Brześcia Litewskiego. **50,-**
- 80.** – [SUROWIECKI Karol] - Głos ludu izraelskiego. [Do prawdziwych Chrześcian Polskich, przeciw fałszywym ich Politykom, z okazji Proiektów ku zgubie tegoż ludu rozrzuconych między Stany Seymiące w Warszawie. Przez Rabbi Moses Ben - Abraham Duchownego Synagogi Ł. ...R. Ery Chrześciańskiej 1818]. [W-wa 1818]. 8,s.48, broszura.  
Papierowa okładka zniszczona, ślady zalania, podkreślenia. Polemika autora w dyskusji o prawach Żydów, jaka toczyła się po utworzeniu Księstwa Warszawskiego. Praca ta wywołała replikę Stanisława Kostki Potockiego pt. „Żyd nie Żyd?“, na którą odpowiedział Surowiecki gwałtownym atakiem pt. Świstak warszawski wyświstany..1821 (następna pozycja). **Rzadkie !**  
Autor (1750-1824), franciszkanin, reformator, pisarz religijny, polemista, tłumacz. **200,-**
- 81.** – [SUROWIECKI Karol] - Świstak Warszawski wyświstany czyli uwagi krytyczne nad warszawskim romansem tytułowanym: Podróż do Ciemnogrodu. Pod imieniem Pisarza nazwanego Swistek przez Drukarską pomyłkę. W Prawdogrodzie [Warszawa] 1821. 16d, s.159, [1], opr.ppł. XX w.  
Stan dobry. Podpis: Izydor Mayzner i dwa skreślone. Jest to gwałtowny atak na replikę Stanisława Kostki Potockiego pt. „Żyd nie Żyd“, dotyczącą pracy Surowieckiego „Głos ludu żydowskiego“ (patrz wyżej). **300,-**
- 82.** – SZLAKIEM żydowskich zabytków Podkarpacia. Praca zb. pod red. Tadeusza A. Olszańskiego. W-wa 1985. Studenckie Koło Przewodników Beskidzkich. 8,s.99, [5], rysunki w tekście, mapka, okł.oryg. 125 publikacja SKPB.  
Stan bardzo dobry. Treść: T.A.Olszański - Lud Starego Przymierza; Nagrobna symbolika żydowska; Pismo hebrajskie. St.Wieczorkowski - Przewodnik po dawnych skupiskach Żydów. P. Antoniak - Zarys historii Żydów Podkarpacia. J.Brańska - Chasydyzm. **45,-**
- 83.** – SZOLEM-Alejchem [właśc. Salomon Rabinowicz] SZULEM-Alechem - Miliony ! Powieść giełdowa w liścikach. Oprac. Jerzy Ohr. [Oreński]. W-wa 1903. Druk. A. T. Jezierskiego. 16d, s.159, opr.pł.oryg. Biblioteka Dzieł Wyborowych nr 293.  
Poluzowany grzbiet. Autor (1859-1916), żydowski pisarz, jeden z klasyków literatury pięknej w jęz. jidysz. **50,-**
- 84.** – SZWAJCER B. - Jankiel Filut. Opowiadanie żydowskiego żaka (buchera). Łódź 1887. Druk. „Dziennika Łódzkiego”. 8,s.98, opr.kart. z naklejoną okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć. Na okładce zapiska z epoki atramentem: czyli Żyd w apoteozie czyli bohater romansowy dla wszystkich zbankrutowanych szlachciców i szlachcianek polskich pragnących błyszczeć fałszywie w świecie towarzyskim. **Rzadkie.** **150,-**
- 85.** – TUGENDHOLD Jakub - Skazówki prawdy i zgody pod względem różnych wyznań ze starożytnych dzieł hebrajskich powagę religijną mających zebrane, tłumaczone i uwagami powiększone przez. .. W-wa 1844. Druk. St. Strąbskiego. 8,s.XVIII,117,32, winieta tyt.;opr. psk. z epoki.  
Oprawa przetarta, na kilku kartach niewielkie zaplamienia. W cz. II w jęz. hebrajskim wyjątki z dzieł hebrajskich, powagę religijną mających. **Rzadkie.**  
Autor (1794-1871), polski działacz społeczny, oświatowy i asymilatorski żydowskiego pochodzenia. W latach 1853-62 dyrektor Warszawskiej Szkoły Rabinów. Organizował w stolicy pierwsze elementarne szkoły dla dzieci żydowskich. **200,-**
- 86.** – TUGENDHOLD Jakub - Jerobaal czyli mowa o Żydach, napisana z powodu wyszłego bezimiennie Pisemka pod Tytułem: Sposób na Żydów. W-wa b. r. 16, s.50, broszura.  
Stan dobry. Odpowiedź na pismo Wincentego Krasińskiego „Sposób na Żydów”, które ukazało się w W-wie w 1818 r. **Rzadkie !** **400,-**
- 87.** – The VANISHED World. (Zaginiony świat). Edited by Raphael Abramowitch. New York 1947. Forward Association. 20 x 27 cm, s.575, [7], ok. 600 fotografii, opr.pł.oryg.  
Stan dobry. Zaginiony świat - naród żydowski. Album opublikowany jako pamiątka po świecie który zaginął, ludziach - których już nie ma. Fotografie są dokumentem życia Żydów we Wschodniej Europie: Polsce, Litwie, Łotwie, Estonii, Rumunii, Czechosłowacji, Węgrzech. Cz. I: Jewish Cities. Cz. II: Jewish People. Fotogr.: Roman Vishniak, A. Kacyzna, M. Kipnis i in. Tytuł, tekst i opis zdjęć w j. ang. i jidysz. Z indeksem.  
R. Abramowicz (1880-1963) należał do tego zaginionego świata, działał na emigracji m. in. w N. Jorku, pracował w Żydowskim Dzienniku Naprzód, aktywnie działał w Bundzie. **1.000,-**



88. – **ZONSZAJN I.** - Wczesna zima. Red. D. Sford. W-wa 1984. „Idysz Buch”. 8,s.144, [2], rysunki w tekście, okł.oryg.  
Stan dobry. Wiersze w jęz. jidysz. Ilustracje i okładka R. Chwoles. **60,-**
89. – **ŻUKOWSKI** Sebastyan [Simon Feliks, ur.1782] - Początki języka hebrajskiego przez. .. Z Przydatkiem czytania i tłumaczenia tegoż języka. Wilno 1809. J. Zawadzki. 16d,s.VIII,160, 3 skł. tablice koniugacji słów, opr.pł. współczesna.  
Zaplamienie na karcie tyt.;poza tym stan więcej niż dobry. **Ekslibris Jerzego Ficowskiego. Rzadkie. 250,-**
90. **KAMIŃSKI** Juljan Alexander - Śmieszek, wydany przez. .. Zeszyt III. Lwów 1834. Wytłocznią P.Pillera. Nakładem wydawcy. 16, s.72, winieta tyt.;opr.pł. współczesna.  
Obcięty górny margines, ślady zalania. Ukazały się 4 zeszyty. Teksty prozą i wierszem.  
W 1834 r. ożywił się humor lwowski; powstało oddzielne czasopismo „Śmieszek” wydawane przez J.A.Kamińskiego (1805-1860), archiwistę, wydawcę, pisarza, jednego z pierwszych urzędników Zakładu Narodowego Im. Ossolińskich we Lwowie. Pismo publikowało anegdoty, satyry, kalambury polityczne, złote myśli, wierszyki erotyczne, dowcipne opowiadki. Kamiński był wmieszany w sprawę tajnych druków Ossolineum. Cenzura zamknęła pismo po czterech zeszytach; ożyło dopiero w 1848 r. ukazując się z tytułem „Co kto lubi”. **Rzadkie. 300,-**
91. **KANDZIORA** Jerzy, Szymańska Zofia przy współpracy Krystyny Tokarżówny - Bez cenzury 1976 - 1989. Literatura - ruch wydawniczy - teatr. Bibliografia pod red. Jerzego Kandziory. W-wa 1999. IBL. 8,s.XLVIII,1156, opr.kart. twarda.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja J. Kandziory dla Jerzego Ficowskiego.** Niemal kompletna dokumentacja prac z zakresu literatury, ruchu wydawniczego i teatru. Z indeksem. **50,-**
92. **KIERC** Bogusław - Moje kochanki. Wrocław 2001. Wyd. Dolnośląskie. 8,s.225, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Rozważania o poezji Mickiewicza, Przybosa, Wojaczka, Karpowicza, teksty o malarstwie Boruty i dramaturgii Helmuta Kajzera. **40,-**
93. **KIERC** Bogusław - Widzialne i Niewidzialne. Zapisane w Skowronkach od 1 do 19 lipca 1995. Rysunki Danuty Kierc. Rysunek na okładce Franciszki Kierc. Wrocław 1996. 16, s.31, [1],5 rysunków całostronicowych, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Wiersze. Autor (ur.1943 r. ), poeta, krytyk literacki, reżyser, pedagog. **30,-**
94. **KIERC** Bogusław - Raz Na Zawsze. Wrocław 1997. Wyd. OKiS. 8,s.45, portret autora, okł.oryg. Bibl. Wrocł. Oddz. Stow. Pisarzy Polskich. Seria V (2).  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego. 30,-**
95. **KIERC** Bogusław - Zaskroniec. Biuro Literackie Port Legnica 2003. 8,s.61, [3], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego. 30,-**
96. **KOBYLIŃSKI** Szymon - Domysły. W-wa 1985. Czyt. 8,s.127, [1], okł.oryg.  
Naddarty grzbiet okładki. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego. 40,-**
97. **KONDRATOWICZ** Ludwik - Poezye Ludwika Kondratowicza (Władysława Syrokomli). Wyd. zupełne na rzecz wdowy i sierot autora. T. IV. W-wa 1872. Skł. gł. u Gebethnera i Wolffa. 8,s.351, opr. psk. z epoki, złożona tytulatura na grzbiecie i monogram K. G.  
Stan dobry. Ekslibris Jerzego Ficowskiego. Tom IV zawiera utwory epickie i dramatyczne. **80,-**
98. **KONIECZNY** Eugeniusz M. - Ave naturo. .. (zapiski z podróży). Gorzów 1996. 8,s.54, [2], okł.oryg.  
Stan dobry. Druk powielony. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** (-) książka wydana dla uczczenia benefisu dwudziestolecia pracy artystycznej, członka RSTK w Gorzowie. **20,-**
99. **KONWICKI** Tadeusz - Kompleks Polski. Powieść. Lipiec 1977. **Zapis Nr 3.** [W-wa, NOWA]. 4,s.206, broszura.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Druk powielany, wydany w drugim obiegu przez Warsz. Nieocenzurowaną Oficynę Wydawniczą. Pierwsza powieść wydana w PRL poza cenzurą. Na karcie tyt. **odręczna dedykacja autora: Panu Jerzemu Ficowskiemu z wyrazami szacunku i przyjaźni Tadeusz Konwicki. Warszawa 22. IX.1977. 350,-**

100. **KOSTRZEWSKI** F[ranciszek] - Pamiętnik. Z 35 ilustracjami. W-wa [1891]. S. Lewental. 16d, s.185, portret autora, ilustracje w tekście, broszura.  
Bez okładki, zabrązowienia na karcie przedtyt. Pamiętnik malarza, rysownika, ilustratora (1826-1911), zdobiony własnymi ilustracjami, przedstawiającymi kilkuosobowe scenki rodzajowe. **100,-**
101. **KOZICKI** Władysław - Sztuka polska. (Zarys rozwoju polskiego malarstwa i rzeźby).  
W-wa 1920. Minist. Sztuki i Kultury. 8,s.18,20, 32 tablice, okł.oryg. wg drzeworytu Wł. Skoczylasa.  
Przykurzona okładka, naddarty grzbiet. Tekst polski i franc. Winiety na kartach tyt. rysunku Cz. Młodzianowskiego, fotografie A. Masłowskiego. **80,-**
102. **KRASUCKI** Piotr - Wiersze. W-wa 1991. Wyd. Myśl. 8,s.86, [2], rysunki w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Wybrał ułożył i wstępem opatrzył Jerzy Lisowski. Ilustracje: Justyna Konopka. **30,-**
103. **KULMOWA** Joanna - Psalm toastu. Szczecin 1998. Książnica Pomorska. 8,s.107, [1], ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** Przy oprac. graficznym wykorzystano fotografie Wojciecha Prażmowskiego. **35,-**
104. **KULMOWA** Joanna - Suplement mój. Poznań 1990. „W drodze”. 8,s.110, [2], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
105. **KULMOWA** Joann - Zawiązki. Poznań 1979. Wyd. Pozn. 8,s.88, [2], rysunki, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** Oprac. graf. A. Załęcki. **30,-**
106. **LELIEVRE** Philippe - Peintures - gravures - pastels. Somogy Ed. d'Art 1998. 4,s.160, w tym 150 ilustracji, opr.pł.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja Pierre'a Lelievre (ojciec) dla Jerzego Ficowskiego.** Album prac franc. artysty (1929-1975), malarza, grafika. Tekst: P. Lelievre, E. Breou, M. Dorbani-Bouabdellah. **50,-**
107. **[LINKE]** Bronisław Wojciech Linke 1906-1962. Katalog. W-wa 1963. Muzeum Narodowe. 8,s.149, portret,7 kolorowych i 65 czarnobiałych tablic, okł.oryg.;obwoluta.  
Stan dobry, zapiska na karcie tyt. Katalog oprac. pod red. I. Jakimowicz. Opisuje 1153 obiekty. B. W. Linke malarz, rysownik, członek loży wolnomularskiej, wystawy w Polsce i poza krajem. **75,-**
108. **ŁUKASZEWICZ** Michał - Ołowiany dach. Kraków - Wrocław 1984. WL. 16, s.86, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla J. Ficowskiego.** **30,-**
109. **MAJERSKI** Paweł - Jerzy Jankowski. Katowice 1994. Śląsk. 16, s.104, [2], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Autor omawia twórczość J.Jankowskiego (Yeży Yankowski) poety i publicyisty, pioniera futurizmu polskiego. **30,-**
110. **MANDALIAN** Andrzej - Na psa urok. Opowiadania. W-wa 1985. Czyt. 8,s.111, [2], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
111. **MARDKOWICZ** Aleksander - Elijahunun Ucuru (jomak). Przygody Elijahu (bajka). Wydał. .. Łuck 1930. 8,s.16,1 ilustracja, okł.oryg. Karaj Jazyslar. Burunhu Bitik. Biblioteczka Karaimska Nr 1.  
Stan dobry. Bajka w języku karaimskim. Autor (1875-1944), poeta, wydawca i działacz społeczny narodowości karaimskiej. Wydał 16 tytułów z czego 11 w j. karaimskim, których w większości był autorem. **50,-**
112. **MARDKOWICZ** Aleksander - Synowie zakonu. (Kilka słów o Karaimach). Łuck 1930. Druk. Państw. 8,s.19, [1], ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Stan dobry. O karaimach w Polsce - niewielkiej grupy etnicznej pochodnie tureckiego. **40,-**
113. **MICHIELIS** Ivo - Księga Alfa. Orchis militaris. Przeł. A. M. Linke. W-wa 1973. PIW. 8,s.146, [2], opr.pł. obwoluta. Seria: Proza Współczesna.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja tłumaczki dla Jerzego Ficowskiego.** **25,-**
114. **MICHNIK** Adam - Wyznania nawróconego dysydenta. Spotkania z ludźmi. Szkice 1991-2001. W-wa 2003. Fundacja Zeszytów Literackich 8,s.275, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Z indeksem. **40,-**

115. **MICKIEWICZ Adam** - New Selected Poems. Introduction by G. N. Shuster. Ed. by C. Mills. N. York 1957. Voyages Press. 8,s.84, portret autora wg E. Delacroix, opr.kart.oryg.;obwoluta.  
Stan dobry. Wybrane utwory w tłumaczeniu na j. ang. In versions by: L. Bogan, D. Davie, E. Davison, B. Deutsch, J. Garrigue, A. Gregor, R. Hillyer, C. Mills, G. Reavey, Ch. Tomlinson a. other. **60,-**
116. **MIĘCZKOWSKI Romuald** - W Ostrej Bramie. W-wa 1990. Libraria. 16, s.54, [2], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla E. i J.Ficowskich.** Wybór wierszy i postłowie Romuald Karas. **30,-**
117. **MIĘDZYNARODOWA Wystawa Róż.** Katalog. [Tytuł okładkowy]. 1 - 15 lipiec 1968 r. Chorzów - Katowice. 16 podł.;s.64, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Ogólnopolska Wystawa Ogrodnicza OWO - 68 i Międzynarodowa Wystawa Róż w Wojew. Parku Kultury i Wypoczynku w Katowicach-Chorzowie. Katalog oprac. Mieczysław Kolbusz. **30,-**
118. **MIKLASZEWSKI Napoleon** - Drugi smak szczęścia. Wrocław 1995. ORPHA. 8,s.233, [3], ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Powieść oparta na wątkach biograficznych autora. Cz.1: Smak szczęścia. Cz.2: W szumie Wilenki czyli o Wilnie inaczej. **30,-**
119. **MITZNER Piotr** - Myszoser. W-wa 2000. Wyd. Przedświt, 8,s.90, [6], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
120. **MITZNER Piotr** - Pustosż. W-wa 2004. tCHu. 8,s.135, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
121. **MŁODNICKA Wanda** - Historia Dziadka do Orzechów. Podług Aleksandra Dumasa ułożyła. ... Lwów-W-wa [1906]. Księg. Polska B. Połonieckiego. 16d, s.189, **138 drzeworytów P. Bertalla** franc. ilustratora i karykaturzysty, okł. ppł.oryg.  
Okładka lekko przykurzona, złamana. Opowiadanie dla dzieci autorstwa E. T. A. Hoffmanna, zaadaptowane dla dzieci franc. przez Al. Dymasa (ojca). Polskie wydanie w oprac. Wandy Młodnickiej powstało na podstawie franc. tłumaczenia. Wydawca błędnie przypisał autorstwo Dumasowi. **70,-**
122. **NAGRABIECKI Jan** - Czary - mary sztukmistrza Ildelfonsa. Wspomnieniowy esej o poecie wesołym, przekornym, sentymentalnym i paradoksalnym. Podkowa Leśna 2000. AULA. 8,s.72, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Esey o poecie K. I. Gałczyńskim. **30,-**
123. **NAGRABIECKI Jan** - Między Nim a sobą. W-wa 1992. Latona. 8,s.63, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
124. **NAGRABIECKI Jan** „Wandal” - Idąc na hasło. Zapiski partyzanta, W-wa 1989. Ofic. Wyd. Pokolenie”. 8,s.152, ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Druk powielony. Wspomnienia byłego partyzanta walczącego na północno-wschodnich kresach Rzeczypospolitej. **30,-**
125. **O'BRIEN John A.** - Rytm małżeński. Z 5 wyd. ameryk. przeł. J. E. Pawski. W-wa 1949. M.Fuksiewicz i S-ka. 8,s.XII,145, okł.oryg.  
Stan dobry. **45,-**
126. **ODROWĄŻ-Pieniążek Janusz** - Polonika zbierane po świecie. W-wa 1992. Iskry. 8,s.196, [4], fotografie, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **40,-**
127. **OKULICZ-Kozaryn Radosław** - Gest pięknoducha. Roman Jaworski i jego estetyka brzydoty. W-wa 2003. IBL PAN. 8,s.VIII,338, [2], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Postać R.Jaworskiego ujęta w ramy dandyzmu. „Choć są to ramy dość szczególnego rodzaju, to pozwalają zobaczyć w ogólnej, scalającej perspektywie zarówno styl bycia Jaworskiego, jak i pisania, całą właściwą mu wykwinną sztukę „sprawiania przykrości”.  
R. Jaworski (1883-1944) prozaik, dramaturg, publicysta, jeden z najważniejszych przedstawicieli modernizmu w literaturze polskiej, prekursor nurtu groteskowego, katastroficznego. **40,-**

128. **OLSZEWICZ** Bolesław - Lista strat kultury polskiej (1. IX.1939 - 1. III.1946). W-wa 1947. S. Arct. 16d,s.XVI,336, okł.oryg.;opr.pł.  
Stan bardzo dobry. W układzie alfabetycznym nazwiska osób (z krótkim biogramem), które zginęły w okresie okupacji niemieckiej. **80,-**
129. **OSTROWSKA** Bronisława - Bohaterski miś czyli przygody pluszowego niedźwiadka na wojnie. Dla dzieci od lat 10 do 100. B. m. r. [1984]. Wyd. „Kurs”. 8,s.143, [1], ilustracje w tekście Kamila Mackiewicza, okł.oryg.;broszura.  
Stan bardzo dobry. Druk. powielony. Wydawnictwo podziemne, drugoobiegowe. Książeczka poetki opowiada o odzyskaniu niepodległości po ponad stuletniej niewoli. **45,-**
130. **PALUCH-Staszkiel** Krystyna Łucja - Liryki. Rzeszów [1997]. Mitel. 8,s.35, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
131. **PAPUSZA** - Bronisława Wajs - Teka. Wiersze z tomiku Papuszy „Pieśni mówione” Łódź 1973 przełożył Jerzy Ficowski. Ilustracje wykonał Andrzej Gordon. Zdjęcie Papuszy: Czesław Łuniewicz. Teka o wym.: 48 x 32 cm zawiera 12 wierszy Papuszy, 1 zdjęcie, 11 ilustracji. Teksty i ilustracje na kartach o wym. 28 x 18 cm. naklejone na kartonach.  
Teczka wg koncepcji Jerzego Burskiego.  
Wykonano staraniem Pracowni Sztuk Plastycznych delegatury w Gorzowie Wielkopolskim na zlecenie Wojewódzkiej Biblioteka Publicznej w Gorzowie Wlkp.  
2 wydanie: 300 egz. num. [ten nr 031] wykonała Drukarnia „Transremo” w Międzychodzie w 1990 r.  
Papusza (1908 [1910]-1987), polska poetka z grupy etnicznej Polska Roma, pisząca w języku romskim. **300,-**
132. **PELIWO** Stanisław - Mapy ziem polskich w wydawnictwach książkowych XVI - XVIII wieku. 8,s.150, [2], 17 map, okł.oryg, opr.pł. BN Zakład Zbiorów Kartograficznych. Studia i materiały z historii kartografii V.  
Bardzo ładny egzemplarz. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego. Ekslibris Jerzego Ficowskiego.**  
Nakład 200 egz. **150,-**
133. **PIEŚNI** narodowe polskie. W-wa b. r. Nakł. Kasprzykiewicz i Szmakfefer. 16, s.62, [2], okł.oryg. patriotyczna.  
Niewielkie zabrązowienia. Tytuł okładkowy: Śpiewnik polski. Teksty pieśni bez nut. **45,-**
134. **POL** Wincenty - Powódź. Dramat w 3 aktach wierszem napisany przez. .. Poznań 1868. J. K. Żupański. Czc. M. Zoerna. 8,s.147, [5], opr.ppł.;złożona tytulatura.  
Stan dobry. Pieczęć: Biblioteka Turnów w Obiezierzu. Podpis: Hipolit Turno 1867 r. **1 wydanie.** Dramat wierszem. Dedykacja: Ksaweremu Godebskiemu, posłowi łuckiemu na sejm 1831 roku, z przyjaźnią i czcią składa Autor obraz rodzinnej jego ziemi. Hipolit Turno (1828-1897) - właściciel dóbr Obiezierze w W. Ks. Pozn.:poseł na sejmy pruskie, uczestnik powstania 1863 r. Oskarżony w wielkim procesie politycznym, rozpoczętym 7 lipca 1864 r. przed Trybunałem w Berlinie dla 149 powstańców. (Grabiec J. [Dąbrowski] - Rok 1863). **150,-**
135. **POLLAK** Seweryn - Bezsensność. Wiersze dawne i nowe. Kraków 1975. WL. 8,s.174, [2], portret, opr.pł.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie. Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
136. **POLLAK** Seweryn - Niepokoje poetów. O poezji rosyjskiej XX wieku. Kraków 1972. WL. 16d, s.255[3], okł.oryg.  
Obwoluta z ubytkim. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego. Z indeksem.** **30,-**
137. **POLLAK** Seweryn - Srebrny wiek i później. Szkice o literaturze rosyjskiej. W-wa 1971. Czyt. 8,s.349, [3], okł.oryg.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
138. **POLNISCHE** Kunst. Ausstellung veranstaltet von der Poln. Regierung in Gemeinschaft mit der Reichskammer der bildenden Künste Landesstelle Bayern. München 1935. Neue Pinakothek. 8,s.107, 24 tablice, okł.oryg.  
Stan dobry. Przedmowa: M. Treter - Polnische Kunst I: Malerei u. Bildhauer Kunst. II: Graphik. III: Alte Volksholzschmitte. Katalog zawiera 709 obiektów, m. in.: Axentowicz, Chełmoński, Boznańska, Cybis, Czyżewski,

- Dunikowski, Fałat, W. Kossak, Malczewski, Pautsch, Weiss, Stanisławski, Wyspiański, Skoczylas, Bartłomiejczyk, Brzęczkowski, Cieślowski. Jakubowski, Kulisiewicz, Mroźewski, Wyczółkowski i in. **80,-**
- 139. POOLSE** poëzie 1826 1976-1986. Poezja polska 1826 1796 - 1986. Wybór: Gerard Rasch. Tłumacz: Esselin 't Hart, K. Lesman, A. v. Nieuwerkerken, G. Rasch. Wyd.: Perdu-Pools-Nederlandse Kulturelle Vereniging. 8,s.63,57, 2 tomiki w jednym kartonie.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja G.Rascha dla Jerzego Ficowskiego.** Poeci: A.Mickiewicz, T.Różewicz, W.Szyborska, J.Ficowski, Zb.Herbert, W.Woroszyński, R.Krynicky, A.Zagajewski, St.Barańczak, T.Jastrun. Wiersze w j. holend. i pol. **45,-**
- 140. PULS.** Nieregularny kwartalnik literacki. Redagują: Jacek Bierezin, Tomasz Filipeczak, Witold Sułkowski, Tadeusz Walendowski. Łódź. Wyd.: Niezależna Oficyna Wydawnicza NOWA.  
**Nr 1: październik 1977 - edycja bibliofilska.** 4,s.92, [2], **6 fotografii**, opr.kart.  
Pismo literackie redagowane w drugim obiegu w Łodzi w latach 1977-1981. Założycielami byli łódzcy działacze opozycji. Nakład wynosił 2000 egz. + **100 egz. bibliofilskich**, drukowanych na powielaczu. Do ogłoszenia stanu wojennego wydano łącznie 12 numerów. Obok edycji zwykłej nr 1-6 wydano w tzw. edycji bibliofilskiej ze zdjęciami Bartosza Pietrzaka. **300,-**
- 141. PULS. Nr 4/5: jesień- zima 1978/1979.** 4,s.261, **5 fotografii**, okł. kart. **300,-**
- 142. [PUZYNINA Gabrijela]** - Dzieci litewskie, ich słówka, odpowiedzi, postrzeżenia. Edycja druga poprawna i pomnożona. Z prawdziwych wydarzeń zebrała Autorka W Imię Boże. 16, s.127, opr.pł. współczesna.  
W całym tomiku poważne ślady zalania, na dwóch kartach zaplamienia, s.127 [Spis rzeczy] maszynopis. Edycja 2 powiększona 17 powiastkami wierszem. **Rzadkie.** Autorka (1815-1869), księżna, poetka, komediopisarka i pamiętnikarka. Prowadziła salon, który stał się ośrodkiem życia umysłowego i artystycznego. **150,-**
- 143. RADWANOWA** Helena - Jacuś. Ilustrowała Anna Gramatyka Ostrowska. W-wa 1929. M. Arct. 8,s.60, [2], opr.pł. współczesna z naklejoną okładką oryg.  
Stan dobry. Książka dla dzieci. Piosenki w tekście wzięte z książek M. Konopnickiej. **80,-**
- 144. RAMUŁT** Stefan - Gwara ślemieńska. I: Słownik. Do druku przyg. i wstępem opatrzył E. Klich. Poznań 1930. PTPN. Czc. Druk. U. J. 8,s.XII,100, okł.oryg.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. Gwara Ślemienia - wsi położonej w woj. śląskim, powiecie żywieckim. **40,-**
- 145. ROMAN** Andrzej - Komedianci. Rzecz o bojkocie. Oprac. .. przy współpracy Mariana Sobata oraz zespół: A. Balińska, M. Bojarska, A. Borkowska i in. W-wa 1989. Prawy Margines. Wyd. Organizacji Solidarność Walcząca. 8,s.281, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. **1 wydanie krajowe.** Rozmowy m. in. z I.Cywińską, M.Dmochowskim, I.Gogolewskim, A.Hanuszkiewiczem, G.Holoubkiem, K.Jandą, M.Komorowską, A.Łapickim, A.Nehrebecką, A.Wajdą i in. Książka ukazuje się jednocześnie nakł. Editions-Spotkania, Paryż. **60,-**
- 146. ROPELEWSKI** Andrzej „Karaś” - W Jędrzejowskim Obwodzie AK. W-wa 1986. PWN. 8,s.437, 45 fotografii, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **40,-**
- 147. ROPELEWSKI** Andrzej „Karaś” - Z życia akowców w Polsce Ludowej. Gdańsk 1997. „Marpress”. 8,s.213, [3], fotografie, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Z indeksem. **30,-**
- 148. RYDBECK** Olof d. y. - Svenska fåglar. Kommentarer av Hans Krook under medverkan av Lars Svensson. Stockholm 1988. Coeckelbergs. 4,s.XXIX, [2], **166 kolor. tablic** przedstawiających różne gatunki ptaków, opr.pł.:obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja Józefa Kwieka potomka króla Cyganów dla Jerzego Ficowskiego.** Album ptaków szwedzkich oprac. przez O. Rydbecka Młodszeo (1660-1740), szwedzkiego badacza, botanika, ornitologa. W 1695 r. brał udział w ekspedycji badawczej, której pokłosiem był piękny album ptaków. **200,-**
- 149. SAPIEHA** Aleksander - Podróże w krajach słowiańskich odbywane. Przyg. do druku, komentarze, wybór ilustracji i map: Tadeusz Jabłoński. Wrocław-W-wa-Kraków 1983. Ossol. 8,s.335,1], ilustracje, mapa, okł.oryg. Studia i rozprawy z historii stosunków jugosłowiańsko-polskich.

- Stan bardzo dobry. Obca dedykacja dla Jerzego Ficowskiego. Obejmuje podróż Al. Sapiehy (1773-1812) od Triestu do Dubrownika. Napisana w formie listów do przyjaciela. Zawiera wiadomości z geologii, etnografii, archeologii, obyczajów. **40,-**
150. [SAWICKA Stanisława oprac. ] - Duch wolny w pieśni. Poezja Polski dzisiejszej. [Zebrała i oprac. Stanisława Sawicka. Wstęp: Tadeusz Makowiecki]. Warszawa: (Wydawnictwo D. I. ) maj 2491 [1942]. 16d, s.86, [2], okł.oryg.  
Uszkodzony grzbiet. Na wewnętrznej okładce podpis i fragment opisu J. Ficowskiego. **Druk konspiracyjny.** Chojn.143. Zawiera cykle: Szlakiem wojny, Rok 1939, Obrona Warszawy, Okupacja, Sprzymierzonym, Na obczyźnie, W boju o wolność. **100,-**
151. SIEDLECKI Michał - Jawa. Przyroda i sztuka, uwagi z podróży. W-wa-Kraków 1913.  
J. Mortkowicz. 4,s.294, ilustracje w tekście, tablice, mapka, okł.oryg.,opr.pł.  
Ślady zaplamienia na oprawie, 1 tablica luźna z naddartym marginesem. Opis podróży odbytej w 1907 r. Treść: Między Tryestem a Batawią, Pierwsze wrażenia, Położenie i budowa Jawy, Klimat, Bultenzorg, Las dziewiczy, Świat zwierzęcy, Garść spostrzeżeń biologicznych, Ludność, Głosy przyrody, Muzyka - Gamelan, Teatr - Wajang, Na morzu jawańskim, Zabytki epok minionych. **150,-**
152. SKAMANDER. [Schulz]. Miesięcznik poetycki. Red. M.Grydzewski. Wyd. A.Borman i M.Grydzewski. W-wa.  
R. X. 1936 z.66-74 styczeń - wrzesień 8,s.384, okł.oryg.;opr.pł. w 1 wol.  
Stan bardzo dobry. Autorzy m. in. Cz.Miłosz, J.Tuwim, M.Jastrun, A.Słonimski, Ś.Karpiński, J.Iwaszkiewicz, B.Leśmian, P.Hertz, M.Jasnorzewska (Pawlikowska), K.Błeszyński, Al.Rymkiewicz, Fr.Siedlecki. **W num. 74: Bruno Schulz - Wiosna Cz. 1. pierwodruk.** . Opowiadanie odnosi się do czasu utraconego dzieciństwa i młodości. W tekście opowiadania podkreślenia i zapiski F.Ficowskiego. **400,-**
153. SLEZAK Czesław - Katastrofa. Bydgoszcz 1987. Kujawsko-Pomorskie Tow. Kulturalne. 8,s.[16], portret autora,1 ilustracja, okł.oryg.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Wyd. 300 egz. sygn. podpisem autora. Oprac. graf. Lech Wolski. **30,-**
154. SODUŁA Antoni - Dom nad jeziorem. Wyd. Janusz Hochleitner [1997]. 8,s.110, [2], rysunki w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** Wspomnienia. Rysunki autora. **30,-**
155. SPRAWOZDANIE Dyrekcji Gimnazjum Państwowego im. Króla Władysława Jagiełły w **Drohobyczu** za lata szkolne 1929/30, 1930/31 i 1931/32. Drohobycz 1932. Nakł. Dyrekcji Gimn. Druk. Zakł. Graf. A. H. Żupnika. 8,s.122, na karcie tyt. budynek gimnazjum, opr.pł. współczesna.  
Ślady zalania, pieczęcie. Treść: Wiadomości urzędowe podane przez dyrektora zakładu. Wśród grona pedagogicznego na s.47 wymieniony **Bruno Schulz.** **80,-**
156. STECHNIJ Andrzej - Komedia ludzi i sprzętów. Lublin 2001. Polihymnia. 8,s.58, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
157. STROHEKER Tina - Niemka jedzie do Polski. Przekład: Anna Wziętek. Przedmowa: Jacek Bocheński. Konsultacja: Grażyna Barbara Szewczyk. Katowice 2000. Structura. 8,s.230, opr.pł.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Autorka - poetka z zachodnich Niemiec opowiada o swojej podróży na Śląsk, głównie na Opolszczyznę. **30,-**
158. [SZANIAWSKI] Klemens Junosza - Z antropologii wiejskiej. Obrazki i szkice. (Nowa Serya). Przez Klemensa Junoszę. W-wa 1890. Druk. „Wieku”. 8,s.244, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Podpis. **80,-**
159. SZCZUR Hieronim - „Lunatycy w nieogrzanym cyrku”. Kraków 1997. Wyd. Cassiopeia. 8,s.41, [3], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze, debiut książkowy autora. **25,-**
160. SZUBER Janusz - Biedronka na śniegu. Kraków, Toronto 1999. Wyd. a5, Pol. Fundusz Wydawniczy w Kanadzie. 8,s.37, [2], okł.oryg. Bibl. Poetycka Wydawnictwa a5 T.33.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**

161. **SZYDŁOWSKI** Tadeusz - Ruiny Polski. Opis szkód wyrządzonych przez wojnę w dziedzinie zabytków sztuki na ziemiach Małopolski i Rusi Czerwonej. Lwów [1919]. Wyd. z zasilkami Namiestnictwa i Wyd. Krajowego. 4,s.VII,213, [2], 227 ilustracji i mapka orientacyjna, opr.pł. współczesna, złocona tytulatura.  
**Bardzo ładny egzemplarz. . Ekslibris Jerzego Ficowskiego.** Treść: Straty w zabytkach religijnej sztuki średniowiecznej, Zniszczone zamki i pałace XVI-XVII w.;Szkody w starodawnej architekturze miejskiej, Ruiny kościołów i klasztorów XVII-XVIII w.;Drewniane kościołki, cerkwie i synagogi, Spustoszenie dworów, Dalsze klęski wojenne, Opieka nad zabytkami w czasie wojny i najpilniejsze postulaty chwili obecnej, Skorowidz miejscowości, Spis rycin. **180,-**
162. **„Les TROIS Mousquetaires”.** Witkacy, Schulz, Gombrowicz, Kantor. [Tytuł okładkowy]. Nancy 2004. Fage éditions. 4,s.239, [1], w tym 136 ilustracji, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Katalog wystawy w Nancy 10 wrzesień - 20 listopad 2004 r.;przygotowanej przez Muzeum Narodowe w Krakowie i Musée Beaux-Arts Nancy. Tekst: Jean Pierre Salgas, Agnieszka Stawiarska, Anka Ptaszkowska. Wystawa zorganizowana z okazji polskiego sezonu we Francji i 100-lecia urodzin W. Gombrowicza. Prezentowała prace czterech twórców, którzy wyróżnili się także w dziedzinie teatru, filozofii, sztuk wizualnych. W okresie międzywojennym W.Gombrowicz nazwał „grupę Trzech Muszkieterów”, utworzył ją z Witkacym, B.Szulzem i Kantorem. **100,-**
163. **TWAIN** Mark (Samuel Langhorne Clemens) - Przygody Hucka. Przekład z oryg. T. Prażmowskiej. Z przedmową J. A. Święcickiego. T.1-2. W-wa 1898. Druk. Granowskiego i Sikorskiego. 16d, s.208,183, opr.pł.oryg. Bibl. Dzieł Wyborowych nr 56,57.  
Stan dobry. Pieczęcie. Powieść dla młodzieży. **1 polskie wydanie.** **80,-**
164. **TYGODNIK Powszechny.** Pismo ilustrowane wszelkim gałęziom literatury, nauce, sztuce i polityce pośw. W-wa. Wyd. Maurycy Orgelbrand. Red. Marian Gawalewicz. [Pismo o charakterze popularnonaukowym, ukazywało się od 1876-85 r. ].  
1883 nr 1-52. Folio, s.852, **liczne drzeworyty**, opr. psk. współczesna.  
Stan dobry. **800,-**
165. **WITOMSKA** Anna - Szajłokiem jestem. .. Część pierwsza. Sopot 1993. 8,s.72, okł.oryg.  
Stan dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autorki dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
166. **WLISLOCKI** Heinrich - Vom Wandernden Zigeunervolke. Bilder aus dem Leben der siebenbürger Zigeuner. Geschichtliches, ethnologisches, Sprache und Poesie. Hamburg 1890. Actien-Gesellschaft. 8,s.VII, [2],390, okł.oryg.;opr.pł. współczesna.  
Okładka przykurzona, podklejona, poza tym stan bardzo dobry. Podpis. **1 wydanie.** Z wędrowek z siedmiogrodzkimi Cyganami. Obrazy z ich życia, zwyczaje, język, poezja.  
Autor (1856-1907), językoznawca i folklorysta rumuński. Syn polskiego cesarskiego oficera. Specjalizował się w cyganologii. Prowadził badania terenowe z siedmiogrodzkimi Cyganami. Został członkiem klanu. Autor wielu prac dotyczących Romów. **300,-**
167. **WOROSZYLSKI** Wiktor - Jesteś i inne wiersze. W-wa, sierpień 1978. Niezależna Oficyna Wydawnicza N[owa]. 8,s.51, [1], broszura.  
Druk powielany, wyd. poza cenzurą. **25,-**
168. **WÓJCICKI** Kazimierz Władysław - Stare gawędy i obrazy. T. IV [ostatni]. W-wa 1840. G. Sennewald. Druk. M. Chmielewskiego. 16d, s.346, [4], 1 litografia, opr.pł.  
Oprawa lekko odbarwiona. Treść: Łowiec, gawęda z XVI wieku. Warszawa, obraz od r.1339. Znakomitsze figury w starożytnym teatrze w Polsce, obraz historyczny. O Cyganach, gawęda pana Gawła z panem Bartłojem z r. 1782. Wysoki zamek, obraz z r. 1594 - z kroniki m. Lwowa. Policzek panieński, gawęda mojej prababki. Widzenie, gawęda z końca VIII w. Sierota, obrazek z piosni ludu. Powietrze, obraz. Stary Zamek. Rycina przedstawia **widok Warszawy** za Zygmunta 3go. **250,-**
169. **WRONSKA-Hoene** [Victoire Henriette] - Ode a la Pologne dédiée a S. A. le prince Adam Czartoryski, par Mme. ... Paris 1863. Amyot. 8,s.[8], okł.oryg.  
Na kartach ślady zalania. Przed tekstem zamieszczony list A. Czartoryskiego z 1 czerwca 1852 r. do żony Hoene-Wrońskiego. **40,-**

170. **ZAGÓRSKI** Wacław (pseud. „Daniel” - „Lech”) - Wolność w niewoli. Londyn 1971. Nakł. autora i czytelników. 8,s.543, ilustracje w tekście, opr.pł.org.  
Stan dobry. Przedmowa: Adam Ciołkosz. Oprac. graf. autora przy współpracy St. Gliwy. Treść: Przedmowa, Słowo wstępne, Kartki z pamiętnika Warszawa 1939 - 1944, Dziennik powstańca (początek). Ze skorowidzami nazwisk, imion i pseudonimów, tytułów prasy tajnej i jawnej, Lista subskrybentów.  
W. Zagórski (1909-1983), dziennikarz, żołnierz AK, w powstaniu warszawskim dowódca batalionu w zgrupowaniu „Chrobry II”, działacz PPS na emigracji, redaktor pisma „Tydzień Polski” w Londynie, działacz kombatancki. **80,-**
171. **ZAPIS Nr 1**. Poezja - proza - eseje - felietony. Styczeń 1977. 4,s.248, opr.ppl.  
Przygotowali: Jerzy Andrzejewski, Stanisław Barańczak, Jacek Bocheński, Kazimierz Brandys, Tomasz Burek, Marek Nowakowski, Barbara Toruńczyk i Wiktor Woroszyński.  
Maszynopis powielany. Pismo literackie wydawane w drugim obiegu od 1977 r. Tytuł pochodzi od zapisu cenzorskiego - dyrektywy określającej jakie treści mogą być publikowane. Początkowo ukazywało się jako maszynopis powielany lub przepisywany. Pierwszych 12 numerów wychodziło nieregularnie, od num. 13 jako kwartalnik. Zapis publikował utwory literackie, które nie mogły być wydawane w obiegu oficjalnym, także informacje o życiu kulturalnym i politycznym. **200,-**
172. **ZAWADZKI** Mikołaj - Quod-libet czyli zbiór rozmaitych myśli iako to: anekdotów, wyjątków, powieści, baiek, logogryfów, szarad, i t. p: wierszem i prozą częścią oryginalnych częścią z rozmaitych przekładane ięzyków przez. .. W-wa 1814. Nakł. i druk. Wiktora Dąbrowskiego. 8,s.193, [7], broszura.  
Podklejony grzbiet, kilka kart przykurzonych, uszkodzone z ubytkami dolne rogi. Na początku dedykacja wierszem: Do J.W. Karola Woydy referendarza Rady Stanu, Prezesa Kommissyi Nadzwyczajney Potrzeb Woyska. **200,-**
173. **ZEYER** Juliusz - Król Kofetua. Przeł. Miriam (Zenon Przesmycki). Przyozdobił Edward Okuń. W-wa 1902. Nakł. „Chimery”. 8,s.26, inicjały, ilustracje w tekście, okł.org.;opr.pł. współczesna.  
Okładka lekko przykurzona, poza tym stan więcej niż dobry. Wyd. komemoratywne w roku drugim od śmierci twórcy. Odb. z „Chimery” w 510 egz. num. Ten 217. Secesyjne ilustracje, zdobniki, inicjały E.Okunia. Literacka wersja legendy o królu, który poślubił żebraczkę. Autor (1841-1901) czeski poeta, prozaik, dramaturg epoki modernizmu, przedstawiciel czeskiego dekadentyzmu. **400,-**
174. **ZIEMNY** Aleksander - Problem osobisty. Wiersze z pięćdziesięciu lat. W-wa 1994. Verba S.C. 8,s.163, okł.org.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Ficowskiego.** **30,-**
175. **ZIENKOWICZ** Leon [Józef]- Wieczory Lacha z Lachów czyli opowiadania przy kominku starego literata polskiego. Lipsk 1864. F.A.Brockhaus. 16d, s.257, opr.pł.org. (Bibl. Pisarzy Polskich T.XXVII).  
Stan dobry. Zagajenie, wychowanie domowe, publiczne, szkoły publiczne niższe i wyższe. **75,-**
176. **FOTOGRAFIE. FRENKIEL** Mieczysław (1858-1935), aktor warszawskiego teatru „Rozmaitości”. **Zespól 4 fotografii** aktora w różnych rolach, w latach ok. 1899-1907.  
1. Jako „Cyrano de Bergerac” w sztuce Edmunda Rostanda. Fotografia na firmowym kartonie: Władysław Ryffert Warszawa [ok.1899]. Zachowana bibułka firmowa. Wym.: 21,5 x 13,3 cm.  
2. W jednej ze sztuk Moliera. Fotografia na firmowym kartonie: J.Kostka i Mullert Warszawa [ok.1907]. Srebrne tłoczenie nazwy firmy. Na marginesie drobny ślad przedziurawienia.  
3. W roli Marcina Brzechwy w „Zaczarowanym Kole” Lucjana Rydla. Fotografia na firmowym kartonie: Władysław Ryffert Warszawa [ok.1900]. Zachowana część bibułki firmowej. Wym.: 21,5 x 13,5 cm.  
4. Mieczysław Frenkiel w swoim mieszkaniu. Fotografia na firmowym kartonie: Kostka i Mulert w Warszawie. Wym.: 16,8 x 23,5 cm.  
Na odwrocie ostatniego zdjęcia zapiska ołówkiem informuje, że fotografie były własnością Ferdynanda Hoesicka. **500,-**
177. **FLISAK** Jerzy - 4 rysunki: piórko, tusz + ksero 2 rysunków.  
Rysunki na kartonach, wszystkie sygn. monogramem artysty.  
Dołączony **odręczny list artysty do Jerzego Ficowskiego** o przesłaniu ilustracji do „Pańskich starowarszawskich piosenek”.  
J.Flisak (1930-2008), rysownik, ilustrator, jeden z najwybitniejszych autorów pol. plakatu, scenograf. Współpracował z pismami: „Szpilki”, „Świerszczyk”, „Płomyczek”, „Polityka”. **2.000,-**



- 178. KWIATOWSKA M.** - Kompozycja bez nazwy. Podwójna sygn. oł.: Akwatinta. M. Kwiatowska.  
Wym.: 16,5 x 13,5 cm w świetle passe-partout. **120,-**
- 
- 179. ORDA Napoleon** - Podhorce (Galicya). Rys. z natury Napoleon Orda. Lit. w Lit. M. Fajansa w Warszawie. Litografia, wym.: 19 x 28 cm.  
Rycina z: Album widoków historycznych Polski, W-wa (1880) w Lit. M. Fajansa.  
Rdzawe plamki na marginesach. **300,-**
- 
- 180. PONIATOWSKI** Książę Józef. Śmierć księcia Józefa Poniatowskiego. Staloryt, sygn.: Eug[ène Louis, 1811-1890]. Pelée (Pierre 1801-1871) sculp. U dołu: Poniatowski. Mort en traversant l'Elster, le 19 octobre 1813. Wym.: 9,5 x 13,5 cm.  
Oprawa: rama, szkło. Stan dobry. **200,-**
- 
- 181. SOPOĆKO** Konstanty Maria - Akcja A. L. na Cafe Club w Warszawie.  
Drzeworyt, sygn. oł. l. d. na pap. passe-partout: K. Sopoćko. „Akcja A. L. na Cafe Club”.  
Wym.: 17,5 x 13,8 cm.  
K. M. Sopoćko (1903-1992), artysta grafik, uczeń m. in. Skoczylasa, członek „Rytu”. Towrzył grafikę użytkową, plakaty, ekslibrisy, zdobnictwo książki. **250,-**
- 
- 182. WALTOŚ** Jacek - „Tej jednej także nie dało się uratować (1943)”. 13/20. Waltoś 70. Akwaforta, wym.: 17 x 22 cm.  
**Odręczna dedykacja: dla Pana Jerzego Ficowskiego Jacek Waltoś 18. V. 82.**  
Na odwrociu: Jacek Waltoś 1970. (historia młodej Żydówki z Jasła). J.W.  
Wszystkie zapiski ołówkiem przez artystę.  
J. Waltoś (ur.1938), malarz, grafik, rzeźbiarz, rysownik, zajmuje się krytyką artystyczną. Studia w krak. ASP.  
Wykładowca poznań. i krak. ASP. Członek krak. grupy „Wprost”. **200,-**
-

## WYDAWNICTWA XIX - XXI WIEKU

183. **ABC**. Ptaki. Z ilustracjami A(nna) Gramatyka-Ostrowskiej. W-wa-Kraków (1928?). Księg. J. Czerneckiego. 4,s.25: kolorowe ilustracje ptaków objaśnione dwuwierszowym tekstem dla dzieci, okł. kart.oryg. współcześnie naprawiana. Przetarte marginesy okładki. A. Gramatyka-Ostrowska (1882-1958), malarka, graficzka, ilustratorka książek, związana z Tow. Pol. Sztuka Stosowana. **70,-**
184. **AKTA** grodzkie i ziemskie z czasów Rzeczypospolitej Polskiej z Archiwum tak zwanego bernardyńskiego we Lwowie w skutek fundacji śp. Aleksandra hr. Stadnickiego wydane staraniem Galicyjskiego Wydziału Krajowego. T. XVIII. Lwów 1903. Skł. gł. Księg. Seyfartha i Czajkowskiego. Druk. E. Winiarza. 4,s.XLIII, [2],701, opr.ppł. Stan dobry. Zawiera: Antoni Prochaska: Przedmowa, Najdawniejsze zapiski Sądu ziemskiego przemyskiego 1469 - 1506. **600,-**
185. **ALKOHOLOMIERZ** typu urzędowego oraz tablice dla obliczania alkoholu z opisem sposobów ich zastosowania i rysunkiem, na podstawie źródeł urzędowych. W-wa 1925. Wyd. Sp. Akc. Technika Gorzelnicza. 16, s.171, 1 rozkł. ilustracja, opr.pł. Otarty grzbiet oprawy, podpis i pieczęć. **120,-**
186. **AMTLICHER** Taschenfahrplan für das Oberschlesische Verkehrsgebiet mit Anschlussstrecken und wichtigsten Fernverbindungen. Reisezugfahrplan 1942/43 gültig vom 2. November 1942 an bis auf weiters. Oppeln, Deutsche Reichsbahn. 8,s.256, okł.oryg. Okładka lekko przybrudzona. Urzędowy rozkład jazdy pociągów pasażerskich dla obszaru Górnego Śląska, z wykazem głównych połączeń dalekobieżnych. **400,-**
187. **ANDRZEJEWSKI** Jerzy - Apelacja. Paryż 1968. Inst. Literacki. 8,s.106, okł.oryg. Stan bardzo dobry. **1 wydanie**. M. Kamiński cierpiący na manię prześladowczą pacjent szpitala psychiatrycznego, zaszczuty przez państwo, pisze apelacje do pierwszego sekretarza partii. **100,-**
188. **APOLLINAIRE** Guillaume pseud. [właśc. Kostrowicki Wilhelm Apolinary] - Heretyk i S-ka. Opowieści w przekładzie Adama Ważyka. W-wa 1928. Skł. gł. w Warsz. Sp. Wyd. Orient. 8,s.232, [1], opr.ppł. Stan dobry. Pieczęcie. **1 polskie wydanie**. **48,-**
189. **ARCHIWUM** Filomatów część III: Poezya Filomatów. T.1-2. Wyd. Jan Czubek. Kraków 1922. PAU. 8,s.VII,359,416, opr. psk. współczesna w 1 wol. sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, skóra brązowa na narożnikach i ściopolowym grzbiecie, złożone zdobienia i tytulatura. **Bardzo ładny egzemplarz w luksusowej oprawie**. Część III obejmuje utwory literackie wygłaszane na posiedzeniach lub na uroczystych obchodach filomackich. Ze słowniczkiem i indeksem. **360,-**
190. **ARŁAMOWSKI** Kazimierz - Klucz medyczny starostwa przemyskiego w XVI wieku. Lwów 1931. 8,s.32, [3], okł.oryg. Stan dobry. Odbitka z Studjów z historii społecznej i gospodarczej pośw. prof. Franciszkowi Bujakowi. **30,-**
191. **ARŁAMOWSKI** Kazimierz - Przyjęcie do prawa miejskiego w Przemysłu w latach 1541 - 1664. Przemysł 1931. Czc. druk. J. Łazora. 8,s.31, okł.oryg. Stan dobry. Odbitka ze Sprawozdania Państw. Gimnazjum II im. Prof. K. Morawskiego w Przemysłu. **35,-**
192. **ARŁAMOWSKI** Kazimierz - Zapatrywania i dążenia gospodarcze szlachty czerwonoruskiej w XVII wieku. Lwów 1927. Tow. Przyj. Nauk w Przemysłu. Druk. J. Łazora. 8,s.126[1]; Dodatek: Wykaz podatków uchwalonych na Sejmach i Sejmikach dla ziemi: sanockiej, przemyskiej i lwowskiej w XVII w. - 5 składowanych tabel, okł.oryg. Stan dobry. **60,-**
193. **BACZYŃSKI** Julian - Dzieje Polski ilustrowane. Wyd. 5 popr.;powiększ. T.1-2. Poznań 1920. Włkp. Księg. Nakł. 4,s.890, [4], mapa Polski, liczne ilustracje, opr.kart.oryg. **Bardzo ładny egzemplarz**. Obejmuje okres od najdawniejszych czasów do rozbiorów. **900,-**

194. **BANK Polski** 1828-1928. Dla upamiętnienia stuletniego jubileuszu otwarcia. W-wa 1928. Druk. Banku Polskiego. 4,s.[6],195, [6], **62 tablice**, oprawa sygn.: Introligatornia Banku Polskiego; płótno na grubym kartonie, na wierzchniej okładce i grzbiecie tytuł i monogram Banku Polskiego, data 1828-1928, złożone zdobienia i napisy.  
Na tylnej okładce fragment płótna lekko odbarwiony, wycięty fragment na karcie tyt., poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. . Oprac. w biurze ekonomicznym Banku polskiego. Treść: St.Karpiński-Przedmowa. T.J.Buczowski: Pieniądz i kredyt w okresie rozbiorów; Stosunki pieniężne i kredytowe w latach 1795-1815; Bank Polski 1828-1885. H.Nowak: Bankowość i kredyt na obszarze Rzeczypospolitej przed wojną światową. Polska Krajowa Kasa Pożyczkowa. H.Nowak: Bank Polski 1924-1928. Na tablicach monety, medale, papiery wartościowe, bilety skarbowe, pożyczkowe i t. p. **1.800,-**
195. **BARĄCZ** Sadok - Archiwum WW. OO. Dominikanów w Jarosławiu. Skreślił ks. .. Lwów 1884. Nakł. wydawcy. Druk. „Gazety narod. „, 8,s.270, broszura.  
Bez okładki, poluzowany grzbiet. Pieczęć herbowa i zapis: Siennów. Opisane dokumenty dotyczą: Bochni, Jarosławia, Lwowa, Łańcuta, Przemyśla, Sambora i Sieniawy. **80,-**
196. **BAUDELAIRE** Charles - Premier texte des Sept Vieillards et trois lettres inédites de. .. Paris 1928. Soc. Nimoise des Amis des Livres. 4,s.21, [7], portret autora, 2 winiety, 3 facs. listów, inicjał, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Praca upowszechnienia astronomii służąca. Estr.: Wyd. wg Śniadeckiego i Ottona Uhle'go anonimowo; przedmowa podpisana J.B., autorem ma być nie J. Baranowski, ale Bayer. Ryciny wzięte z Otto Uhle'go „Die Wunder der Sternwelt”. **200,-**
197. **[BAYER Julian]** - Astronomia popularna. W-wa 1861. Druk. Banku Polskiego. 16d,s.V,287, [24], **liczne drzeworyty w tekście**, skł. mapa nieba. frontispis z portretami wielkich astronomów, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Praca upowszechnienia astronomii służąca. Estr.: Wyd. wg Śniadeckiego i Ottona Uhle'go anonimowo; przedmowa podpisana J.B., autorem ma być nie J. Baranowski, ale Bayer. Ryciny wzięte z Otto Uhle'go „Die Wunder der Sternwelt”. **400,-**
198. **BAYKOWSKI** Juljusz - Wilgotny Baccarat. .. B. m. w. 1929. [Nakł. aut. ]. Druk. H. Leszczyński, W-wa. 8,s.LIX, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć: Księgozbiór K. Czachowskiego. Wiersze, **1 jedyne wydanie**. Odbito num. egz. 444, ten 79. **50,-**
199. **BELCOUR** [Francois Auguste] Thelby de - Dziennik oficera francuskiego, w służbie konfederacji Barskiej, pojmanego przez Moskali i zesłanego w Sybir. Z oryg. franc. przeł. na język polski Xawery Godebski. Lwów 1866. Nakł. wyd. „Dziennika Literackiego”. Druk. E. Winiarza. 8,s.VIII,168, opr.kart.  
Oprawa podniszczona, bez grzbietu, 1 karta luźna. **1 wydanie** Dziennika opisującego losy głównego bohatera i przeciwności z jakimi przyszło mu się zmierzyć. **Rzadkie !** Oryg. franc. i przekład niem. ukazał się w Amsterdamie w 1776 r. **120,-**
200. **BELZA** Stanisław - Ojczyzna w pierwszych poezyach Mickiewicza. W-wa 1908. Gebethner i Wolff. 16d, s.59,2 portrety, okł.oryg.;opr.pł. współczesna.  
Na dwóch kartach słaby ślad zalania. **30,-**
201. **BESLER** Basilius - Hortus eystettensis sive diligens et accurata omnium plantarum, florum, stirpium, ex variis orbis terrae partibus, singulari studio collectarum,. .. Grünwald 1964. K. Kölb. 4, knlb.: ilustracje z opisem, opr.  
Stan bardzo dobry. Reprint z wyd. z 1713 r. Opis roślin ogrodu biskupiego, oprac. na zlecenie biskupa Johana Konrada von Gemmingema (1561-1653), który również sfinansował wydanie drukiem książki. Autor (1561-1629), niem. aptekarz i botanik nad opisem ogrodu pracował 16 lat. Utrzymywał własny ogród botaniczny i prowadził gabinet naturalistów. **200,-**
202. **BIBLIA** Cambrica. Y Bibl Sanctaido: yr Hen Destament a'r Newydd. Gyd a Nodau a Sylwiadau ar Bob Penmod, gan y parch. Peter Williams. London [ca 1850]. Fisher, Son & Co. Folio, s.1036; Llylery y psalmer s.35, [1], **miedzioroty**: frontispis, portret P. Williamsa, 10 plansz o treści biblijnej, opr.sk. z epoki, tłoczone i złożone zdobienia.  
Oprawa pęknięta przy grzbiecie, frontispis wycięty - luźny, wszystkie ryciny z poważnymi zabrązowieniami na marginesach. Zapiska własnościowa. Stary i Nowy Testament w jęz. walijskim, z komentarzami. Każdy rozdział ma swój oddzielny komentarz. P. Williams (1770-1873), wybitny przywódca metodystów walijskich w XVIII w. Autor biblii w j. walijskim ze swoimi komentarzami. Biblie te były bardzo popularne przez wiele pokoleń. **1.200,-**

203. **BIBLIA** to jest wszystko Pismo Święte Starego i Nowego Przymierza. Podług Edycji Berlińskiej z roku 1810 i Gdańskiej z roku 1632 dla pożytku Zborów Polskich Ewangelickich za przyczyną Głównego Towarzystwa Biblijnego Pruskiego na nowo przedrukowane. 7 wyd. W Halli R. P.1899. Druk. i nakł. Biblijney Instytucyi Kansteińskiej. 8,s.XIV, [2],968,240 [Apokryfa]; Nowy Testament s.309, [3], opr.sk. z epoki, tłoczone i złożone zdobienia.  
Niewielkie ślady zabrązowienia, na początkowych kartach lekko zaplamiony górny margines. Tekst drukowany w 2 kolumnach. **200,-**
204. **BIBLIA** to jest księgi Starego i Nowego Testamentu. Na język polski przłożone przez Ks. Jakóba Wujka S. J. Wydanie stereotypowe Jan Nep. Bobrowicza. **Ozdobione 500 obrazkami**. Lipsk 1838 [druga karta tyt. 1839]. J. Baumgartner. 8,s.VIII,1249, L, drzeworyty większe i mniejsze; wym.: 9,5 x 13 cm; 4,5 x 7 cm, opr.: skóra brązowa, tłoczone i złożone zdobienia..  
Wierzchnia okładka pęknięta przy grzbiecie, małe zaplamienie kart prawego marginesu s.1-49. Podpis.  
**NOWY** Pana Naszego Jezusa Chrystusa Testament. Na język polski przłożony przez Ks. Jakóba Wujka S. J. Wydanie stereotypowe Jana Nep. Bobrowicza. **Ozdobione 170 obrazkami**. Lipsk 1838. J. Baumgartner. 8,s.410, drzeworyty większe i mniejsze, opr.: skóra brązowa, tłoczone i złożone zdobienia.  
Oprawa lekko otarta. Podpis. **800,-**
205. **BIELATOWICZ** Jan - Nasze granice w Monte Cassino. Antologia walki. Oprac. ... Rysunki artystów żołnierzy 2 Korp. Rzym 1945. Bibl. Orła Białego. Nakł. Kultury i Prasy 2 Korpusu. 8,s.206, **ilustracje**, okł.oryg. proj. J. Wąs.  
Stan dobry. M. in. wiersze: K. Wierzyńskiego, J. Lechonia, A. Janty, A. Międzyrzeckiego, B. Obertyńskiej i in. Rysunki: St. Westwalewicz, Z. Turkiewicz, T. Wąs, J. Jarema, Z. i L. Haarowie, H. Braun, i in. **50,-**
206. **BIELIŃSKI** Józef - Żywot ks. Adama Jerzego Czartoryskiego. T.1-2. W-wa 1905. Gebethner i Wolff. 16d, s.134,131, opr.pł.oryg. ozdobna. Dzieje porozbiorowe narodu polskiego. Biblioteka Tygodnika Illustrowanego T.2 i 3.  
Stan bardzo dobry. Dodatek do „Tygodnika Illustrowanego”. **60,-**
207. **BIEŁOWSKI** Augustyn wyd. - Wyprawa Igora na Połowców. Poemat sławiański wydany przez. ... Lwów 1833. Nakł. Fr. Pillera. Druk. P. Pillera. 8,s.46, winieta tyt. i końcowa, okł.oryg.;opr.kart.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**. Tekst przekładu, objaśnienia i Słowo o pułku Igorowym. Zabytek literatury staroruskiej z okresu Rusi Kijowskiej, dat. na koniec XII wieku. Pierwszy pełny przekład poematu dokonany A. Bielowskiego uważany był przez wiele lat za najlepszy. **150,-**
208. **BISANZ** Gustaw - Budownictwo. Według wykładów opracowali słuchacze: Cz. I-II Kazimierz Teodorowicz, Alfred Zachariewicz. Cz. III-IV-V Artur Kühnel, Tadeusz Obmiński, Mieczysław Teodorowicz. Lwów 1893-1898. 4,s.68,94,80,288,120, liczne rysunki w tekście, opr.kart. z epoki.  
Podklejony kartonem grzbiet, część kart ze śladami zabrązowienia. Rękopis litografowany. Autor (1848-1925) polski architekt niem. pochodzenia, dwukrotny rektor Politechniki Lwowskiej, wieloletni dziekan Wydziału Architektury Politechniki. **300,-**
209. **BŁOGOSŁAWIONA** Jadwiga Królowa. Historia jej kultu, beatyfikacja, formularze liturgiczne. Rzym 1981. Staraniem Centr. Ośrodka Duszpasterstwa Emigracji. 8,s.63, okł.oryg.  
Stan dobry. Obca dedykacja. Wydano jako manuskrypt. **35,-**
210. **BOGARODZICA**. [Zdobił Jan Bukowski]. Drukarnia Ossolineum, Lwów. [1916 H. Altenberg, G. Seyfarth, E. Wende]. 20,5 x 14,5 cm, k. nlb.2.  
Lekko przykurzona, zagięty dolny róg. Tytuł nagłówkowy. **40,-**
211. **BOGUSŁAWSKI** Antoni - Struny na drzewach. Poezje. Londyn 1948. Stow. Pisarzy Polskich. 8,s.57, [2], 1 ilustracja, okł.oryg.  
Stan dobry. Rysunek tytułowy - Wojciech Jastrzębowski. **45,-**
212. **BOUCHARLAT** J[ean] L[ouis] - An elementary treatise on the differential and integral calculs. Transl. from the French by R. Blakelock. Cambridge 1828. Print. for W. P. Grant. 16d,s.LX, [2],398, 4 skł. tablice, opr.sk. z epoki.  
Okładki luźne, oderwane od grzbietu, 3 małe plamki na marginesach tablic. Traktat o rachunku różniczkowym i całkowym pióra franc. profesora matematyki (1775-1848). **120,-**

213. **BRAUN** Jerzy - Dywan rozkwitający. W-wa 1924. „Ignis”. 8,s.59, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze, **1 wydanie**. **60,-**
214. **BRECHT** Bertolt - Der gute Mensch von Sezuan. Berlin 1953. Aufbau-Verlag. 8,s.153, [2], okł.oryg.  
Brecht Versuche 27/32.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. **Odręczna dedykacja autora dla J. Pomianowskiego**. Dramat oparty na fascynacji autora kulturą chińską, krytykujący bierność niem. społeczeństwa akceptującego rządzącego Hitlera. **200,-**
215. **BROCK** Peter - Geneza ludu polskiego w Anglii. Materiały źródłowe. Wyboru dokonał i wstępem, przypisami i notatkami biograficznymi zaopatrzył. .. Londyn 1962. B. Świdorski. 8,s.320, ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Materiały do dziejów emigracji polskiej XIX w. od przybycia z Gdańska do Portsmouth na okręcie Marianne w r. 1834. Treść: Z niewoli pruskiej do Portsmouth. II: Pamiętnik Franciszka Stawiarskiego. III: Między Czartoryskim a Dwernickim [Listy]. IV: Gmina Londyńska [Listy]. V: Na drodze do socjalizmu [Listy]. Przepisy. Noty biograficzne. **60,-**
216. **[BRODOWICZ** Maciej Józef] - Kwiatki polne. Wyd. powtórne, pomn. Kraków 1872. Wyd. J. F. Fischer. Druk. U. J. 16,s.X,176, XII, [2], winieta tyt.;opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Poezje wydane na cele dobroczynne. Na s. VI kryptonim autora: J. B. **80,-**
217. **BROM** [Brohm] Karol Fryderyk August - Książka elementarna dla począynających się uczyć języka łacińskiego przez. .. rektora Gimnazjum Toruńskiego. Poznań 1822. Nakł. E. S. Mittlera. 16d, s.48, broszura.  
Stan dobry. Ze słowniczkiem. **Rzadkie !** **180,-**
218. **BRONIEWSKI** Władysław - Flet zaczarowany. Według tekstu Walta Disneya napisał. .. Ilustracje Studio Walta Disneya. W-wa 1947. Wiedza. 8,s.70, ilustracje, okł. kart.oryg.  
Kilka kart naddartych, podklejonych przy grzbiecie, niewielkie przetarcia okładki. **60,-**
219. **BRZESKA** Wanda - Mitropa. Poezje z włóczęgi. Poznań 1932. Roln. Druk. i Księg. Nakł. pod zarządkiem J. Kuglina. 8,s.83, [2], okł.oryg.  
Naddarte brzegi okładki. **Odręczna dedykacja autorki, dat.: Kraków 1932. . 1 wydanie**, wiersze w cyklach: Na szlak, Przez Mitropę, W Alpach, Monachjum, Norymburga, Na zachód, Strassbourg, Cote D'Or, Paryż, Z powrotem, Niziny, Na relsach, Ze szlaku. Nakład 500 egz. Znak na karcie tyt. i okł. rysował R. T. Wilkanowicz. **120,-**
220. **BULHAKOW** Michał - Mistrz i Małgorzata. Tłum.: Irena Lewandowska, Witold Dąbrowski. W-wa 1969. Czyt. 16, s.603, [3], opr.sk. współczesna: skóra brązowa, Ściopolowy grzbiet, tytulatura złożona i czerwona, tłoczona lustracja na okładce. [Seria: Nike].  
Stan bardzo dobry. **1 polskie wydanie** w przekładzie I. Lewandowskiej i W. Dąbrowskiego dokonane na podstawie ocenzonego wydania radzieckiego. Jedna z najważniejszych powieści XX w.;pełna zagadek i symboli. Przyniosła autorowi międzynarodową sławę. Fabułę stanowią losy tytułowych bohaterów - mieszkańców Moskwy lat 30-tych XX w, w które wpleciona jest powieść historyczna (powieść w powieści) o Poncjuszu Piłacie, w powiązaniu z wizytą Szatana w ateistycznym Związku Radzieckim. **800,-**
221. **BYSTRONŃ** Jan St. - Socjologia. Wstęp informacyjny i bibliograficzny. W-wa 1947. „Książnica Polska”. 8,s.IV,196, [4], okł.oryg.;opr.ppł.  
Skasowana pieczęć. Stan bardzo dobry. Z indeksem. **60,-**
222. **CERVANTES** [Saavedra Miquel] - Don Kiszot z Manszy. Przekład W[alente]go Zakrzewskiego. Ilustracja Tony Johannot. W-wa 1854 [okł.1855]. Nakł. S. H. Merzbacha. 4,s.239, **110 drzeworytów w tekście**, opr. psk. z epoki, złożona tytulatura. Skarbiec Arcydzieł Europy.  
Grzbiet oprawy otarty, na okładce ślady zawilgocenia, karty czyste bez zawilgoceń, brak dodatków nutowych. Tekst druk. w dwu kolumnach. R. Johannot (1803-1852), franc. rytownik, ilustrator i malarz. **350,-**
223. **CHĘCINSKI** Jan - Cicha woda brzegi rwie. Przysłowie dramatyczne w jednym akcie wierszem. Poznań 1868. J. K. Żupański. Czc. N. Kamińskiego i Sp. 8,s.71, okł.oryg.  
Podpis, pieczęć. **40,-**
224. **CHŁĘDOWSKI** Kazimierz - Rokoko we Włoszech. Ludzie - literatura - sztuka. W-wa -Lublin - Łódź 1915. Gebethner i Wolff. 8,s.582, [1],45 ilustracji, okł.oryg.;opr. psk. sygn.: Puget, Jerzyna i Sp. Warszawa, złożone zdobienia i i tytulatura na grzbiecie i okładce.

- Oprawa współcześnie naprawiana. Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. **1 wydanie**. Z indeksem. . **600,-**
- 225. CHMIEŁOWSKI** Piotr - Zarys literatury polskiej z ostatnich lat dwudziestu. Wyd. 2 popr. i powiększ. W-wa 1886. Księg. A. W. Gruszeckiego. 8,s.XVI,348, opr.pl. ozdobna. Stan dobry. Pieczęć. Cz.1: Przekonania i dążności. 2: Osoby i dzieła. **60,-**
- 226. CHODŹKO** Ignacy - Pamiętniki kwestarza. **Z 12 rycinami E. M. Andriollego**. W-wa 1881. Gebethner i Wolff. Druk W.L.Anczyca i Sp. 4,s.240, **12 ilustracji, ilustrowane duże inicjały**, opr.pl.oryg. ozdobna, współcześnie oprawiony skórą grzbiet, wierzchnia okładka pokryta złożonymi zdobieniami.. Ilustracje z ochronnymi bibułkami, 2 karty ilustracji lekko przybrudzone. Ilustracje: fotografie z prac Andriollego, inicjały: drzeworyty rysował K. Pillati. **600,-**
- 227. CHODŹKO** Léonard - La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustrée ou scènes historiques, monuments, médailles, costumes, armes, portraits esquisses biographiques, chateaux, édifices, églises, monasteres, cultes religieux,. . . Réd. par Une Société de Littérateurs sous la dir. de. . . 5 éd. Paris 1844-1845. Au Bureau Central. 4,s.[4],472, **45 [z 46] rycin calostronicowych** [staloryt, akwatinta, drzeworyt], **winiety, skł. mapa Polski**, opr. psk. ozdobna, niesygn., **wykonał Wincenty Kisiel**, polski introligator działający w Paryżu w latach sześćdziesiątych XIX w.; skóra na grzbiecie ciemnozielona, jako zdobienia herby Polski i Litwy, na wierzchniej okładce tytuł, na tylnej Orzeł Polski. Tytułatura i zdobienia złoczone. Podklejony grzbiet przy wyklejce, pieczęć. Jednotomowe wydanie słynnej „La Pologne” L.Chodźki. Bogato ilustrowane dzieło o Polsce i Polakach, dla Francuzów. Tekst opisowy dwuszpaltowy, obrazujący historię i kulturę Polski: Dzieło wzbogacone rycinami z widokami miast, portretami historycznymi władców i zasłużonych osób, zabytkami, medalami i monetami, strojami wg rysunków Smuglewicza, Chodowieckiego, Stachowicza, Peszki, Oleszkiewicza, Sokolnickiego, Kurowskiego, Brodowskiego, Tyrowicza, Maleszewskiej, i in. Artyści rytownicy [staloryt i akwatinta]: James Hopwood, Camile Huard, Eugene Nyon, W.A.Le Petit, drzeworyt ryt. L.Stypułkowski. Zamieszczoną skł. mapę Polski z kolor. granicami rys. Leonard Chodźko, ryt. Antoni Marcinkiewicz. **2.000,-**
- 228. CHRZANOWSKI** Wojciech - Pisma wojskowo - polityczne podawane rządowi polskiemu, angielskiemu, francuskiemu, tureckiemu i piemonckiemu przez generała. .. w okresie czasu od 1830 do 1856 r. Wydał i objaśnił Zarysami współczesnych zdarzeń dziejowych Leon Chrzanowski. T.1. Kraków 1871. Druk. „Czasu”. 8,s.229, [3], okł.oryg.; opr.kart. współczesna [Jan Bereziuk, Wrocław]. Okładka przybrudzona, poza tym stan dobry. Ukazał się tylko tom 1. **120,-**
- 229. CHWAŚCIŃSKI** Edmund - Kolejowa służba drogowa. T.1 (z 2). Oprac. pod red. Zygmunta Gidlewskiego przy współpracy: M.Parfionowa, J.Zienkiewicza, J.Ranieckiego, T.Mazurka, Br.Kędzierskiego, M.Jegorowa, Z.Ciechońskiego. W-wa 1939. Wyd. Techniczne Minist. Komunikacji Nr 11. 8,s.518, 478 rys. w tekście, 5 skł. tablic, opr.ppł.oryg. Stan bardzo dobry. Układ graf. proj. T. Flach. Odbito 3000 egz. Ten 48. Treść: 1: Studia kolejowe. 2: Opracowanie projektu kolei. 3: Roboty ziemne i budowa podtorza łącznie z dziełami sztuki. **100,-**
- 230. CHYBIŃSKI** Adolf - Mieczysław Karłowicz (1876-1909). Kronika życia artysty i tatarnika. Kraków 1949. PWM. 8,s.552, 60 ilustracji na tablicach, opr.pl.;plótno brązowe, złożona tytułatura, brzegi kart barwione, kart. futerał. Stan bardzo dobry. Obszerna monografia. Ze spisem kompozycji i utworów literackich M. Karłowicza. Indeksy: nazwisk i miejscowości. **80,-**
- 231. CIESIOŁKIEWICZ** Zdzisław - Inwazja upiórów 1944 - 1970. O wkładzie szowinistów żydowskich do historii współczesnej Polski. W-wa 1956 - 1979. 8,s.IX,223, okł.oryg. Podklejony grzbiet. Druk powielony. **1 wydanie**. Kto i jakimi metodami wprowadzał komunizm w Polsce. Autor (1930-2006), działacz komunistyczny, płk. Informacji Wojskowej, bliski współpracownik gen. Z. Berlinga, stronnik gen. Moczara, członek PZPR, TPPR, PRON. Jest też autorem „Judeopolonii”. **150,-**
- 232. CIOLKOSZ** Adam - Ludzie P. P. S. Londyn 1967. Centr. Komitet P. P. S. 8,s.104, portrety w tekście, frontispis z flagą PPS rys. K. Herling-Grudzińska, okł.oryg. Stan bardzo dobry. **45,-**

233. **CIOŁKOSZ Adam** - Moskalofilskie pojmowanie dziejów. Rzecz o mowie Józefa Cyrankiewicza w 50-tą rocznicę odzyskania niepodległości Polski. Londyn 1969. Democratic Press a. Liberty Publ. 8,s.52, 4 ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Odbitka z „Polemik” R. VI z. IX. 40,-
234. **CIOŁKOSZOWIE Lidia i Adam** - Zarys dziejów socjalizmu polskiego. T.1-2. Londyn 1966,1972. Gryf Publ. Ltd. 8,s.520,656, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Z indeksem nazwisk. 120,-
235. **COSSA Luigi** - Początki nauki finansów. Przeł. Józef Budkiewicz. W-wa 1884. E. Wende i Sp. 8,s.220, IV, okł.oryg.;opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone napisy, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Stan bardzo dobry. Treść: Uwagi wstępne, Wydatki publiczne, Dochody publiczne, Oplaty, Podatki, Stosunek między dochodami a wydatkami publicznymi. 400,-
236. **CZAJKOWSKI Michał** - Anna. Powieść. Wyd. nowe popr. pomn. dodatkiem pism ulotnych Ludwiki ze Śniadeckich. Lipsk 1900. F. A. Brockhaus. 16d, s.262, okł.oryg. Pisma T.8. Biblioteka Pisarzy Polskich T.20.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
237. **CZAJKOWSKI Michał** - Bułgarja. Powieść sławiańska. Lipsk 1900. F. A. Brockhaus. 16d, s.304, okł.oryg. Pisma T.10. Biblioteka Pisarzy Polskich T.64.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
238. **CZAJKOWSKI Michał** - Dziwne życia Polaków i Polek. Dzieło po pierwszy raz wydane. Lipsk 1900. F. A. Brockhaus. 16d, s.256, okł.oryg. Pisma T.9. Biblioteka Pisarzy Polskich T.32.  
Stan dobry. egz. nierozcięty. 150,-
239. **CZAJKOWSKI Michał** - Hetman Ukrainy. Powieść historyczna. Lipsk 1900. 16d,s.X,210, okł.oryg. Pisma T.6. Biblioteka Pisarzy Polskich T. 18.  
Brak karty tyt., poza tym stan dobry, egz. nierozcięty. Powieść napisana w duchu romantycznej idealizacji koczowniczej, po przyjęciu islamu przez autora. 150,-
240. **CZAJKOWSKI Michał** - Kirdżali. Powieść naddunajska. Wyd. 2 popr. Lipsk 1900. F. A. Brockhaus. 16 d, s.201, okł.oryg. Pisma T.2. Biblioteka Pisarzy Polskich T.14.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
241. **CZAJKOWSKI Michał** - Koszowata i Ukrainki. Wyd. nowe. Lipsk 1899. F. A. Brockhaus. 16d,s.X, [2],274, okł.oryg. Pisma T.7. Biblioteka Pisarzy Polskich T.19.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
242. **CZAJKOWSKI Michał** - Nemolaka. Powieść sławiańska. Lipsk 1900. F. A. Brockhaus. 16d, s.282, okł.oryg. Pisma T.11. Biblioteka Pisarzy Polskich T.65.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
243. **CZAJKOWSKI Michał** - Owruczanin. Powieść historyczna z 1812 r. Wyd. nowe wg wyd. drugiego. Lipsk 1908. F. A. Brockhaus. 16d,s.XVII,298, okł.oryg. Pisma T.6. Biblioteka Pisarzy Polskich T.16.  
Okładka z małym ubytkiem przy grzbiecie, egz. nierozcięty. 150,-
244. **CZAJKOWSKI Michał** - Stefan Czarniecki. Powieść historyczna. Wyd. nowe. Lipsk 1898. F.A.Brockhaus. 16d,s.XV,351, okł.oryg. Pisma T.5. Biblioteka Pisarzy Polskich T.17.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
245. **CZAJKOWSKI Michał** - Wernyhora wieszcz ukraiński. Powieść historyczna z roku 1768. Wyd.3 popr. Lipsk 1862. F. A. Brockhaus. 16d,s.XXX,270, opr.kart. Pisma T.1. Biblioteka Pisarzy Polskich T. XIII.  
Ślady zawilgocenia, 2 karty przedarte. 120,-
246. **CZAJKOWSKI Michał** - Powieści kozackie i gawędy. Wyd. 2 popr. Lipsk 1863. F. A. Brockhaus. 16d,s.XIII,294, okł.oryg. Pisma T.3. Biblioteka Pisarzy Polskich T.15.

- Stan dobry, egz. nierozcięty. 150,-
247. **CZAPSKI** Józef - Na nieludzkiej ziemi. Nowe wydanie [3] uzupełnione II częścią pt. Walka. Londyn 1969. Pol. Fundacja Kult. 8,s.418, opr. 100,-  
Stan bardzo dobry. 3 wydanie doprowadzone do końca wojny, z przypisami.
248. **CZARNA** Księga polskiej reakcji. Prawda o Endecji. W piętnastą rocznicę zamordowania pierwszego prezydenta Rzpltej Polskiej Gabriela Narutowicza. Kraków 1937. P. P. S. 8,s.46, [2], ilustracje i satyryczne rysunki w tekście, broszura. 100,-  
Zaplamienia na ostatniej karcie. Teksty wierszem i prozą.
249. **CZARTORYSKI** Adam [Kazimierz] - Prawidła moralne dla Szkoły Rycerskiej przez ś. p. xięcia Adama Czartoryskiego byłego teyże szkoły kommandanta w roku 1774 ułożone. W-wa 1824. Druk. N. Glücksberga. 8,s.XIV, [4],77, [14], 2 winiety w tekście, opr. psk. z epoki: złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, na okładce herbowy supereklibris Zygmunta Czarneckiego. Zbiór pism tyjących się moralney edukacyi wychowania Szkoły Rycerskiej.  
Na części kart słabo widoczne ślady zalania, brak portretu autora. Pieczęć tuszowa: **Biblioteka W. B. [Baworowskiego]**. Treść: Krótka wiadomość o życiu i osobistych zaletach śp. Xcia Adama Czartoryskiego Byłego Jenerała Z. P. i Kommandanta Szkoły ryc. przy inauguracyi popiersia iego, w dniu 16 maia 1824 roku odczytana; Lista imienna pozostałych wychowauców Szkoły Ryc.; Katechizm moralny dla uczniów Korpusu Kadetów; Satyra (wiersz anon. ); O powinnościach obywatela (wiersz anon. ); Hymn („Święta miłości. . . „ Krasickiego); Przepisy dla dekuryów; Definicje różne przez pytania i odpowiedzi; Formularz przyjmowania kadetów do nowicyatu; Formularz obleczenia kadeta w mundur korpusowy; Formularz abszytowania kadetów.  
Szkoła Rycerska utworzona 15 marca 1765 r. w Warszawie przez ostatniego króla Stanisława Augusta Poniatowskiego. Przez 30 lat działalności wychowała ok. 650 kadetów i ok. 300 eksternów. Decyzją władz rozbiorowych zamknięta 30 listopada 1794 r. po upadku insurekcji kościuszkowskiej. 300,-
250. **CZERMIŃSKI** Marcin T. J. - Błogosławieni O. Melchior Grodziecki O. Stefan Pongracz kapłani Towarzystwa Jezusowego i Marek Stefan Kriż kanonik ostrzychomski, umęczeni za wiarę św. r.1619, zaliczeni w poczet błogosławionych d.15 stycznia 1905 r. Kraków 1905. Druk. „Czasu”. 16d, s.128,34 ilustracje, opr.ppl. 35,-  
Stan dobry.
251. **CZERNECKI** Jan - Mały król na Rusi i jego stolica Krystynopol. Z pamiętnika klasztornego 1766-1787 i z innych źródeł zebrał i zestawił. .. Kraków 1939. Księg. J. Czerneckiego. 8,s.501, **60 portretów, obrazów i szkiców, 37 autografów, faksim.;planów, winiet itp.;61 zdjęć fotograficznych**, opr.pł.oryg. ozdobna. 180,-  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Z bibliografią Krystynopola i Potockich. Zdjęcia fotograficzne w Krystynopolu, Susznie, Sokalu, Sielcu, Konotopach, Nowym Stole i Witkowie Nowym wykonał J. Wojtowicz. Rozdziały zdobył winiętami i końcówkami Władysław Jastrzębski. Ze skorowidzem nazwisk i miejscowości.
252. **DANTYSZEK** Jan - De nostrorum temporum calamitatibus Silva. Poemat. Wyd. Z. Celichowski. Poznań 1902. Nakł. Bibl. Kórnickiej. 8,s.32, portret autora i medal wybity na jego cześć r.1529, okł.oryg. Przyczynki do dziejów panowania Zygmunta Starego z.2. 35,-  
Stan dobry. Jedna z najstarszych filipik przeciwko Turkom.
253. **DAROWSKI** (Darewski) Aleksander Weryha - Awulsa Humania. Pamiętnik historyczno-prawny do dziejów wewnętrznych Ukrainy. Z archiwum Konstantego Podwysockiego w Rychtach Humieckich pod Kamieńcem Podolskim. Wydał Edmund Ostoja Solecki. Wenecya 1862. Druk. Piotra Narutowicza. (W rzeczywistości: u Dehou w Brukseli). 8,s.VII,37, opr.pł. z epoki, na okładce supereklibris z monogramem wiązonym: WD. 150,-  
Stan bardzo dobry. Pieczęć: Instytut Ossolińskiego. Dzieje procesu o Awulsa Humańskie. Autor (1815-1874), ziemianin, literat, historyk. Pisał wiersze, satyry, często zjadliwe, artykuły do dzienników i czasopism literackich, ostre polemiki. Drukował je zwykle tylko w kilkudziesięciu egzemplarzach, które rozsyłał przyjaciółom.
254. **DĄBKOWSKI** Przemysław - Księgi sądowe przemyskie i przeworskie w dawnej Polsce. Przemysł 1936. Wytl. w „Drukarni Nowoczesnej”. 8,s.86, okł.oryg. 50,-  
Stan dobry. Podpis. Odbitka z Rocznika T. VIII Tow. Przyjaciół Nauk w Przemysłu 1928-1937.



255. **DEFOE** Daniel - Przypadki Robinsona Kruzoa. Z ilustracjami J. I. Grandville'a. Wyd. pod red. Jana Kotta. T.1-2. W-wa 1954. PIW. 8,s.358, [1],314, [1], opr. psk. współczesna w 1 wol.: narożniki i ściopułowy grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, szyldziki.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Ilustracje wykonane przez znakomitego rysownika franc., karykaturzystę (1803-1847), współpracującego z czołowymi pismami franc., ilustratora wielu znanych powieści. **500,-**
256. **DEKRET** o inwentarzach. Przemysł [1933]. Czc. druk. J. Łazora. 8,s.11, broszura.  
Stan dobry. Odbitka z Kroniki Diecezjalnej ob. łac. w Przemysłu. **20,-**
257. **DEMOKRACJA** a ideał społeczny. Wybór pism z przedmową Sidneya Hooka. Wyboru dokonał, opracował oraz wstępem zaopatrzył Jan Ostaszewski. Londyn 1967. Szkoła Nauk Polit. i Społecznych - Ośrodek wydawniczy. 8,s.400, okł.oryg.  
Stan dobry. Cz.I: Demokracja w teorii i praktyce współczesnej. Cz. II: Doświadczenia i osiągnięcia demokracji a ideał społeczny. Autorzy: R.Wollheim, L.S.Amery, R.Aron, M.Duverger, J.K.Galbraith, J.Strachey,S.Hook, i in. **75,-**
258. **DEMOUSTIER** C[harles] A[lbert] - Lettres a Émilie, sur la mythologie. 4 partie. Paris 1804. A.A.Renouard. 16, s.115, 6 miedziorytów, opr.kart.  
Stan bardzo dobry. Autor (1760-1801), franc. pisarz, dramaturg. Listy do Emilii (6 części) odniosły ogromny sukces. **120,-**
259. **DESBAROLLES** Adolphe - Mysteres de la main. Révélation completes. Chiromancie, phrénologie, graphologie se prouvant l'une par l'autre études physiologiques: signes des maladies, aptitudes des enfants, choix des professions. Révélations du passé - connaissance de l'avenir. Paris (ca 1874). Chez l'Auteur. 8,s.1048, **500 rycin** w tekście, opr. psk. z epoki.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. Pieczęć: Biblioteka Bolesława Orzechowicza w Kalnikowie (1847-1927, ostatni dziedzic Kalnikowa, mecenas nauki, twórca muzeum dzieł sztuki, kolekcjoner, pierwszy prezes Pol. Tow. Dendrologicznego). Tajemnice ręki - chiromancja, frenologia, grafologia, oznaki choroby, uzdolnienia dzieci, wybór zawodów, wiedza o przyszłości. **1 wydanie.** **180,-**
260. **DICKENS** Charles - The personal history of David Copperfield. With 61 illustrations by F. Barnard. London ca 1870,1880. Chapman a. Hall. 4,s.VI,437, ilustracje: drzeworyty w tekście i 4 tablice, opr.pł. ozdobna, z epoki: płótno zielone, złożona tytulatura i zdobienia. The Works of Charles Dickens. Household - Edition.  
Poluzowany grzbiet, poza tym stan więcej niż dobry. Powieść obyczajowa zdobiona ilustracjami Frederika Barnarda (1846-1896), ang. ilustratora, karykaturzysty, malarza rodzajowego. Dzieła Dickensa ilustrował w latach 1871-1879 dla wyd. Chapman a. Hall. **150,-**
261. **DICTIONNAIRE** universel de commerce, banque, manufactures, douanes, pêche, navigation marchande; des lois et administration du commerce: auquel on a joint l'explication des changes, monnaies, poids et mesures des diverses nations commercantes, avec leur réduction en valeurs francaises;. ... Dédié a la Banque de France. T.2. M - Z et la nomenclature. Paris an XIII (1805). F. Buisson, A. Bailleuel, L. Fantin, Lenormant. 4,s.1091, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura.  
Niewielkie ślady zabrązowienia. Uniwersalny słownik biznesowy dla handlu, banków, przemysłu, prawa, i in. **300,-**
262. **DMOWSKI** Roman - Przyszłość Rosji. Zagadnienie rządu. London 1981. Księg. Pol. Orbis. 8,s.75, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. **Podpis: Jerzy Pomianowski.** Przedruk z wyd.: Pisma T. II i IX 1939. **50,-**
263. **[DZIEDUSZYCKI** Maurycy] - Kronika domowa Dzieduszyckich. Odbita w dwustu egzemplarzach nakładem rodziny dla własnego użytku. Lwów 1865. Druk. Ossol. 8,s.[6],448 [z 477], 2 skł. tablice litograficzne genealogiczne, opr. psk. z epoki. złożona tytulatura.  
Braki: s.449-477, dokumenty s. LXXXIV. Stan więcej niż dobry. Pieczęć: Biblioteki Romana Sanguszki. Kronika zasłużonej rodziny arystokratycznej. Autor (1813-1877), historyk polski, wicekurator Ossolineum, członek P. A. U. **180,-**
264. **ELEKTRYK.** Podręcznik kieszonkowy elektrotechniki prądu silnego zawierający zbiór wzorów, tablic, obliczeń i układów połączeń. Pod red. prof. M. Pożaryskiego oprac.: W. Felhorski, Z. Grabiński, Z. Grabowski, W. Hryszkiewicz, i in. W-wa 1933. Nakł. Księg. J. Lisowskiej. 16, s.524, rysunki w tekście, opr.pł.oryg.  
Stan dobry. **Podpis.** **60,-**

265. **FABRYKA** Rowerów „Ormonde” K. Lipiński Warszawa, ul. Pańska 83. Cennik No 26.  
Druk. Pol. Inst. Graf. J. Zastowski, Warszawa. 1 karta o wym.: 20,8 x 39,5 cm.  
Na karcie adres firmy, opis i rysunek modelu No 1 i No 4, werso Wykaz części składowych roweru „Ormonde” z rysunkiem.  
Karta złożona na 4 części, na jednej zabrudzenia. **120,-**
266. **FEHLEISEN** Egmont - Der Deutsch - Französische Krieg 1870 - 71 in Wort und Bild. Nach den besten Quellen bearb. von .. Reutlingen [1880]. Ensslin u. Laiblin. Folio, s.432, liczne ilustracje w tekście, 6 kolor. chromolitografii, opr. psk.org.: okładki pł. i skóra na grzbiecie czerwone, złożone i srebrzone ilustracje na okładce, złożone zdobniki i tytulatura.  
Stan więcej niż dobry. Wojna niemiecko-francuska w słowie i obrazie. Bogata ikonografia dotycząca tego okresu. **240,-**
267. **FICOWSKI** Jerzy - Śmierć jednorożca. W-wa 1981. PIW. 8,s.120, okł.org.,obwoluta.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Jerzego Pomianowskiego. Wiersze, 1 wydanie. 60,-**
268. **FIEDLER** Arkady - Dziękuję ci kapitanie. Londyn 1944. Letchworth Printers Ltd. 16d, s.172, ilustracje, opr.pł.;obwoluta.  
Składki luźne, oprawa odchodzi od grzbietu. Pieczęć: Wojewódzki Urząd Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk. Zezwala się na składanie. Data: 27.5. 1946. **Pierwsze wydanie w Wielkiej Brytanii 1944.** .  
Egz. autora. **W tekście poprawki ręką autora.** Na wyklejce tekst rkp.: **Posiadam matryce tej książki w Kanadzie, skąd kazalem je przed tygodniem przysłać do mnie do Londynu. Nie wiem, kiedy nadejdą. A. Fiedler 15. III.46.** **150,-**
269. **FIEDLER** Arkady - Zwierzęta z lasu dziewiczego. Glasgow 1946. Książnica Polska. 16d, s.128, rysunki w tekście, opr.pł.;obwoluta.  
Obwoluta z małym ubytkiem. **Egz. autora. Załączony list** (maszynopis) adresowany do Sp. Wyd. Czytelnik, dat. Londyn 6. VII.46, z informacją o przesłaniu w. w. egzemplarza z maszynowymi poprawkami i uzupełnieniami tekstu i mapkami. Podpis **Arkady Fiedler.** **150,-**
270. **FILATELISTYKA. POČTOVYJE** marki Sovetskogo Sojuza. Illustrirovannyj albom. Sost. A.Goldman. Red. I.Bojko, s.Volodin. Chudoznik I.Ganf. Riga 1951. Svjazvizdam. 4, s.161: reprodukcje, opr.pł.org. Ministerstvo Svjazi SSSR.  
Stan dobry. Album z reprodukcjami znaczków pocztowych Związku Radzieckiego od 1921 do 1950 r. **400,-**
271. **FLAUBERT** Gustaw - Manjak książkowy. Przetł. Paweł Zychowski. Poznań 1923. Wyd. Bibliofilijne. 8,s.21, okł.org. Bibliomanie. Oeuvres de jeunesse inédites vol. I. Paris 1910.  
Stan dobry. Pieczęć. Opowiadanie. Uczestnikom IV Zjazdu Bibliofilów składa w darze Zygmunt Pawłowski, Poznań 30 maja 1929 r. **50,-**
272. **FREDRO** Aleksander - Trzy po trzy. Pamiętniki z epoki napoleońskiej. Z przedmową Adama Grzymały-Siedleckiego. Wyd., wstępem i uzup. opatrzył Henryk Mościcki.  
W-wa-Lublin-Łódź [1917]. Gebethner i Wolff. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.L,228, 52 ilustracje w tekście i 8 tablic, opr. psk. współczesna, ozdobna: narożniki i 5ciopółowy grzbiet z czerwonej skóry, złożone zdobienia i napisy, karton marmoryzowany.  
Zakreślony podpis, 1 karta luźna, poza tym **ładny egzemplarz.** Z przypisami. **400,-**
273. **FRENKIEL** Tadeusz - Mieczysław Frenkiel. W-wa 1939. F. Hoesick. 8,s.216, [3], ilustracje, opr.pł.  
Stan dobry. Życie i dokonania artystyczne polskiego aktora teatralnego i filmowego (1858-1935). Należał do najwybitniejszych aktorów komediowych. **75,-**
274. **GALERYA** pisarzy polskich. (Antologia zeszytami). T.1- 2. Poznań 1840. Nakł. braci Szerków. Czc. W. Deckera i Sp.16m, s.324,324, opr. z epoki niejednolita: t.1 sk., t.2 psk.  
W t.2 na kilku kartach nieznaczne zabrązowienia. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego.** Tom 1 obejmuje utwory: K.Brodzińskiego, J.B.Zaleskiego, A.Bielowskiego (m. in. przekład Wyprawy Igora na Połowców), S.Goszczyńskiego, A.Malczewskiego i L.Siemieńskiego. W t.2: J.I.Kraszewskiego, T.A.Olizarowskiego, J.Bieleckiego, B.J.Zimorowicza, Sz.Zimorowicza. Utwory poprzedzone krótkimi biografiami pisarzy. **500,-**
275. **GALILEO Galilei** - I Dialoghi sui massimi sistemi Tolemaico e Copernicano di. .. Volume unico. Milano 1877. E. Sonzogno. 16d, s.408, 31 figur w tekście, opr.ppł.

- Stan dobry. Pieczęć. **Najważniejsze dzieło Galileusza**. Dialog o dwu najważniejszych układach świata: ptolemejskim i kopernikańskim. 1 wydanie ukazało się w 1632 r. Zawiera dyskusję 3 osób nad zaletami i wadami teorii budowy wszechświata w teoriach Kopernika i Ptolemeusza. Dzieło to naraziło Galileusza na proces przed trybunałem inkwizycji, uznano je za zakazane i zamieszczono w Indeksie ksiąg zakazanych. **Jest to przedstawienie dowodów na heliocentryczną teorię Kopernika.** **250,-**
276. **GALCZYŃSKI** Bronisław - Róże w ogrodzie jako najpiękniejsza i najbardziej ekonomiczna ozdoba. Ich przeszłość, teraźniejszość i przyszłość. Piaseczno pod Warszawą 1927. Nakł. aut. 8,s.192, liczne ilustracje w tekście, 2 kolorowe tablice, okł.oryg.  
Naddarty grzbiet okładki, poza tym stan dobry. Ozdoby graficzne wykonał Adam Knauf. **60,-**
277. **GALCZYŃKI** K[onstanty] I[Idefons] - Zaczarowana dorożka. Oprac. graficzne Jerzy Desselberger. W-wa 1957 - 1958. Czyt. 16,s.[16], rysunki w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Rysunki i teksty wielobarwnymi czcionkami. Skład wykonano w Pracowni Doświadczalnej Drukarni przy Katedrze Grafiki Książki ASP w Krakowie. **60,-**
278. **GANOT** A[dolf] - Wykład początków fizyki doświadczalnej i stosowanej oraz meteorologii zakończony licznym zbiorem zagadnień i ozdobiony **620 drzeworytami** w tekście. Zalecony przez Komisję Rządową Oświecenia Publicznego do użytku w zakładach naukowych rządowych i prywatnych. Wyd. 2 pg ostatniej edycji franc. przełożone. W-wa 1865. Księg. J. Błaszczewskiego. 16d, s.950, drzeworyty w tekście, opr.pł.  
Zabrudzenia na karcie tyt., oprawa podklejona przy grzbiecie. **100,-**
279. **GARCZYŃSKI** Stefan - Poezycy. T.1-2. Paryż 1833. Nakł. aut. Druk. A. Pinard. 16, s.144, 144, [2], winiety tytułowe, opr.kart. z epoki w 1 wol.  
2 pierwsze karty t.1 oprawione przed kartą tyt.,poza tym stan więcej niż dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego. 1 wydanie dokonane przez Adama Mickiewicza**. Treść: T.1: Wacława dzieje. Poema; Wizja, scena fantastyczna. T.2: Nabożeństwo tegoczesne, scena fantastyczna; Zdrójca, powieść oraz drobne poezje (m. in. przekłady z Byrona, Goethego). Od s.61 cykl: Wspomnienia z Czasów wojny narodowej polskiej 1831 oraz Sonety wojenne. **Pióra Adama Mickiewicza (pierwodruki)** są: **Reduta Ordon**a, wiersz; dokończenie powieści **Zdrójca** (od wiersza: „Z bramy więzienia. ..”) oraz cz.2 romansu **Król i Giermek**.  
Przy „Reducie” Mickiewicz napisał: „Wiersz ten pisany pod wpływem opowiadań Garczyńskiego umieszczam między dziełami przyjaciela jako wspólną naszą własność. Poświęciłem go ostatniemu wodzowi polskiemu (gen. J.N.Umińskiemu), który o sprawie naszej nie rozpoczął i do końca chciał walczyć. A.M. „  
Spory o 1 wydanie „Reduty Ordon” nie są rozstrzygnięte. Tajne druki Ossolineum: Reduta Ordon. Opowiadanie Adjutanta. ... Lipsk 1833 ukazała się we Lwowie jako tajny druk Ossolineum; tomik: „Ostatnie rymy J.U.Niemcewicza. .. tudzież „Reduta Ordon”. .. Lipsk 1833 u L.Michelsena, Semkowicz - „utwór ten umieszczono bez zgody Mickiewicza, tekst bowiem jest niedokładny i błędny. Bibliotekarz Aleksander Komarnicki w śledztwie zeznał, „że tekst „Reduty Ordon” przepisał od kolegów, nic więc dziwnego, że **niezgodny jest z tekstem autentycznym, który poeta ogłosił nieco później, po raz pierwszy w „Poezjach” Garczyńskiego Paryż 1833.** **2.000,-**
280. **GARLIŃSKI** Józef - Politycy i żołnierze. Londyn 1968. Pol. Fundacja Kulturalna. 8,s.320, portrety i mapki w tekście, okł.oryg.  
Stan dobry. W załącznikach: statystyka zrzutów w 4-ch sezonach operacyjnych, ekipy polskich spadochroniarzy wysłanych do kraju, brytyjska misja wojskowa, „Mosty”, lista poległych, Polacy w innych krajach, skróty i kryptonimy. Z wykazem nazwisk i pseudonimów, W tekście m. in.: Powstanie Warszawskie, loty i zrzuty na Warszawę. **60,-**
281. **GEMBARZEWSKI** Miłosz - Muzyk wśród ludu. Wspomnienie o Józefie Pomarańskim. Zamość 1937. Koło Miłośników Książki. Druk. B. Połonieckiego. 16d, s.93, [11] 16 ilustracji, okł.oryg.  
**Bardzo ładny egzemplarz**. Układ graficzny Zygmunta Łazarskiego. Rysunki Wacława Siemiątkowskiego. Wyd. Koła Miłośników Książki w Zamościu, podpis sekretarza i prezesa. J. Pomarański (1867-1902), urodz. pod Zamościem skrzypek, współzałożyciel Orkiestry Włociańskiej Karola Namysłowskiego. **120,-**
282. **GÉRALDY** Paul - Ty i Ja. (Toi et moi). Przeł. R. Czekańska-Heymanowa. W-wa 1926. F. Hoesick. 16, s.60, [4], okł.oryg.  
Naddarcia na grzbiecie, obca dedykacja. Wiersze. Nakład 1000 num. egz. Ten 925. **25,-**
283. **GERMAN** Juliusz - Mściciel. Dramat. Lwów 1908. H. Altenberg. 16d, s.134, okł. kart.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. **Odręczna dedykacja autora dla Wł. Prokescha**, dat.: Kraków 6/XI 1907. **1 wydanie.** **50,-**

284. **GILEWICZ** Aleksy - Stanowisko i działalność gospodarza Władysława Opolczyka na Rusi w latach 1372-1378. Lwów 1929. Druk. „Sztuka”. 8,s.35, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona. Zapiska: **dar autora**. 35,-
285. **GOMULICKI** Juliusz W. - Cyprian Norwid. Przewodnik po życiu i twórczości. W-wa 1976. PIW. 8,s.341, [1], 245 ilustracji, opr.pł.oryg.  
Stan dobry. Osobne wydanie encyklopedycznej części jedenastego tomu „Pism wszystkich” Cypriana Norwida. **80,-**
286. **GÓRECKI** Roman - Gospodarczy dorobek Polski w latach 1918-1938. Nakł. Oddz. Kultury i Prasy 2. Korpusu 1946. Tłoczono w Druk. Polowej 2. Korpusu A. P. 8,s.159, okł.oryg. proj. Wł. Markiewicz.  
Zabrudzenia na okładce. 40,-
287. **GÓRSKI** Artur - Klechdy. W-wa 1925. M. Arct. 8,s.205, [1], winiety, opr.pł.  
Oprawa lekko przetarta. **1 jedyne wydanie**. 60,-
288. **GRABIEC** M. [pseud. ] - Kariera barona Andersona. W-wa [1947]. Wyd. „Forum”. 8,s.21, [1], ilustracje, okł.oryg.  
Okładka lekko przykurzona. Paszkwil na działalność gen. Andersa. 60,-
289. **GROOT** Jan H[endrik] de, **Mrożewski** Stefan - Gedichten van. .. Polonaise. Houtgravures van St. Mrozewski. Mijerk [1934]. G. F. Callenbach. 8, k.6, **7 drzeworytów + okładkowy**, opr.kart.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze w holend. języku, zdobione pięknymi drzeworytami. **1 wydanie**. Wydruk tekstu niebieską czcionką. Egz. nr 67. 600,-
290. **GRYZIECKI** Władysław - Kazania dla żołnierzy na wszystkie niedziele roku, ułożone przez ks. .. Wiedeń 1896. Nakł. aut. Druk. O. O. Mecherzystów. 8,s.VII,320, opr.kart.  
Stan dobry. 85,-
291. **GUMOWSKI** Marjan - I: Księżniczka polska [Agnieszka córka Judyty] opatką niemiecką XII wieku. II: Swatawa [siostra Bolesława Śmiałego] królowa czeska. Kraków 1936. 8,s.23, rysunki monet w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Podpis. Odbitka z Wiadomości Numizmatyczno-Archeologicznych T. XVII. 25,-
292. **HAMEL** Bernard, **Juer-Dretler** S. - Mon beau Kraków. Avec **32 bois originaux** de Stephanie Juer-Dretler. Cracovie 1938. Musée d'Art et l'Industrie. 8,s.[32 ], **oryg. drzeworyty**: 15 całostronicowych i 17 zdobników w tekście, opr.oryg. ozdobna.  
Oprawa naprawiana, poza tym stan dobry. Nakład 1000 egz. num. Ten 800. Teksty wierszem. Drzeworyty z ochronnymi bibułkami. 160,-
293. **HANDELSMAN** Marcell - Czartoryski, Nicolas I et la Question du Proche Orient. Paris 1934. A. Pedone. 8,s.151, okł.oryg.;opr.pł. współczesna.  
Stan dobry. Polityka ks. Adama Czartoryskiego w stosunku do Jugosławii, Rumunii, Bułgarii. Z indeksem. 50,-
294. **HEMPEL** Jan - Stanowisko pracy w rozwoju społecznym. W-wa 1868. Skł. gł. w księg. G. Sennewalda. 8,s.54, okł.oryg.  
Okładka przykurzona. zagięte dolne rogi kart. Pieczęć herbowa: Biblioteka w Kurozwałkach. 40,-
295. **HERLING-Grudziński** Gustaw - Drugie przyjście oraz inne opowiadania i szkice. Paryż 1963. Inst. Literacki. 8,s.251, okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T.93.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie**. 120,-
296. **HERLING-Grudziński** Gustaw - Skrzydła ołtarza. Paryż 1960. Inst. Literacki. 8,s.116, [2], okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T.51.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie**. Dwa opowiadania o samotności i cierpieniu: Wieża, Pieta del'Isola. 120,-
297. **HERMASZEWSKI** Marian Stanisław - 222 wiersze. Opole A. D. 1977. 8,s.269, [6], opr.  
Stan dobry. Kopia maszynopisu. Odręczna dedykacja autora. Na końcu: Ad Maiorem Dei gloriam. 11 egzemplarzy 24 sierpnia 1977 r. 45,-
298. **HISTORIA** odległych pod panowaniem rosyjskiem będących narodów, mianowicie Tauryki czyli Krymu, Kałmuków, Kozaków i innych na północ morza Czarnego, tudzież w północno-wschodnich

- Syberyi kraiach zamieszkałych. Z wielu najsłynniejszych autorów, którzy kilkoletnie podróże kosztem Rządu odbyli, krótko zebrana i obrazkami przyozdobiona. T.1-2. Kraków 1810. W Druk. Gröblowskiej. 16,s.[6],168, [1],170, [2], 2 kolor. miedzioryty, opr.pł. XX w. w 1 wol. Tytuł na kartach przedtyt.: *Historia Krymu, Kałmuków, Kozaków i Astrachanu*.  
Kilka kart podklejonych, na 4 kartach zaplamienia atramentem, słabo widoczne ślady zabrązowienia. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**. Tu m. in.: Listy Pani Guthrie wyjęte z podróży do Tauryki, Ośmioletnia podróż generała Saryczewa do północno wschodnich Syberyi krajów, Opis podróży W. Lamy dla odwiedzenia cesarza chińskiego odprawionej. **Rzadkie !** **250,-**
- 299. HŁASKO** Marek - Wszyscy byli odwrócenii. Brudne czyny. Paryż 1964. Inst. Literacki, 8,s.354, [2], okł.org. Biblioteka „Kultury” T.96.  
Stan bardzo dobry. Powieści, **1 wydanie**. **150,-**
- 300. HOMER** - Odyseja. Przekład Lucyana Siemieńskiego. Kraków 1873. Druk. L. Paszkowskiego. 8,s.574, IV, ilustracje w tekście - drzeworyty, 4 tablice litograficzne, opr.kart.  
Podklejony kartonem grzbiet. Drzeworyty w tekście wg rys. Danielskiego. **120,-**
- 301. HROMUS** Dr. - Zielnik lekarski czyli opis ziół leczniczych z podaniem ich uprawy i zastosowania. Z tablicami kolorowymi i drzeworytami. Chrzanów [1915?]. Druk. Nakładowa. 8,s.214, [2], **8 kolorowych tablic**, opr. współczesna.  
Stan dobry. Opisy ziół, recepty na sporządzanie naparów leczniczych i ich stosowanie. **80,-**
- 302. HUMBOLDT** Alexander - Kosmos. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung. Bd. 1-5 (6 wol. ). Stuttgart-Tübingen 1845-1862. J. G. Cotta. 8,s.XVI,493,544, [1],644, [1],649,1297, opr.ppl. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbieciech.  
Przetarcia na marginesach oprawy, poluzowane grzbieity, w jednym tomie pęknięcie przy grzbiecie i ślady zawilgocenia, pieczęcie. **1 wydanie**. W niedościgniony sposób wszechstronnie zebrana cała ówczesna wiedza przyrodnicza. Autor (1769-1859), niem. przyrodnik i podróżnik, jeden z twórców nowoczesnej geografii. Dokonał syntezy wiedzy przyrodniczej. Uzyskał znakomite rezultaty z dziedziny geologii, astronomii, zoologii, botaniki i mineralogii, klimatologii, oceanografii. Był uczonym, który ogarniał umysłem cały stan ówczesnej wiedzy przyrodniczej. Kładł silny nacisk na negatywną działalność człowieka, był prekursorem działań na rzecz ochrony środowiska. Jest twórcą określenia „pomnik przyrody”. **2.200,-**
- 303. IŁLAKOWICZÓWNA** Kazimiera - Ballady bohaterskie. Lwów 1934. Ossol. 8,s.200, okł.org.  
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Poezje, **1 wydanie**. Wiersze w cyklach: Ballady bohaterskie: Warneńczyk, Żalose pieśni o Barbarze i Auguście, Czarniecki, Żeligowski, Wiersze belwederskie. Ballady zwyczajne: Kwiaty przy drodze, Służące, Ballada o śpiewającym nożowcu, Kolenda Marjanny, Obrazki z podróży po Czechosłowacji, Wiersze doraźne, Obrazki na tle „Don Karlosa”. **80,-**
- 304. INSTRUKCJA** obsługi samochodu FSO Warszawa i pochodnych. Warszawa - Żerań, 1961. FSO. 8,s.89, [1], liczne rysunki, okł.org.  
Okładka zabrudzona, tekst w dobrym stanie. Podpis. Opiniodawca: J. Kawecki, autor: Jerzy Kałwa. **100,-**
- 305. IVANOV** I. [A. Remizov] - Jest li żizń na Marsie ? Komedija (a, możej byt tragedija) v 3-ch aktach z prologom i epilogom. Vremja dejstvija piesy - 1956 god. Miesto dejstvija prologa i epiloga - Moskva. Miesto dejstvija tricch aktov - Mars. Paryż 1961. Inst. Literacki. 8,s.100, okł.org. Biblioteka „Kultury” T.71.  
Stan dobry. **40,-**
- 306. JABLONOWSKI** Aleksander - Polska XVI wieku pod względem geograficzno -statystycznym. T. VII. Cz.2: Ziemie Ruskie. Ruś Czerwona. W-wa 1903. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8,s.III, V, 491,33, III, opr.pł. z naklejoną okł.org. Źródła dziejowe T. XVIII. Cz.2.  
Ślad zalania na okładce, poza tym stan dobry. Podpis. Ze spisem miejscowości i Spisem rodów i rodzin. Źródła dziejowe - obszerny materiał do dziejów gospodarczych i skarbowych XVI w., wyd. przez znakomitego historyka, etnografa i podróżnika (1829-1913), za które otrzymał nagrodę Akademii Umiejętności. **250,-**
- 307. JACKOWSKI** Henryk ks. - Bazylianie i reforma dobromilska. Kraków 1884. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 8,s.47, okł.org. Odbitka z „Przeglądu Powszechnego”.  
Stan dobry. **30,-**
- 308. JANTA** (Połczyński) Aleksander - Widzenie wiary. Montreal 1946. Nakł. aut. 8,s.123, okł.org.

- Stan dobry. Pieczęcie. Wiersze czasu młodości. **50,-**
- 
- 309. [JASKÓLSKI Feliks L. ] - Pasterze na Bachorzy. Sielanki kujawskie. Przez F. L. J. Pch: w P.7. P. L. W. P. [Podchorąży w Pułku 7 Piechoty Liniowej Wojska Polskiego]. W-wa 1827. W druk. J. Wróblewskiego. 16d,s.XII,13-108, opr.kart.;szyldzik z tytułem.**  
Karton oprawy przetarty, poza tym stan bardzo dobry. Dedykowane Józefowi Modlińskiemu kawalerowi Krzyża Polskiego. **150,-**
- 
- 310. JASTRUN Mieczysław - Barwy ziemi. W-wa 1951. PIW. 16d, s.74, [4], okł.oryg.**  
Stan bardzo dobry. **Autograf autora.** Wiersze, **1 wydanie.** **80,-**
- 
- 311. JASTRUN Mieczysław - Strefa owoców. W-wa 1964. PIW. 16d, s.86, okł.oryg., obwoluta.**  
Stan bardzo dobry. **Autograf autora.** Wiersze, **1 wydanie.** Obwolutę proj. D. Staszewska. **80,-**
- 
- 312. JASTRZĘBSKI Wincenty - Organizacja pracy fizycznej. Wykonywanie wysiłków. Wyd. nowe. W-wa 1933. 8,s.148, [1], okł.oryg. proj.W.Daszewski. Biblioteka Drogi T.5.**  
Stan dobry. Podpis. **80,-**
- 
- 313. JELEŃSKI S[zczepan] - Lilavati. Rozrywki matematyczne. Zebrał i oprac. .. Wyd.2. Poznań-W-wa-Wilno [1931]. 8,s.XI,306, rysunki i diagramy w tekście, opr.pł.**  
Stan bardzo dobry. **60,-**
- 
- 314. JELEŃSKI S[zczepan] - Śladami Pitagorasa. Rozrywki matematyczne. Zebrał i oprac. ...Poznań-W-wa-Wilno [1928]. Księg. Św. Wojciecha. 8,s.XII,424, ilustracje, wykresy, 1 skl. tablica: Kalendarz wieczysty, opr.pł.**  
Stan bardzo dobry. **60,-**
- 
- 315. JELLENTA Cezary [Napoleon Hirschband] - Cyprian Norwid. Szkic syntezy. Stanisławów - W-wa [1909]. A. Staudacher i Sp.;E. Wende i Sp. 16d, s.107, [1], opr.ppł. Literatura i Sztuka. Monografie T. VII.**  
Stan dobry. **60,-**
- 
- 316. JEŁOWICKI Alexander - Mowa pogrzebowa na cześć X.A.Czartoryskiego (14 Stycznia 1770 + 15 Lipca 1861) miana w Paryżu na uroczystem nabożeństwie żałobnem w kościele Wniebowzięcia (De l'Assomption) dnia 29 lipca 1861 roku. Paryż 1861. Xięg. J.Lecoffre et Cie. 8,s.23, portret sygn. L.Massard sc.,okł.oryg.**  
Naddarty grzbiet, okładka przykurzona. **80,-**
- 
- 317. JESKE August [Adam] - ABC czyli nauka czytania i pisania. Wyłożył metodycznie na podstawie nauki pogładowej. .. Wyd.5. W-wa 1884. Księg. M. Arctwa w Lublinie. 8,s.198,6, ilustracje, okł. kart.oryg. Systematyczny Kurs Nauk. Wyd. „Pedagogiczno-Szkolne” M. Arcta.**  
Stan dobry. Pieczęć. Ekslibris: Biblioteka Naucz. -Szkół Powsz. M. Lwowa, wykonał **R[udolf] Mękicki** 1925. **Elementarz.** „Autor nie poczyna elementarza swego od czytania i pisania, lecz od szeregu ćwiczeń i pogadańek matki z dzieckiem”. Z drzeworytami E. M. Andriollego, rysunkami i wzorami kaligraficznymi. **Rzadkie !** **200,-**
- 
- 318. JESKE-Choński Teodor - Powieść historyczna z czasów rewolucyi francuskiej. T.1-2. W-wa [1909]. Druk. Synów St. Niemiry. 16d, s.268,291, opr.pł. współczesna w 1 wol.**  
Stan dobry. **1 wydanie.** **75,-**
- 
- 319. JOTKE R. - Jotkes Sprachführer. Deutsch für Polen. Niemiecki dla Polaków. 4. Aufl. Beuthen O/S [Bytom] 1941. A. Kowatz. 16, s.169, opr.**  
Stan dobry. Praktyczny podręcznik j. niem. dla samouków zawierający gramatykę, systematycznie ułożony słowniczek i rozmówki z dokładnym podaniem wymowy. **35,-**
- 
- 320. KAFKA Franciszek - Proces. Tłumaczył Bruno Schulz. W-wa 1936. „Rój”. 16d, s.284, opr.ppł. z naklejoną okł.oryg.**  
Stan więcej niż dobry. Surrealistyczna powieść, pokazuje bezsilność i degradację człowieka w ustroju totalitnym. **1 polskie wydanie** w tłumaczeniu Józefiny Szelińskiej [narzeczonej Schulza]; błędnie uważa się Brunona Schulza za tłumacza, dokonał on tylko korekty i napisał postowie. **1.200,-**

321. **KAINKO** Edward Walenty - Zdarzenia najznakomitsze w dziejach Królestwa Polskiego czyli skrócony opis historii tegoż państwa. Z ozdobnymi obrazkami. Wrocław 1823. W. B. Korn. 16d, s.204, **22 barwne tablice: miedzioryty**, opr.pł. z epoki.  
Na ostatnich kartach słabo widoczne ślady zalania, ryciny w pr. dolnych rogach przybrudzone, jedna obcięta. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego. 1 wydanie.** Skrócony opis historii Polski od czasów baječných do Kongresu Wiedeńskiego, ozdobiony kolorowanymi w epoce miedziorytami, przedstawiającymi sceny z historii Polski. Ryciny w ozdobnych bordiurach, każda opisana datą dzienną przedstawianego wydarzenia. Autor (ksiądz, zm.1846 r. ) był pisarzem i tłumaczem. **Bardzo rzadkie.** **2.500,-**
322. **KALENDARZ** Łącznika Poczowego na 1936 r. Nakł. Reklamy Pocztovej Sp. z o. o. Druk. Zakł. Graf. „Biblioteka Polska” w Bydgoszczy. 16 podł.;s. [20: reklamy],152, [4: notatki], ilustracje w tekście i kolorowe wkładki, okł.oryg.  
Stan dobry. Zaw.: kalendarium, przepisy kulinarne i gospodarcze, wiadomości o Polsce, bankowe, rozrywka. **75,-**
323. **KALENDARZ** Łącznika Poczowego na rok 1937. Nakł. Reklamy Pocztovej Sp. z o. o. 8,s.145, [3], ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Zaw. kalendarium, kącik dla pań, rozrywki umysłowe, wiadomości o Polsce. **50,-**
324. **[KALENDARZ] Pamiątkowy** kalendarz „Nowości Ilustrowanych” na 1916 rok. Wielka Wojna 1914-15. Kraków 1915. Nakł. red. „Nowości Ilustrowanych”. Czc. D. E. Friedleina. 4,s.88, **liczne ilustracje w tekście**, opr.pł.oryg.  
Oprawa odbarwiona, odchodzi od grzbietu. Tekst: stan dobry. Zawiera kalendarium, teksty wierszem i prozą różnych autorów, chronologię wojny 1914-1915. **60,-**
325. **KALENDARZYK** Atlasowy na rok 1938. Lwów. [Wyd.: Restauracja M.L.Atlasa]. 16,s.[62], 9 portretów, okł.oryg.  
Stan dobry. Zaw. portrety-karykatury gości z krótkimi dowcipnymi wierszykami: pułk. Belina-Prażmowski, dr Stanisław Ostrowski, Ludwik Solski, dyr. Janusz Warnecki, Witold Noskowski, Henryk Zbierchowski, Wilhelm Raort, Stefan Machalski, Zygmunt Balk; wiersz: Uroki nowej knajpy Atlasowej, wierszyki pijackie, kalendarium, Co pisano w polskiej prasie o „Atlasie”, regulamin dla gości. **60,-**
326. **KALENDARZYK** Kieszonkowy na rok 1933. Lwów, [Wyd.: Restauracja M. L. Atlasa]. 16,s.[60], 8 portretów, okł.oryg.  
Zapiski w tekście. Zaw. portrety bywalców restauracji z krótkimi dowcipnymi wierszykami: Kasprowicz, Jan Zahradnik, H. Zbierchowski, J. Jedlicz, Artur Szyk, Wilam Horzyca, Wilhelm Raort, Henryk Heschel; humorystyczna piosenka: W Atlasowej budzie, kalendarium, piosenki i sentencje pijackie, regulamin dla gości. **60,-**
327. **KALINKA** Waleryan X. - Schyzma i Unia. Dwie konferencje powiedziane w kościele P. Maryi w Krakowie 16 i 17 Marca 1883 roku. Lwów 1883. Księg. Seyfarta i Czajkowskiego. Druk. „Czasu”. 8,s.45, okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: J.W. pannie Zofii Popielównej na znak wdzięczności autor.** **11.5.83.** **60,-**
328. **[KALINOWSKI Józef O. Rafał od św. Józefa]** - Klasztory Karmelitanek Bosych w Polsce, na Litwie i Rusi. Ich początek, rozwój i tułactwo w czasie rozruchów wojennych w XVII wieku. Rzecz osnuta na kronikach klasztornych. [T.1] Wilno. Kraków 1900. Nakł. Karmelitanek Bosych, druk. Czasu. 4,s.IV,168, 3 ilustracje, okł.oryg.  
Okładka przykurzona, podklejony kartonem grzbiet, egz. nierozcięty. **150,-**
329. **[KALINOWSKI Józef O. Rafał od Św. Józefa]** - Klasztory Karmelitanek Bosych. .. [T.2] Lwów - Warszawa. Kraków 1901. Druk. „Czasu”. 4,s.XIII,136, 1 ilustracja, broszura.  
Bez oryg. okładki. **150,-**
330. **KASPROWICZ** Jan - Miłość. Wyd.3. Lwów 1911. Księg. Polska B. Połonieckiego. 16d, s.148, opr.pł. ozdobna.  
Stan bardzo dobry. Poemat liryczny. **60,-**
331. **KATALOG** drzew i krzewów owocowych, ozdobnych oraz bylin. No 14. Jesień 1937 - Wiosna 1938. Zakłady Ogrodnicze Małopol. Tow. Roln. we Fredrowie. 8,s.47, [1], ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Stan dobry. **35,-**

332. **KATALOG** eksponatów drobnej wytwórczości na Krajowej Wystawie Wynalazczości i Postępu Technicznego we Wrocławiu. Wydawnictwo Ministerstwa [1954]. 8,s.92, liczne ilustracje, okł.oryg. Minist. Przemysłu Drobneho i Rzemiosła.  
Stan bardzo dobry. Materiały zebrał i oprac. Adam Łukasiewicz. **80,-**
333. **KATALOG**. „Actiengesellschaft Poremba”. Moderne Transmissionen. n. Allgemeines über Berechnung, Material, Ausführung Lagerung, Ausdehnung und Länge der Transmissions-Wellen. Zawiercie, Gesellschaft für Berge, Eisengiesserei, Emaillier- und mechanische Werke sowie Kohlengruben „Poremba”. 16d, s.90,47, ilustracje, opisy, okł.oryg.  
Pieczęć, niewielkie zabrudzenia. Katalog urządzeń dla górnictwa, hutnictwa: ilustracje, dokładne opisy, obliczenia, cennik. **200,-**
334. **KIPLING** Rudyard - Takie sobie bajeczki dla małych dzieci. (Just so Stores). Ilustrowane przez autora. Przeł. Stanisław Wyrzykowski. Książka pierwsza. Wyd.4. W-wa 1928. M. Arct. 8,s.90, [2], ilustracje, okł.oryg. ozdobna.  
-... Książka druga. W-wa 1928. M. Arct. 8,s.[5], ilustracje, okł.oryg. ozdobna.  
Oprawa pł. w 1 wol.: płótno brązowe, złożone napisy, ilustracja na okładce.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** **120,-**
335. **KLACZKO** Julian - Anneksya w dawnej Polsce. (Unia Polski z Litwą). Tłum. Karol Scipio. Z przedmową St. Tarnowskiego. Kraków 1901. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.94, broszura.  
Bez oryg. okładki, 2 karty przybrudzone. Treść: Przedmowa do przekładu, Spółczesny historyk. I: Ostatni poganie w Europie. II: Zakon teutoński i chrzest narodu. III: Wielka wojna. IV: Dwa sejmy. **60,-**
336. **KLEINER** Juliusz - Mickiewicz. T. 1-2, cz.1-3. Dzieje Gustawa. Dzieje Konrada. Wyd.2. Lublin 1948. Tow. Nauk. KUL. 8,s.VIII,584, VIII,493,525, ilustracje, opr: twarde, jasny karton, szyldziki, złożone napisy, czarne zdobienia, na okładkach wizerunek głowy poety. Tow. Naukowe K. U. L. T.40 - 41.  
Stan dobry. **120,-**
337. **KOŁACZKOWSKI** Klemens - Wspomnienia jenerała. .. Ks. I, II, IV (z 5). Od r. 1793 do końca lipca 1831. Kraków 1898-1901. Sp. Wyd. Pol. 8,s.168,178,196, ilustracje w tekście, opr.ppł. współczesna.  
Kilka kart podklejonych papierem. Pamiętniki napisane po 1850 r. w oparciu o własny dziennik, dokumenty urzędowe, inne pamiętniki i opracowania. **120,-**
338. **KONCZYŃSKI** Tadeusz - Marya Leszczyńska. Kraków [1917]. Księg. J. Czerneckiego. 4,s.287, [3], liczne ilustracje wg starych mistrzów, okł.oryg.;opr.pł. z ilustracją.  
Stan bardzo dobry. Dramat w 5 aktach, **1 wydanie.** **120,-**
339. **[KONDRATOWICZ** Ludwik] - Córa Piastów. Powieść wierszem z dziejów litewskich przez Władysława Syrokomlę. Z muzyką St. Moniuszki. Wilno 1855. Nakł. księg. p. f. Rubena Rafałowicza. Druk. J. Zawadzkiego. 8,s.54,3 karty nut, okł.oryg.;opr.kart. marmoryzowana.  
Okładka przybrudzona, podklejona przy grzbiecie, poza tym stan więcej niż dobry. Pieczęć: Księgarnia Rubena Rafałowicza w Wilnie. Wszystkie strony tekstu w ozdobnym obramowaniu. **1 wydanie.** Autor: „powieść osnuta na podaniu zapisanym u P. Narbutta”. Nuty: Pieśń pochodu Litwinów, litografia. **180,-**
340. **[KONDRATOWICZ** Ludwik] - Stare wrota. Poemat, przez Władysława Syrokomlę. Wilno 1857. Nakł. M. Orgelbranda. Czc. A. Marcinowskiego. 16,s.VII,132, **1 drzeworyt**, opr.kart.  
Słabo widoczne ślady zalania. **1 wydanie.** Poemat dedykowany Ignacemu Chodźce. Drzeworyt wg rys. J. I. Kraszewskiego, ryt. M. Starkman. **180,-**
341. **[KONDRATOWICZ** Ludwik] - Zgon Acerna. Chwila z XVII-go wieku przez Władysława Syrokomlę. Wilno 1856. M. Orgelbrand. 16d,s.II, 7-51, opr.kart.  
Oprawa przetarta, bez grzbietu, luźna, zabrudzenia na karcie tyt. Podpis. **1 wydanie.** Utwór wierszem o Sebastianie Klonowiczu, dedykowany w formie wstępu J. I. Kraszewskiemu. **100,-**
342. **[KONDRATOWICZ** Ludwik] Władysław Syrokomla - Wybór pism. Z portretem autora. Wyd.2. W-wa-Lublin-Łódź [ok.1912]. Gebethner i Wolff. 11,5 cm. s.486, portret, opr. psk. z epoki: 5ciopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, 2 szyldziki, złożona tytulatura, karton marmoryzowany. Biblioteczka Miniaturowa.



- Bardzo ładny egzemplarz.** Zaw.: Urodzony Jan Dęboróg, Margier, Święty Franciszek z Asyżu, Gawędy, Wiersze różne. Wyboru dokonał Ferdinand Hoesick. **180,-**
- 343. KONOPACKI Szymon** - Chronologia dziejów Królestwa Polskiego dla młodego pokolenia. T.1- 2. Edycja druga z poprawą i dodatkami z tegoczesnych autorów czerpanymi. Poznań 1878. J. K. Żupański. 8,s.CIX, [1],194, [1],277,70, opr.pł. z epoki z herbami Polski i Litwy na okładce. Oprawa częściowo odbarwiona, z ubytkiem na grzbiecie, początkowe karty ze śladami zalania. Praca kompilacyjna; korzystał m. in. z Długosza, Lelewela, J. S. Bandtkiego, Naruszewicza, Albertrandego. Z indeksem. **100,-**
- 344. [KOPCZYŃSKI Onufry]** - Essai de grammaire polonaise pratique et raisonnée. Pour les Francais L'an 1807. Varsovie, De l'Impr. des Piaristes. 16d, s.171, XIX, [1], opr.kart. z epoki. Obcięty górny margines. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**. Przedmowa z dedykacją dla cesarza Napoleona. Gramatyka polska dla Francuzów. Autor (1735-1817), pijar, poeta łac., pedagog, autor pierwszego podręcznika gramatyki języka polskiego. **200,-**
- 345. KOPEĆ Józef** - „Oświata - To Potęga”. Wydawnictwo pamiątkowe z okazji 15-lecia niepodległości Państwa Polskiego. Zebrał, oprac. i zred. przy współudziale Komitetu Red. ... Cz.1-2, z albumem. Przemysł 1933. Okr. Zarząd Pol. Białego Krzyża w Przemysłu. 4,s.97, [12: reklamy],76, ilustracje; Album reprodukcji fotograficznych z życia, działalności i pracy na niwie obywatelskiej. .. Okręgu Korpusu Przemysł. .. s. [84: fotografie, reprodukcje], okładki oryg. **LOT Polski i OPLG.** R. XVI 1938 nr 8 - 9: 1923 - XV - 1938. Numer poświę. piętnastolecia Ligi Obrony Powietrznej i Przeciwgazowej. 4,s.[66], liczne ilustracje,s.[10: reklamy],s.[8: ] Tablica chronologiczna - historia lotnictwa. **MORZE i Kolonie.** {Bez pierwszej karty z datą; artykuł z obchodów Dni Morza}, 4,s.30, ilustracje. **NA STRAŻY Państwa.** Centr. Organ Zw. Oficerów Wojsk Polskich. Red. Al. Kowalewski. W-wa. Bez daty [1939, data obcięta]. Artykuł wstępny: Al. Kowalewski - Na progu 1939 roku. 4,s.32, ilustracje, okł.oryg. Oprawa kartonowa w 1 wol. Tytuł okładkowy: 15 - lecie niepodległości 1918-1933. Oprawa ze śladami zabrązowienia, płótno pęknięte przy grzbiecie. **200,-**
- 346. KORBOŃSKI Stefan** - Między młotem a kowadłem. London 1969. Gryf Publ. 8,s.160, okł.oryg. Stan dobry. Zbiór opowiadań wydanych w trzydziestą rocznicę wkroczenia Gestapo i NKWD na ziemię polskie. **45,-**
- 347. KORZENIOWSKI Józef** - Dzieła. Wyd. zupełne pod kier. red. „Kłósów”. T. 1 - 12 [komplet]. W-wa 1871-1873, T. I 1882. Nakł. i druk. S. Lewentala. 8, 10 tomów opr. psk. z epoki, 4 tomy w opr. psk. współczesnej dostosowanej do oprawy z epoki. W t.5 brak karty tyt.;poza tym stan więcej niż dobry. **4.000,-**
- 348. KORZENIOWSKI Józef** - Stary mąż. Komedia w czterech aktach. [Wyd.3]. Złoczów b.r. W.Zukerkandl. 16, s.95, opr. [Bibl. Powszechna]. Stan dobry. **30,-**
- 349. KORZENIOWSKI M.** - Nowy sekretarz powszechny czyli książka podręczna dla osób każdego stanu zawierająca: wybór wzorowych listów we wszelkich stosunkach i okolicznościach życia, wybranych z dzieł najnowszych autorów, wraz z uwagami o listach, tudzież o sposobie pisania samemu w różnych materyach; wzory przedstawień do władz rządowych, weksłów, obligów, kontraktów, cessayi, testamentów. ... przez. .. Nowa edycja przejrzana, dopełniona i powiększona listami. .. przez X. Osińskiego. Wrocław 1843. Z. Schletter. Druk. G. Fritziana. 8,s.XII,319, opr. psk. współczesna, grzbiet 6ciopolowy, złożona tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. Na trzech pierwszych kartach mały ślad zalania górnego marginesu. **400,-**
- 350. KOSIANOWSKI Władysław** - Polska Marynarka Wojenna od pierwszej do ostatniej salwy w Drugiej Wojnie Światowej. Album pamiątkowy. Rzym 1947. Nakł. Samopomocy Marynarki Wojennej wydane przez Instytut Literacki w Rzymie. 8 podł.;**523 ilustracje** fotograficzne z objaśnieniami na 64 kartach, w tym s. I-XXXI: Lista odznaczonych, okł.oryg., grzbiet i narożniki sk. Stan bardzo dobry. Prace fototechniczne Al. Koźluk, W. Kosyrczyk, Al. Nowicki, I. Woźniak. Przygotowanie do druku St. Gliwa. Okładkę rys. T. Podjazd Morgenstern. Dołączona broszura: The Polish Navy from the first of the last salvo of the Second World War s.17, [1]. **180,-**
- 351. KOSSAK [Szczucka] Zofia** - Złota wolność. T. I/II. W-wa 1959. Pax. 8,s.574, [6], opr.pł.;obwoluta.

- Stan dobry. **Odręczna dedykacja autorki.** **80,-**
- 352. KOWALIK Jan** - Exsul familia. Albany, N. Y. 1983. Sigma Press. 8,s.50, 1 ilustracja, zdobniki, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. Układ graficzny i ilustracja St. Piaskowskiego, motywy dekoracyjne zaczerpnięte z grafiki St. Wyspiańskiego. **40,-**
- 353. KOZIKOWSKI Edward** - Tęsknota ramy okiennej. W-wa 1922. Wyd. „Czartaka”. Czc. druk. Fr. Foltina w Wadowicach. 8,s.73, [5], ekslibris, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze, **1 wydanie**. Odbito 300 num. i przez autora podpisanych egzemplarzy. Ten 294. Okładkę i ekslibris projektował i w drzewie rznął Edward Porządkowski. **150,-**
- 354. KRAMARZ Walerjan** - Stosunki gospodarcze w Przemysłu w 1. połowie XVII stulecia. Przemysł 1926. TPN w Przemysłu. 8,s.61, [2], okł.oryg.  
Stan dobry. Odbitka z Rocznika T. VI Tow. Przyjaciół Nauk w Przemysłu. **30,-**
- 355. KRASICKI Ignacy** - Pisma wybrane. T.1-4. Oprac.: Zbigniew Goliński, Mieczysław Klimowicz, Roman Wołoszyński pod red. Tadeusza Mikulskiego. W-wa 1954. PIW. 8,s.303, [1],314, [1],432, [2],430, [2], 4 portrety, okł.oryg.;opr. psk współczesna, sygn. naklejką: **Pękne Książki Warszawa**, narożniki i ściopolowe grzbiety z brązowej skóry, tłoczone zdobienia, złożona tytulatura, karton marmoryzowany.  
**Bardzo ładny egzemplarz w luksusowej oprawie.** T.1: Myszeis, Monachomachia, Antymonachomachia, Bajki i przypowieści, Bajki nowe. II: Satyry, Listy, Wiersze różne, Wiersze z prozą. III: Wybór z „Monitora”, Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki, Pan Podstoli cz. I. IV: Powieści wschodnie, Powieść prawdziwa o narożnej kamienicy w Kukorowcach, Wybór korespondencji. **1.000,-**
- 356. KRASIŃSKI A[dam] S[taniśław]** - Sto zdań dwuwierszowych Ks. .. byłego biskupa wileńskiego. Kraków 1887. Druk. „Czasu”. Nakł. aut. 4,s.16.  
– Drugie sto zdań dwuwierszowych. Kraków 1888. Druk. „Czasu”. s.16.  
– Trzecie sto zdań dwuwierszowych. Kraków 1890. Druk. „Czasu”. s.16.  
Wszystkie z oryg. ozdobnymi okładkami. Karty tekstów w ozdobnym obramowaniu.  
Aforyzmy ks. bp. wileńskiego. **120,-**
- 357. [KRASIŃSKI Zygmunt]** - Trzy myśli pozostałe po ś. p. Henryku Ligenzie zmarłym w Morreale, 12 kwietnia 1840 roku. Wyd. 2. Paryż 1859. W Księg. Polskiej. Druk. L. Martinet. 8,s.67, [1], opr.pł. z epoki.  
Na kilku kartach ślady zaplamienia. Z przedmową wydawcy. 3 poematy w konwencji romantycznego fragmentaryzmu: Syn cieniów (wierszem), Sen - Cezary i Legenda (prozą poetycką). Poematy przesiąknięte mesjanistyczną ideą „próby grobu”. konieczności zmartwychwstania i nadzwyczajną w dziejach misją Polski. Poprzedzone przedmową fikcyjnego znalazcy i wydawcy rkp. podróżującego po Sycylii szlachcica S.S.B.Mielikowskiego. **250,-**
- 358. KRASIŃSKI Sigismond** - Correspondance de Sigismond Krasiński et de Henry Reeve. Preface de M.Joseph Kallenbach. T.1-2. Paris 1902. Libr. Ch. Delagrave. 8,s.LI,455, 364, 3 portrety, podobizna rkp.;opr. psk. z epoki.  
Stan dobry. Listy młodzieńcze do przyjaciela z lat studiów w Genewie (późniejszy ang. polityk i publicysta). Zawierają wymianę myśli i poglądów na tematy literackie, filozoficzne, polityczne i osobiste. Są jednocześnie dokumentem i literaturą. Z indeksem nazwisk. **250,-**
- 359. KRASZEWSKI J[ózef] I[gnacy]** - Latarnia czarnoxięzka. Obrazy naszych czasów. Oddział II. T.3-4. W-wa 1844. S. Orgelbrand. 8,s.243, [2], 235, [5], opr. psk. z epoki w 1 wol.  
Stan więcej niż dobry. Podpis: Z księgozbioru Karola Maycha. Ekslibris: **Emil z Gorzenia Zegadłowicz**. **1 wydanie**. Treść: Wieczór literacki, Kilku chudych literatów, Karusia, Stara znajoma historia, Poezje Natalij; Ludzie, Biedni, Jeszcze biedni, Gra, Wyjazd, Koniec powieści, Epilog. **250,-**
- 360. KRAUSHAR Alexander**- Typy i oryginały warszawskie z odleglejszej i mniej odległej przeszłości. I. Z czasów Królestwa Kongresowego 1816-1831. W-wa 1913. Tow. Miłośników Historii. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.92, 37 ilustracji w tym 36 portretów, okł.oryg.  
Okładka lekko naddarta. 36 krótkich biografii osobistości z okresu Król. Kongresowego. **60,-**

361. [KRAWCZYŃSKI Zdzisław] Z. K. - Garść dowcipów z czasów wojny i okupacji niemieckiej. Drukarnia w Jaworzanie [194.]. 16, s.12, okł.oryg.  
Stan dobry. **Rzadkie!** **60,-**
362. KRUSIŃSKI Stanisław - Szkice ekonomiczne i filozoficzne. W-wa 1892. Druk J. Jeżyńskiego. 16d, s.183, opr.kart.  
Zapiski i podkreślenia oł. w tekście. Treść: Krytyka J. Supińskiego, Kwestya agrarna, Jedność przyrody. **30,-**
363. KRZEMIENIÓ Józef - Części maszyn do przenoszenia ruchu obrotowego. Według wykładów. Bielsko 1938. Koło Mechaników Państwowej Szkoły Przemysłowej w Bielsku, Śląsk. 8,s.504, liczne ilustracje w tekście i na tablicach, okł.oryg.  
Poluzowany grzbiet, zakreślony podpis. Druk: hektograf. Skrypt dla wydziałów mechanicznych szkół przemysłowych i szkół technicznych typów wyższych. **200,-**
364. KRZYŻANOWSKI Adam [Alojzy] - Rolnictwo wobec polityki handlowej. Kraków 1901. Nakł. aut. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.[1],1-7, [1], okł.oryg.  
**1 wydanie.** Autor wyklada tu koncepcję liberalizmu ekonomicznego, broni celowości istnienia międzynarodowego podziału pracy i szkodliwości nakładania wysokich ceł protekcyjnych.  
- Teorya Malthusa ze szczególnem uwzględnieniem jej stosunku do prawa zmniejszającego się przychodu z ziemi (Law of diminishing returns). Kraków 1908. Druk. U. J. 8,s.148, okł.oryg. Odbitka z R. IX „Czasopisma Prawniczego i Ekonomicznego”.  
**1 wydanie.** Praca habilitacyjna. Autor akceptuje zasadnicze tezy Malthusa, ale kwestionuje wiele krańcowych twierdzeń. Uważa, że Malthus przecenił wpływ zwiększania się środków utrzymania na przyrost ludności; nadmierne przeludnienie powoduje niedostateczną kapitalizację co skutkuje zahamowaniem rozwoju kraju.  
Autor (1873-1963), profesor U. J.;ekonomista, działacz polityczny.  
Opr.pł. w 1 wol. odchodzi częściowo od grzbietu. **80,-**
365. KRZYŻANOWSKI Adam - Wiek XX. (Zarys dziejów najnowszych). W-wa-Kraków 1947. Wyd. E. Kuthana. 8,s.353, [2], okł.oryg.;opr.ppl.  
Stan dobry. Zapiski i podkreślenia ołówkiem w tekście. **Odręczna dedykacja autora, dat.: Kraków 13/5 1953.** **75,-**
366. KSIĘGA Jazdy Polskiej. Red.: gen. B. Wieniawa-Długoszewski, pułk. Br. Rakowski, mjr dr Wł. Dziewanowski, kpt. K. Koźmiński, por. St. Strumph Wojtkiewicz, prof. St. Ostoja Chrostowski. W-wa 1938. Druk. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 4,s.429, [3], **liczne ilustracje w tekście i na tablicach** jedno-i wielobarwne, opr.sk. współczesna, dostosowana do oprawy oryg.: skóra czerwona, złożone zdobienia i tytulatura.  
Na kartach zaklejony dolny róg, pieczęć, poza tym stan dobry.  
„Synteza porównawczych dziejów kawalerii polskiej od czasów najdawniejszych do dnia dzisiejszego”. Z listami poległych kawalerzystów i artylerzystów konnych, także listy imienne odznaczonych orderem „Virtuti Militari”. Kierownictwo i oprac. graficzne St.Haykowski. Ilustracje specjalnie dla „Księgi jazdy polskiej” wykonali: M.Bylina, St.Gepner, St.Haykowi, X.Koźmiński. Reprodukcje dzieł: St.Bagińskiego, M.Borucińskiego, J.Brandta, E.Gepperta, J.W. i J.Kossaków, P.Michałowskiego, i in. Zdjęcia: W.Pikiel, J.Ryś, Witczak-Witaczyński. **800,-**
367. KUBALA Ludwik - Dzieła, wydanie zbiorowe. T. I: Jerzy Ossoliński. Wyd.2 popr. i uzup. przez autora. W-wa 1924. Ossol. Lwów, H. Altenberg. 8,s.VIII,511, [1], okł.oryg. Z indeksami.  
- Dzieła T. II: Szkice historyczne. Serja I i II. Wyd. 5. W-wa 1923. Ossol. Lwów, H. Altenberg. 8,s.VI,442. Z indeksami.  
- Szkice historyczne serya III: Wojna moskiewska. R.1654 - 1655. W-wa 1910. Gebethner i Wolff. 8m, s.443.  
- (Szkiców historycznych serya IV). Wojna szwedcka w roku 1655 i 1656. Lwów - W-wa - Poznań b. r. H. Altenberg i in. 8,s.495, 19 rycin. Biblioteka Historyczna Altenberga.  
- (Szkiców historycznych seria V). Wojna brandenburska i najazd Rakoczego. Lwów - W-wa b. r. H. Altenberg. 8,s.439, 17 rycin. Biblioteka Historyczna Altenberga.  
- (Szkiców historycznych serja VI). Wojny duńskie i Pokój Oliwski. Z przedmową Ludwika Finkla. Lwów 1922. H. Altenberg. 8,s.XIII,651, 12 rycin. Biblioteka Historyczna Altenberga. Z indeksem.  
Komplet z różnych wydań. Wszystkie tomy w jednolitej oprawie psk. współczesnej: skóra bordowa, grzbiety ściopolowe, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
W trzech tomach pieczęcie, poza tym stan bardzo dobry. **4.000,-**

368. **KUBALA** Ludwik - Szkice historyczne. Ser. III: Wojna moskiewska r. 1654-1655. W-wa-Kraków 1910. Gebethner i Wolff. 8,s.V,443, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. **100,-**
369. **KUBALA** Ludwik - Szkice historyczne. Serya I i II. Wyd.5. W-wa 1923. Księg. Zakł. Nar. im. Ossolińskich. 8,s.VI,442, opr.ppł. Dzieła L. Kubali, wyd. zbiorowe T. II..  
Karta przedtyt. luźna, obcięta, 4 karty z podklejonym pr. marginesem. Treść: I: Królewicz Jan Kazimierz, Oblężenie Lwowa, Oblężenie Zbaraża, Poselstwo Puszkina w Polsce, Bitwa pod Beresteczkiem, Kostka Napierski. II: Proces Radziejowskiego, Pierwsze „Liberum veto”, Krwawe swaty, Czarna śmierć, Wyprawazwaniecka, Mieszczanin polski w XVIII wieku. Z indeksem osób i miejscowości. **120,-**
370. **KUKIEL** M[arjan] gen. - Wojny napoleońskie. Wyd. nowe, zmienione i uzup. Z atlasem. W-wa 1927. Gł. Księg. Wojsk. 8,s.XIV,318, atlas s.81, okł.oryg.;opr. psk. współczesna. narożniki i 6ciopolowy grzbiet z czerwonej skóry, granatowy szyldzik, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany. Kurs historii wojen T. I.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Kampanie napoleońskie od 1796 r. Atlas zawiera 99 szkiców bitew. **500,-**
371. **KULESZA** Witold - Ze świata roślinności tatrzańskiej. Szkice i opisy najciekawszych i najpiękniej zakwitających tatrzańskich roślin na tle wysokogórskiej przyrody. Zakopane 1927. Księg. L. Zwolińskiego. 16, s.128, 30 ilustracji, okł.oryg.  
Stan dobry. Ilustracje ze zdjęć fotograficznych Tadeusza i Stefana Zwolińskich oraz Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem. **50,-**
372. **KULINARIA. [ĆWIERCIAKIEWICZOWA** Lucyna] - Poradnik porządku i różnych wiadomości potrzebnych kobiecie przez Autorkę 365 obiadów oraz Jedynych praktycznych przepisów konserw, ciast, wędlin i likierów. Wyd. 4 znacznie powiększone. W-wa 1898. Skł. gł. w księg. J. Fiszera. Druk K. Kowalewskiego. 8,s.256, VII, opr.pł.  
Stan bardzo dobry. Cz.1: Ubranie, II: Wywabianie i czyszczenie plam, III: Mieszkanie i sprzęty, IV: Różne potrzebne wiadomości, V: Sekreta toaletowe, VI: Wskazówki lekarskie, VII: Wiadomości ogrodnicze i z dziedziny kwiatów, VIII: Doświadczenia praktyczne. **120,-**
373. – **DISSŁOWA** Marja - Jak gotować. Praktyczny podręcznik kucharstwa. Poradnik we wszelkich sprawach odżywiania, zestawiania menu, urządzania przyjęć, dekoracji stołu. Przejrz. i uzup. Pani Elżbieta [Kiewnarska]. Wyd. 3 (na s. przedtyt.: Wyd.2 popr. zaaprobowane przez Inst. Gospodarstwa Domowego). Poznań [1938]. Wyd. Polskie R. Wegnera. 8,s.XI, [1],870, [1], **261 ilustracji jedno-i wielobarwnych**, opr.pł.oryg. ozdobna.  
Stan więcej niż dobry. Praktyczny poradnik dla każdej pani domu, napisany przez wieloletnią dyrektorkę (1870-1936) Szkoły Gospodarstwa Domowego we Lwowie, z praktycznymi uwagami odnośnie prowadzenia domu i nauką o pokarmach. W drugiej części zamieszczone przepisy sporządzania wszelkiego rodzaju potraw, przepisy pieczenia różnego rodzaju ciast, tortów, wyrobów cukierniczych, sporządzanie różnych konserw i zapasów na zimę. **600,-**
374. – **GNIEWKOWSKA** Alina - Współczesna kuchnia domowa. Skarbczyk kulinarny potraw mięsnych, jarskich, ciast, marynat oraz ważniejszych sekretów gospodarskich. Wyd. 4 dopełn. W-wa 1929. Stow. Pracowników Księg. 8,s.366, liczne rysunki w tekście, opr. psk. współczesna: narożniki i 7miopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone napisy i zdobienia, szyldzik, brzegi kart barwione, karton marmoryzowany.  
**Ładny egzemplarz.** Na końcu przypomnienia dla gospodyń odnośnie porządków i dyspozycje obiadów. **500,-**
375. – **HAMILTON** August - Poradnik gorzelniczy z uwzględnieniem stosunków istniejących w Królestwie Polskiem i Galicyi czyli praktyczny i popularny wykład jego wielce korzystnych a od dotychczasowych odmiennych metod, które zarówno przy obecnym, jak i przy innym na przyszłość podatku zastosować się dadzą, oraz rezultata odbytych przez niego przeglądów gorzelni w Królestwie Polskiem, Galicyi i Mołdawii, wraz z opisaniem nowych najlepszych maszyn i przyrządów. Z wielu rycinami. Królewiec 1881. Skł. wł. i w komisie u H. Kirchnera w Lipsku. Czc. druk. „Czasu”. 8,s.XVI,240, **drzeworyty w tekście**, skł. tabela, okł.oryg.;opr.ppł.  
Stan więcej niż dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego.** Pożyteczne wiadomości dla gorzelników przy produkcji alkoholu, z zastosowaniem nowoczesnych metod i urządzeń. Informacje o ziemniakach, parnicy, fermentacji, o aparacie, cenach i podatku od spirytusu, rezultaty przeglądów gorzelni. **Rzadkie !** **600,-**

376. – **JAK gotować** dobrze smacznie i tanio. W-wa 1935. Wyd. Stow. „Dom Sierot”. 8,s.96, okł.oryg. proj. Tynowicki. Biblioteka Domowa z.1 grudzień1935. Red. odp. J.Bemska.  
Stan dobry. **60,-**
377. – **KIRCHNER W[ilhelm]** - Mleczarstwo objaśnione **120 drzeworytami** w tekście. Przeł. z niem. A. S. W-wa 1891. Nakł. red. „Gospodarza i Przemysłowca”. 8,s.510, VI, [2], ilustracje, opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i napisy, brzegi kart barwione.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** **600,-**
378. – **[NIEWIAROWSKA]** Florentyna i **[Malecka]** Wanda- Praktyczne przepisy pieczenia ciast świątecznych a mianowicie: bab, babek, placków, mazurków, pierników i tortów oraz strucli, kołaczów, chleba, .. zebrane przez Florentynę i Wandę. Wyd. 7 pomn. i udoskonalone. Lwów b. r. [po 1901. ]. Nakł. Druk. Narodowej. 16d, s.329, XVI.  
– **[NIEWIAROWSKA]** Florentyna], **[Malecka]** Wanda] - Doświadczone sekreta smażenia konfitur i soków oraz robienia konserw, galaret, marmolad, lodów, wódek, likierów, nalewek, ratafij, najrozmaitszych konserw owocowych w spirytusie i occie, owoców suszonych w cukrze i t. p. przez Florentynę i Wandę. Wyd. 7 pomn. Lwów b. r. Druk. Narodowa (Manieckich). 16d, s.368, opr.kart. w 1 wol.  
Grzbiet oprawy otarty, na kilku kartach ślady zabrązowienia. **250,-**
379. – **NIKLEWICZ** Konrad - Domowa fabrykacja wódek, likierów, kremów, rumów i araków. Przewodnik dla wszystkich obejmujący najnowsze przepisy fabrykacyi wszelkich gatunków likierów, rumów, araków, ponczowych esencji, syropów, ratafii, koniaków, etc. Zebrał i ułożył. .. Wyd.2 popr. W-wa 1899. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8,s.171, V, okł.oryg.,opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone napisy, ..  
Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Autor był inspektorem winnic w Austro-Węgrzech. **800,-**
380. – **PIECHOWA Z.** - 60 potraw z kapusty. Kraków 1940. Obywatelski Komitet Pomocy. 16, s.32, okł.oryg. Radź Sobie Sam. Bibl. Życia Praktycznego Nr `5.  
Stan dobry. **25,-**
381. **KUNCEWICZ** Jerzy - Republika globu. [T.I]: Awangarda i maruderzy. W-wa 1938. „Rój”. 8,s.326, [1], opr.pł.  
Pieczęcie. Analiza współczesnych prądów społeczno-politycznych. **50,-**
382. **KWOLEK** Jan - Archiwa Diecezji Przemyskiej obrz. łac. W dodatku: Statut i regulamin Archiwum Diecezjalnego. Przemysł 1927. Nakł. Archiwum Diec. 8,s.68, okł.oryg.  
Stan dobry. Odbitka z „Kroniki Diecezji Przemyskiej” 1921 z.10. **45,-**
383. **KWOLEK** Jan - Archiwum Diecezjalne przy Kurii Biskupiej ob. łac. w Przemysłu. Włocławek 1936. 8,s.15, okł.oryg.  
Stan dobry. Odbitka z „Ateneum Kapłańskiego” T.38. **30,-**
384. **KWOLEK** Jan - Ekstrakty Metrykalne w Archiwum Diecezjalnem Przemyskiem. Przemysł 1928. Nakł. Archiwum Diec. Druk. J. Łazora. 8,s.21, okł.oryg.  
Stan dobry. Odbitka z „Kroniki Diecezji Przemyskiej” 1928 z.10. **30,-**
385. **LABAUME** [Louis] Eugéne - Relation complete de la campagne de Russie, en 1812; ornée des plans de la bataille de la Moskwa, de combat de Malo-Jaroslavetz, et d'un état sommaire des forces de l'armée française pendant cette campagne. 6 éd. corr. et augm. des opérations de chaque corps d'armée. Paris 1820. Janet et Cotelte. 8,s.446, **portret księcia Józefa Poniatowskiego, 2 plany bitew**, opr. psk. z epoki.  
Na marginesie portretu słabo widoczny ślad zalania. Pieczęć. Szczegółowy opis kampanii Napoleona w 1812 r. ozdobiony skł. planami bitew. Jest to ostatnia edycja dzieła Labaume'a.  
E. Labaume (1783-1849), franc. geograf, historyk, inżynier. Brał udział w kampanii rosyjskiej. **180,-**
386. **LA FONTAINE** - Bajki podług. .. z rysunkami Gustawa Doré. W-wa 1876. Nakł. i druk Jan Noskowski. 4,s.LXVII,831, **86 dużych i 500 mniejszych drzeworytów**, oprawa: sk. 5ciopolowy

- grzbiet z epoki, złożona tytulatura i monogram K. M[ogilnicki], współczesne wyklejki i jasny, twardy karton marmoryzowany.  
Na niektórych kartach ślady przybrudzenia, 7 kart z podklejonym bocznym marginesem, pieczęć. 1 rycina zakreślona kredką. Piękne drzeworyty wg rysunków znakomitego artysty grawerowali: H.Pisan, A.Bertrand, J.Huyot, A.Dumont, A.Gusmand, Jonnard, Pannemaker-Doms, Grauchard, J.Ettlin, T.Hildibrand, i in. Tekst w ozdobnych ramkach. **3.000,-**
- 387. LANDY-Brzezińska** Joanna - Polska wczoraj i dziś. Czytania na II i III stopień kursów dla dorosłych i młodocianych. Wyd. 4. W-wa 1939. Skł. gł. w Inst. Oświaty Dorosłych. 8,s.230, [2], ilustracje w tekście, okł.oryg. Wyd. Instytutu Oświaty Dorosłych No 144.  
Stan dobry. Podpis. **45,-**
- 388. LAPLACE** [Pierre Simon] - Exposition du systeme du monde; par M. le marquis de. ..  
5 éd. Paris, janvier 1824. Rachelier. 4,s.VIII,418, [1], portret autora, opr. psk. z epoki.  
Niewielkie ślady zawiłocenia, wierzchnia oprawa odchodzi od grzbietu. Pierwsza naukowa hipoteza kosmogoniczna, wg której Układ Słoneczny powstał z pierwotnej mgławicy [teoria Kanta-Laplace'a]. Autor porusza problem gwiazd, które nie mogą wysyłać promieniowania, a zatem być widoczne wskutek dużej koncentracji masy; wysunął twierdzenie, że gwiazda o gęstości słońca, lecz o rozmiarach 250 razy większych, będzie zdolna wychwycić z powrotem promieniowanie, które wypromieniuje.  
Autor (1749-1827), franc. astronom, matematyk, fizyk, największy uczyony końca XVIII i początku XIX w., członek Franc. Akademii Nauk. Jego astronomiczne prace stały się podstawą rozwoju nowożytnej mechaniki nieba. **1.500,-**
- 389. LAVRINENKO** Jurij - Rozstriljane vidrodżennja. Antologija 1917 - 1933. Poezija - proza - drama - esej. Paris 1959. Inst. Literacki. 8,s.979, [1], opr. Biblioteka „Kultury” T.37.  
Stan bardzo dobry. Antologia tekstów ukraińskich poetów i pisarzy poddanych represjom w latach trzydziestych. **100,-**
- 390. LEM** Stanisław - Wysoki zamek. W-wa 1966. MON. 16d, s.207, [1], okł.oryg.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora: Panu Wiktorowi Frantzowi z podziękowaniem za długoletnią współpracę ofiarowałem. StLem. Krak.1966. 1 wydanie.** Powieść autobiograficzna, wspomnienia z dzieciństwa i lata szkolne spędzone we Lwowie. **120,-**
- 391. LESKIEWICZOWA** Janina - Dobra osieckie w okresie gospodarki folwarczno -pańszczyźnianej XVI-XIX w. Wrocław 1957. Ossol. 8,s.252, [3], mapka. PAN Inst. Historii. Badania nad dziejami wsi polskiej 5.  
Okładka przykurzona, poza tym stan dobry, egz. nierozcięty. **60,-**
- 392. LEUPOLD** Jacob - Theatrum machinarium, oder: Schau-Platz der Heb-Zeuge, in welchem nicht nur angewiesen wird Wie durch Menschen und Thiete gewaltige Lasten beqvem fortzubringen,. ..  
Düsseldorf 1981. 8,s.[12,164, [4], 56 tablic, opr.  
Stan bardzo dobry. **Reprint** z wyd.: Leipzig 1725. Jedna z pierwszych prac z dziedziny inżynierii mechanicznej. Na tablicach pokazane urządzenia i przyrządy mechaniczne. Autor (1674-1727), niem. fizyk, matematyk, inżynier, w swoich pracach opisywał ówczesne maszyny i przyrządy. M. in. zaprojektował maszynę liczącą, której nie zbudował z powodu przedwczesnej śmierci. **180,-**
- 393. LEWES** G[eorg] H. - Dzieje żywota i utworów Goethego, oraz zarysy wieku jego i współczesnych mu mężów znakomych; podług ogłoszonych i nieogłoszonych drukimych źródeł. Z ang. przeł. i własnymi uwagami w tekście samym i dopiskach poczynionemi, powiększył A. Nowosielski. T.1-2. Petersburg 1860. Druk. J. Ohryzki. 8,s.II,151,155-530, [1], opr.kart. w 1 wol.  
Niewielkie ślady zawiłocenia, pieczęcie. **80,-**
- 394. [LEWICKI** Józef ksiądz] - Słownik słowiańsko - polski zawierający w sobie mniej teraz zrozumiałe, w księgach cerkiewnych i do nabożeństwa służących znaydujące się słowa, dla użytku duchowieństwa, wyznawców obrządku grecko - katolickiego miłośników starożytnego języka słowiańskiego. Priručnýj slovar slaveno - polskij, ili sobranie rečenij slavenskich neudov razumetalnych, obretajuščich v knigach cerkovnych, na iazyk polskij tolkovanych. Lwów (Lvigorod) 1830. Druk. i nakł. Inst. Stauropigiańskiego. 16d,s.[6],147, opr.ppl.  
Nieznaczące ślady zabrązowienia. **Bardzo rzadki** liturgiczny słownik staro-cerkiewno-słowiańsko-polski. **250,-**
- 395. LISICKI** Henryk - Antoni Zygmunt Helcel 1808-1870. T.1-2. Lwów 1882. Nakł. autora. 8,s.XVI,390, VII,397, opr.ppl.

- Grzbiet t.1 częściowo odbarwiony, z małym ubytkiem. Biografia krakowskiego historyka prawa polskiego, polityka i publicyści, profesora U.J., posła na sejm galicyjski. **300,-**
- 396. LISTY** miłosne i pozdrowienia dla serc kochających. Kraków 1920. Nakł. Heleny Poturalskiej. 16, s.110, opr.ppł.  
Stan dobry. Teksty prozą i wierszem. **25,-**
- 397. LISZT** F[ranciszek] - F. Chopin. Paris 1852. M. Escudier. 8,s.206, [1], okł.oryg.,opr.ppł. z epoki.  
Stan dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego.** **100,-**
- 398. LOHMANN** Jan - Wigilia. Kraków 1964. WL. 8,s.14, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Wiktora Frantza** (1904-1980, literat, bibliofil, red. wyd. Czytelnik i WL). Opowiadanie. Odbitka z „Krakowskiego almanachu Młodych”. **75,-**
- 399. LONICER** Adam - Kreuterbuch, Künstliche Conterfeytuge der Bäume, Stauden, Hecken, Kräuter, Getreyd, Gewürtze, etc. Mit eigentlicher Beschreibung derselben Nahmen in sechs Sprachen. .. München 1962. K. Kölbl. 8,s.[14],750, [24], liczne ilustracje w tekście, opr.oryg.  
Stan bardzo dobry. Reprint z wyd.: Ulm 1679. Dzieło opisujące gatunki ziół głównie pod względem medyczno-farmaceutycznym, cechy ich wyróżniające, praktyczne zastosowania. Także opis innych roślin, drzew, bylin, krzewów, oddzielnie dział ptaków, zwierząt, metali i in. Nazwy podane w kilku językach. Jest tu ważne wprowadzenie do procesu destylacji alkoholi, opisane urządzenia i sam proces.  
A. Lancier (1528-1586), niem. botanik, prof. matematyki, dr medycyny. **240,-**
- 400. LUDWIG** Emil - Napoleon. Przekład autoryzowany Leopolda Staffa. Poznań 1929. Wyd. Polskie R.Wegner. 8,s.551, **16 miedziodruków**, opr.pł. współczesna, ozdobna: narożniki i grzbiet z czerwonej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.  
**Bardzo ładny egzemplarz w luksusowej oprawie.** Podpis. Z indeksem nazwisk i miejscowości. **250,-**
- 401. ŁASZCZYŃSKA** Olga - Ród Herburtów w wiekach średnich. Poznań 1948. PTPN. 8,s.144, 3 mapy rozsiadania rodu,6 tablic genealogicznych w tekście, okł.oryg. Prace Komisji Historycznej PTPN T. XIV z.4.  
Przykurzona okładka. Podpis. **40,-**
- 402. ŁEPKOWSKI** Józef - Z przeszłości. Szkice i obrazy. Artykuły feuiltonowe. .. Kraków 1862. Druk. „Czasu”. 16d, s.291, opr.ppł.  
Odbarwiony fragment karty tyt. Tu m. in.: Święta kościelne, symbolika religijna, koronacje, ubiory w Polsce, o urzędowych i rodowych tytułach w Polsce, Sukiennice krakowskie, okolica Kielc, Pińczowa i Chmielnika. **60,-**
- 403. ŁOPALEWSKI** Tadeusz - Gwiazdy tańczące. Poetyki. Wilno 1921. L. Chomiński. Tłocznia „Lux”. 16, s.48, okł.oryg.  
Okładka lekko naddarta. Pieczęć, podpis. Wiersze, **1 wydanie.** Okładkę proj. J. Widawski. **40,-**
- 404. ŁOZIŃSKI** Władysław - Prawem i lewem. Obyczaje na Czerwonej Rusi w pierwszej połowie XVII wieku. Wyd.4. T.1-2. Lwów 1931. Gubrynowicz i Syn. 8,s.XII,426, XI,507, 83 ryciny w tekście, okł.oryg. naklejone na kartonach, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiety 6ciopolowe, na okładkach i grzbietach złożone zdobienia, szyldziki z tytulaturą, brzegi kart barwione.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** T.1: Czasy i ludzie - pokazany obraz ziemi przemyskiej, lwowskiej i halickiej w I poł. XVII w. T.2: Wojny prywatne - szlacheckie wojny prywatne, sposób ich prowadzenia i przebieg. Jeden z rozdziałów poświęconemu Stanisławowi „Diabłowi” Stadnickiemu. Z indeksem nazwisk i miejscowości. **1.000,-**
- 405. ŁOZIŃSKI** Władysław - Życie polskie w dawnych wiekach. Wyd.6, ilustrowane, przejrz. i uzup. W-wa 1937. J. Przeworski. 4,s.VIII,251, **114 tablic z ilustracjami**, opr.pł.oryg.: płótno granatowe, czerwony szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.  
1 rozkładana tablica przedarta, poza tym stan dobry. Treść: Zamki i pałace, dwory i dworki, ubiory i splendory, dom i świat. Z indeksem osób i miejscowości. **200,-**
- 406. [ŁUKASZKIEWICZ** Julian Antoni] J. A. Ł. - Atlas roślin leczniczych znajdujących się w Aptece domowej Seb. Kneippa (Cz. II. „Moje leczenie wodą”). Zawiera wierne ryciny obrazowe roślin leczniczych polecanych w książkach X. S. Kneippa, i niektórych używanych często przez lud. Wyd. III. (Drzeworyty - czarne). Wyd.5. Kempten (Bawarja) 1921. J. Kösel. 16d,s.[6],40: ilustracje z opisem, okł. kart.oryg.

- Stan bardzo dobry. Pieczęć. 60,-
407. **LUNIEWSKI** Tymoteusz - Rolnictwo i hodowla zwierząt u starożytnych Rzymian. Z dzieł Katona Censora, Pliniusza Starszego, Wirgiliusza Warrona, Palladyusza i Kolumelli. W-wa 1900. Druk. Wł.Szulca. 8,s.283, [3], opr.ppł. Wydawnictwo „Rolnika i Hodowcy”.  
Stan bardzo dobry. 80,-
408. **LUNIŃSKI** Ernest - Napoleon (Legiony i Księstwo Warszawskie). Ilustracje podług obrazów, portretów, rzeźb, rycin, pamiątek i t. p. W-wa [1911]. Tow. Akc. S. Orgelbranda Synów. 4 podł.,s.364: w tym od s.13-352 **ilustracje z opisem**, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 5ciopolowy, na okładkach i grzbiecie złożone zdobienia i tytulatura.  
**Ladny egzemplarz w efektownej oprawie**. Wydawnictwo wydawane w zeszytach od 1911 r. Objąsnienia ilustracji i tekst w j. pol. i franc. Bogaty materiał ikonograficzny do czasów napoleońskich. 1.000,-
409. **LUSZCZKIEWICZ** Marek - O bydle Gór Świętokrzyskich. Kraków 1899. A. U. 8,s.13, okł.org.  
Stan dobry. Odb. z t. XXXIV Sprawozdań Komisji fizyograficznej A. U. 20,-
410. **[MACIĄTEK** Stanisław Paweł] Jan Czar - Dzieje kobiety. I. Ładna panna. II. Czar miłości. III. A kiedy będziesz moją żoną. Katowice 1935. Wyd. Św. Stanisława. 8,s.479, ilustracje w tekście i na tablicach, opr.kart.org., współcześnie naprawiony skórą grzbiet, zdobiony wg oryg. oprawy.  
**Ladny egzemplarz**. W zbeletryzowany sposób ujęte życie kobiety, od dziecka do starości, we wszystkich fazach i przejawach życia. 250,-
411. **MAĆKOWSKI** Zdzisław - Droga do Polski Ludowej. W-wa 1935. Zakł. Graf. T. Tomanka. 8,s.111, okł.org.  
Stan dobry. Publicystyczne ujęcie określonych spraw polskiej rzeczywistości. 45,-
412. **MALINIAK** Juljan – Tytoń w dawnej Polsce. **Drzeworytami ozdobił Stanisław Ostoja Chrostowski**. W-wa [1932]. M. Arct. 8,s.VII,63, inicjały, winiety, okł.org.  
Stan bardzo dobry. Treść: Wprowadzenie tytoniu i pierwsze druki o nim. Opodatkowanie tytoniu w XVII w. w Koronie i W. X. Litewskiem. Produkcja tytoniu i jego opodatkowanie w Polsce w w. XVIII. Zwyczaj palenia tytoniu i zażywania tabaki w Polsce od końca XV stulecia. Załączniki: Legenda przy Lulce, albo Wiersz do Lulki. A. Mickiewicz-Pan Baron. Materiały do polskiej bibliografii tabakologicznej. 75,-
413. **MAŁECKI** Antoni - Lechici w świetle historycznej krytyki. Lwów 1897. Ossol. 8,s.267, [1], broszura. Wydawnictwa Zakładku N. im. Ossolińskich. I.  
Bez okładki, poza tym stan dobry. Podpis. Treść: Cz.1. Dawne przyczyny i antecedeny oblędu lechickiego. 2: Hipoteza Lechicka. 60,-
414. **MANTEUFFEL** Gustaw - Cywilizacja, literatura i sztuka w dawnej kolonii zachodniej nad Bałtykiem. Na podstawie badań najnowszych skreślił. .. Wyd.2 przyozdobione 23 oryginalnymi rysunkami. Kraków 1897. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.123, [1], 23 ilustracje, broszura.  
Bez oryg. okładki, przykurzona karta przedtyt. Egz. nierozcięty. I: Wiek XII do XV włącznie. II: Wiek XVI. III: Wiek XVII i XVIII. 80,-
415. **MARSZ** Odwetowy. Poezje żołnierskie. [Perth] 1941. Nakł. „Poradnika Światlicowego”. 8,s.37, ilustracje, zdobniki, okł.org. Zespół literacki „Odwetu”.  
Stan bardzo dobry. Autorzy: K. Billewicz, Z. Czarkowski, A. Kowalski, J. Laskowski, A. Łappina, J. Rostworowski, W. Strzałkowski, H. Wisłocka. Układ graficzny i zdobienie: Ppor. Jan Poliński. Winieta tyt.: Kpt. Wierzejewski. 100,-
416. **MARYLSKI** Eustachy - Wspomnienia zgonu zasłużonych w narodzie Polaków. W-wa 1829. Zawadzki i Węcki. 8,s.XIII,315, 2 winiety: tytułowa i okładkowa, okł.org.,opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożone napisy i zdobienia, brzegi kart barwione.  
Okładka i karta tyt. ze śladami zawilgocenia. Skreślona zapiska własnościowa. Praca dedykowana Fryderykowi hr. Skarbkowi. Biografie zasłużonych Polaków, ułożone wg dat ich zgonów, na każdy dzień w roku. Z alfabetycznym spisem nazwisk. Motto Niemcewicza: „O prawdziwie zasłużonych w oyczyźnie ludziach nigdy dość mówić nie można”. 900,-
417. **MASSON** Frederic - Napoléon et les femmes. Paris 1906. Goupil et Cie. 4,s.303, **17 portretów** z ochronnymi bibułkami, **faksymile rękopisów**, winiety, okł.org.,opr. psk. sygn. naklejką: **Robert**



- Jahoda:** narożniki i 6ciopolowy grzbiet z ciemnozielonej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.  
Okładka podklejona bibulką na wyklejce, lekkie otarcia skóry. Odbito 300 egz. num. na papierze vergé, ten 254. Portrety: Napoleon, baronne de Bressieux, comtesse de Montalivet, Joséphine Bonaparte, Pauline Foyes, Giuseppina Grassini, mlle George (2), mme Gazzani, Joséphine, mme D.;Éléonore Laplaine, comtesse Walewska, Josephiné, baronne de Mathis, Marie-Louise (2), Napoleon I. **600,-**
- 418. MASSON Frédéric** - Napoléon et sa famille. T.1 - 13 **[komplet]**. Paris 1899 - 1926. Albin Michel, Paul Ollendorff. 8,s.XIII,436, [1]; 478; V,450, [1]; 512; XVII,352; 376; XI,512; XXXV,372; 452; VIII,450; 368; XII,498,431; opr. psk. z epoki: artystycznie jednolita, różniące się kolorystycznie grzbiety: 11 tomów z brązowymi grzbiętami, 2 tomy z grzbiętami zielonymi, złożone zdobienia i tytulatura.  
**Bardzo ładny egzemplarz. Efektowna oprawa** z symboliką napoleońską. Napoleon i jego rodzina. Szczegółowa biografia, dokonania historyczne i wojskowe cesarza, od jego narodzin do śmierci, opublikowana piórem franc. historyka napoleonisty (1847-1923), pełnego uwielbienia dla cesarza. Obejmuje okres od 1769 do 1821 r.  
Wydanie skompletowane z kilku edycji. 11 tomów wyd. Albin Michel, 4 tomy Paul Ollendorff. **750,-**
- 419. MAZANOWSKI Antoni** - Stosunki i wzajemne sądy Mickiewicza, Słowackiego i Krasińskiego. W-wa 1890. Księg. G. Centnerszvera. 8,s.122, opr.ppł.  
Stan dobry, pieczęć. **60,-**
- 420. MAZUR Jan** - Z wysokik Tater wiaterny sum. .. Wiersze w gwarze podhalańskiej. Lwów - W-wa 1937. Książnica-Atlas. 8,s.47,1 drzeworyt w tekście, okł.org. ozdobna.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć: Książnica Atlas Redakcja wydawnictw. **75,-**
- 421. MECHERZYŃSKI Karol** - Stylistyka czyli nauka obejmująca prawidła dobrego pisania, do użytku młodzieży szkolnej ułożona przez. .. Kraków 1870. J. M. Himmelblau. 8,s.203, opr.kart.  
Stan dobry. Podpisy. **45,-**
- 422. MEMORIAL 59** oraz inne dokumenty i wypowiedzi związane z obroną swobód obywatelskich i zmianą konstytucji w PRL. Zebrał i oprac. Józef Ptacek. Monachium 1976. Wyd. Komitetu Gł. P. P. S. w Niemczech. 8,s.62, okł.org.  
Stan bardzo dobry. **35,-**
- 423. MEREŻKOWSKI Dmitrij S.** - Napoleon. [Biografia]. Przeł. Paweł Hulka-Laskowski. W-wa [1930]. Trzaska, Evert i Michalski. 8,s.326, **31 ilustracji naklejonych na tablicach**, opr.pł.org. ozdobna, płono niebieskie, złożone zdobienia i tytulatura.  
Oprawa pęknięta przy grzbiecie, 1 karta luźna. Stan dobry. **280,-**
- 424. MICKIEWICZ Adam** - Do Joachima Lelewela z okoliczności rozpoczęcia kursu historii powszechnej w Uniwersytecie Wileńskim, dnia 6 stycznia 1822 roku. Toruń 1991. Tow. Bibliofilów im. Lelewela. 8,s.[14], okł.org.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć i Ekslibris Książnicy Polskiej. Druk bibliofilski wyd. w nakładzie 300 egz. Ten nr 25. Pierwsze wydawnictwo Tow. Bibliofilów im. Lelewela w Toruniu, wykonane na pamiątkę uroczystego obchodu pierwszego stulecia istnienia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich oraz z okazji trzeciego Zjazdu Bibliofilów Polskich we Lwowie. **75,-**
- 425. MICKIEWICZ Adam** - Dzieła. Wydanie zupełne przez dzieci autora dokonane. T.1-4. Paryż 1868. Księg. Luxemb. 16d,s.[4],420,478,354, [1],379, [1], 4 ryciny, opr.ppł.  
Niewielkie ślady zabrązowienia, połuzowane grzbiety. Zaw.: I: Ballady i romanse, Sonety, Sonety krymskie, Wiersze różne, Powiastki i bajki, Tłumaczenia. II: Grażyna, Konrad Wallenrod, Dziady. III: Pan Tadeusz. IV: Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego, Artykuły polityczne, Artykuły literackie, Hymny, Pierwsze wieki historii polskiej, Dzieje mityczne Słowian pod Lechami, Dodatek. Ryciny: 3 portrety Br. Zaleskiego i Wańkowicza, widok domu w Nowogródku, Wilnie, Monmorency - Br. Zaleski. W t.1. naklejona z gazety wiadomość o śmierci poety. **400,-**
- 426. MICKIEWICZ Adam** - Korespondencja. T.1 (z 2). Paryż 1870. Księg. Luxemb. 8,s.VII,383, [3],1 rycina, 3 podobizny rkp.;opr. psk. z epoki: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura, karton i wyklejki ozdobne, marmoryzowane.  
Na karcie tyt. i odwrociu ryciny ślady zabrązowienia, Zaklejony mały fragment k. tyt.:poza tym stan bardzo dobry.  
**1 wydanie** dokonane przez Władysława Mickiewicza. W tomie 1: Listy pisane przez Mickiewicza. Rycina: pomnik poety w Poznaniu wg rzeźby A.Oleszczyńskiego z 1857 r., pierwszy pomnik Mickiewicza na ziemiach polskich. **350,-**

427. **MICKIEWICZ Adam** - Korespondencja Adama Mickiewicza. T.1-2. Wyd. 3. Paryż 1875. Księg. Luxemb. Druk Rouge, Dunon i Fresné. 8,s.XI,315,206, XCII, pomnik Mickiewicza w Poznaniu wg rzeźby Oleszczyńskiego z 1857 r. opr. psk. z epoki w 1 wol., narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura.,ozdobne wyklejki.  
Wycięty fragment na kartach tyt., zabrązowienia na bibulce ochronnej. Wydanie dokonane przez Władysława Mickiewicza. Na końcu: Opis bibliograficzny dzieł Adama Mickiewicza. **400,-**
428. **MICKIEWICZ Adam** - Literatura słowiańska wykładana w Kolegium Francuzkiem przez. .. Tłum. Felixa Wrotnowskiego. Wyd.3, nowo popr. R. I-IV. 1840-1844. Poznań 1865. J.K.Żupański. 8,s.XL,458, [1], X,325, IX,258, [1], VI,212, [1], 1 portret, okł.oryg., opr. psk.: narożniki i 6ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, złożona tytulatura, karton marmoryzowany.  
Podpisy, w t.4 pieczęcie księgarni J.K.Żupańskiego w Krakowie. **Bardzo ładny egzemplarz.** W tomie IV: Wskazówka abecadłowa do wszystkich tomów Literatury Słowiańskiej. **750,-**
429. **MICKIEWICZ Adam** - Nieznane pisma Adama Mickiewicza (1817-1823). Z archiwum Filomatów wydał Józef Kallenbach. Kraków - W-wa 1910. G. Gebethner i Sp.;Gebethner i Wolff. 8,s.XVII,423, portret autora, facs. rkp.;opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Z indeksem. **75,-**
430. **MICKIEWICZ Adam** - Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z 1811 i 1812 r. **Z ilustracjami E. M. Andriollego.** Lwów [1882]. H. Altenberg. Druk. F.A.Brockhauusa w Lipsku. Folio, s.294, [1], **24 tablice, ilustracje w tekście: winiety, duże ozdobne inicjały,** opr.pł. ozdobna: płótno granatowe, złożone i granatowe zdobienia, złożony tytuł i brzegi kart., współcześnie wykonany futerał w kolorze granatowym: pł. na grubym kartonie, skórzany grzbiet ze złożoną tytulaturą, wewnątrz wyłożone aksamitem.  
Dedykacja na karcie przedtyt. Stan więcej niż dobry. Ilustracje: piękne drzeworyty E. Andriollego rytował jeden z najbardziej znanych ksylografów Andrzej Zajkowski. Wszystkie karty w ozdobnym obramowaniu. **2.400,-**
431. **MICKIEWICZ Adam** - Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Z 12 kartonami i 12 rysunkami specjalnie przygotowanymi dla tej edycji przez **Kazimierza Alchimowicza** artystę malarza. Wydanie na pamiątkę setnej rocznicy urodzin Wieszcza, staraniem Redakcji „Przeglądu Tygodniowego” dokonane. Warszawa w d. 24grudnia 1898. Druk P.Laskauera & W. Babickiego. 4,s.IV,295, **12 całostronicowych ilustracji i rysunki w tekście,** 2 karty tyt., opr.sk. współczesna: skóra brązowa, 6ciopolowy grzbiet z tytulaturą pokryty złożonymi zdobieniami, na okładkach złożone bordiury, w lustrze zdobienia, brzegi kart barwione.  
W tekście liczne podkreślenia i zapiski ołówkiem, kilka kart podklejonych, nieliczne ślady zabrązowienia. Kazimierz Alchimowicz (1840-1916), malarz, uczeń W. Gersona, zesłaniec po Powstaniu Styczniowym. Malował litewskie wątki historyczne i legendarne, pejzaże z rodzinnej Wileńszczyzny, krajozrazy tatrzańskie, portrety, sceny rodzajowe i religijne. **3.000,-**
432. **MICKIEWICZ Adam** - Pisma Adama Mickiewicza na nowo przejrzone, dopełnione, i za zezwoleniem jego w tem siódmym s kolei wydaniu do druku podane. T. 3 (z 4). Paryż 1844. Druk. Bourgoigne et Martinet. 16, s, II,426, [6], opr. psk. z epoki, złożone zdobienia i napisy na grzbiecie.  
Brak kart tyt., skóra na grzbiecie otarta, na czterech ostatnich kartach ślady zawilgocenia. Tom 3ci z ostatniego wydania zbiorowego, ogłoszonego za życia poety. Wydanie najpełniejsze, zw. „profesorskim” [dokonane przez Al. Chodźkę]. Nakład 1500 egz. Zawiera: Konrad Wallenrod, Grażyna, Ballady i romanse, Czaty, Ucieczka, Trzech Budrysów, Renegat, Objaśnienia, O poezji romantycznej, Sonety, Objaśnienia, Sonety Krymskie, Objaśnienia, Wiersze oryginalne - tu m. in. **pierwodruk: W imionniku Celiny S. ..** (Zaczyna się werbunek). **1.500,-**
433. **MICKEVIČ Adam** - Sočinenija. Russkij perevod V. Benediktova, N. Semenova i drugih pisatelej pod red. P. N. Polevogo. T. I: Biografija. Melkija stichotvorenija. S. Peterburg -Moskva 1882. B. M. Volff. 16d,s.XX,348, IV, portret - gravé par H. Dupont. opr. psk. z epoki.  
Pieczęcie, niewielkie ślady zabrązowienia, na 1 karcie mały ubytek. Tom I zawiera biografie i tłumaczone na j. ros. Ballady i romanse, Sonety, Povesti i skazki. **150,-**
434. **MICKIEWICZ Władysław** - Emigracja polska 1860-1890. Kraków 1908. Sp. Wyd. Pol. 8,s.172, okł.oryg.;opr.pł. współczesna.  
Stan bardzo dobry. Emigracja od 1860, Towarzystwa emigracyjne, Pisma emigracyjne. **75,-**

435. **MICKIEWICZ. KOMITET** do zebrania funduszu narodowego dla dzieci Mickiewicza. Paryż 18 Grudnia 1855 r. Druk. L. Martinet. 8, 1 karta.  
Wzwanie do składek. Podpisał Ksawery Branicki. **Rzadkie !** **80,-**
436. **MICKIEWICZ. PAMIĄTKA** złożenia zwłok Adama Mickiewicza w Katedrze na Wawelu w Krakowie dnia 4 lipca 1890 r. Kraków 1890. Nakł. księg. J. K. Żupańskiego & K. J. Heumanna. 16, s.96, portret poety, ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Stan więcej niż dobry. Treść: Wstępne słowo. Zyciorys Mickiewicza, Zgon i pogrzeb A. Mickiewicza w Konstantynopolu. Historia sprawy sprowadzenia zwłok i usiłowań w tym celu podjętych (z rys. krypty i sarkofagu). Wiadomość o rodzinie A. Mickiewicza. Program uroczystości w Krakowie. **60,-**
437. **MICKIEWICZ. ZŁOŻENIE** zwłok Adama Mickiewicza na Wawelu dnia 4go Lipca 1890 roku. Książka pamiątkowa. Kraków 1890. Druk. Zw. 16d, s.143, [1], ilustracje, okł.oryg., opr.pł. ozdobna sygn. naklejką: P. Repetowski Introligator w Krakowie; płótno granatowe, złożone zdobienia i napisy na grzbiecie, karton i wyklejki ozdobne.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** **120,-**
438. **MIEROSZEWSKI** Juliusz - Polityczne neurozy. Paryż 1967. Inst. Literacki. 8,s.190, [2], okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T.144.  
Stan dobry. Polityczny problem zagadnień polsko-rosyjskich. **60,-**
439. **MIŁOSZ** Czesław - Ogród nauk. Paryż 1979. Inst. Literacki. 8,s.253, [2], okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T.306.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Refleksje o języku, rozważania o współczesnych pisarzach. **120,-**
440. **MIŁOSZ** Czesław - Wiersze. Londyn 1967. OPiM. 8,s.340, [4], okł.oryg.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Okładka i wyklejki Jana Le Witt. **150,-**
441. **MIŁOSZ** Czesław - Ziemia Ulro. Przedmowa ks. Józefa Sadzika. Paryż 1977. Inst. Literacki. 8,s.221, okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T.280.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Krytyczne spojrzenie na literaturę i kulturę europejską XX wieku. **120,-**
442. **MOCHNACKI** Maurycy - Powstanie narodu polskiego w r. 1830 i 1831. Wyd.3. T.1-3. Berlin-Poznań 1863. Księg. B. Behr'a. 16d, s.288,396,303, opr.pł. Biblioteka Historyczno-Literacka T.1-3.  
Niewielkie zabrązowienia. Pieczęcie: Ignacy Matusiński, inicjały na grzbiecie: I. M. **150,-**
443. **MODLITWY** nabożne na cześć i chwałę Ojca, Syna i Ducha Świętego, Pana Boga w Trojcy Świętej jedynego a pobożnym chrześcianom w wszelkim czasie i różnych potrzebach służące. Brzeg 1859. Nakł. i druk. A. Klockau. 18 x 7,5 cm. s.142, [2], opr.sk. z epoki.  
Grzbiet oprawy z ubytkiem, karta tyt. z brakiem dolnego marginesu. I: Modlitwy codzienne. II: Na święta uroczyste. III: Gotujących się do stołu Bożego. IV: Osobliwych ludzi i w osobliwych dolegliwościach. **120,-**
444. **MORACZEWSKI** Jędrzej - Zarys sprawy polskiej w obecnej wojnie. Rozmyślenia polityczne na obecną porę. Napisał inż. .. Lausanne 1915. Impr. cooperative la Concorde. 8,s.68, [1], okł.oryg.  
Okładka podklejona przy grzbiecie. Praca dedykowana Józefowi Piłsudskiemu, brygadierowi wojsk polskich. Treść: I: Społeczeństwo polskie a sprawa polska. II: Polska a państwa w wojnie światowej 1914-1915. III: Polityka Polski w obecnej wojnie. **45,-**
445. **MORAWSKI** Szczęsny - Lechia. Sarmaty, puny i ślacha. Zbadał i wydał. .. Kraków 1896. Nakł. W. Ciesielskiego. Druk W. L. Anczyca i Sp. 16d, s.78, okł.oryg.  
Naddarty, podklejony grzbiet okładki. Podpis: **Dr Jerzy Pomianowski.** **50,-**
446. **MORCINEK** Gustaw - Gwiazdy w studni. Katowice 1956. Śląsk. 8,s.465, [3], opr.pł.oryg. Wybór pism T. III.  
Stan dobry. T. III zawiera: Gwiazdy w studni, Ludzie są dobrzy, Narodziny serca. **Odręczna dedykacja autora,** dat.: 13. IV.63. **80,-**
447. **MORSKI** Eugenjusz - Ryże bogi. Poznań 1938. Druk. L. Kapela. 8,s.86, [1], okł.oryg. Biblioteka Promu T. IX.  
Stan dobry. Wiersze, **1 jedyne wydanie.** **60,-**

448. **MOSZYŃSKI** Kazimierz - Kultura ludowa Słowian. Cz.1: Kultura materialna. Z 21 mapkami oraz z rycinami 1138 przedmiotów. Kraków 1929. PAU. 8,s.IX,710, ilustracje w tekście, okł.oryg.;opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura.  
Pieczęć, s.705-710 w odbitce kserogr. ,1 karta przybrudzona. **1 wydanie**. Z indeksem. **200,-**
449. **MOTOCYKL SHL** jego budowa i działanie, obsługa, niedomagania i naprawa. W-wa 1953. Wyd. Komunikacyjne. 8,s.107, rysunki w tekście, okł. kart.oryg. Warszawska Fabryka Motocykli.  
Okładka przetarta, przybrudzona. Książka przeznaczona dla kierowców i właścicieli SHL oraz mechaników. **120,-**
450. **MOUSEION** Erotikon. Ein bibliographisches und biographisches Nachschlagwerk, eine Kunst-und Literaturgeschichte für die Gebiete sotadischen, folkloristischen, skatologischen und kuriosen Schaffens von der Antike bis zur Gegenwart. Wien [ca 1925]. Verl. für Kulturforschung. 8,s.944, liczne kolorowe i czarnobiałe tablice i ilustracje w tekście, opr.sk. sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**: skóra czerwona, złożona tytulatura, ilustracja na okładce.  
Stan bardzo dobry. Leksykon erotyki: kultura, literatura i sztuka od starożytności do współczesności. Zawiera ok. 3200 haseł ozdobionych rycinami z historii obyczajów. **400,-**
451. **MROŻEWSKI** Stefan (1894-1975) - Les Sonnets du Toubib. Bois originaux de Stéphane Mrozewski. Se trouvent aux éditions de La Tournelle,. .. Paris 1946. 16d, s.46, **37 oryginalnych drzeworytów artysty**, okł.oryg.;brozura.  
Stan bardzo dobry. Autor anonimowy. Egz. nienumerowany. Drzeworyty głównie o tematyce erotycznej. Lit.: A. Pietrzak - „Czarodziej ryłca”, W-wa 2004. **400,-**
452. **MURAWIEW** Michał Mikołajewicz „Wieszatel” - Pamiętniki hr. .. (1863-1865) pisane w r.1866. Tłum. z ros. J. Cz. Przedm. St. Tarnowski. Kraków 1896. Sp. Wyd. Pol. Druk. „: Czasu”. 8,s.161,15 (z 16) ilustracji, brozura.  
Strona przedtyt. i ostatnia przykurzone, składki luźne. Ilustracje pg oryg. portretów i rysunków A. Grotgera, J. Kossaka, J. Matejki, P. Stachiewicza i Fr. Streita. **80,-**
453. **NAKWASKA** Karolina z Potockich - Dwór wiejski. Dzieło poświęcone gospodyniom polskim, przydatne i osobom w mieście mieszkającym. Przerobione z franc. Pani Aglaë Adanson z wielu dodatkami i zupełnym zastosowaniem do naszych obyczajów i potrzeb przez Panią z P. K. N. w 3 tomach. T.1 [z 3]. Poznań 1843. W Księg. Nowej. 8,s.V,262, [2], opr. psk współczesna.: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. Ślady zabrązowienia. Wszechstronny poradnik dla kobiet. Tom 1 zawiera wskazówki jak prowadzić gospodarstwo domowe we dworze. **Rzadkie**. Nakwaska K. (1798-1875), pisarka działająca na emigracji, autorka dydaktycznych i umoralniających broszur i powiastek dla dzieci. **1.000,-**
454. **NARUSZEWICZ** Adam - Historia narodu polskiego przez. .. Wyd. nowe przez Jana Nepomucena Bobrowicza. T.1-10. Lipsk 1836-37. Breitkopf & Haertel. 8,s.XXXII,216, 212,207, XXXII,272,504,240, XXII,248, XII,251, **5 rozkładanych map Polski**, brak portretu autora, opr. psk. z epoki w 5 wol., niejednolita, t.1-2 wspólnie oprawiony skórą grzbiet dostosowany do pozostałych tomów.  
W całym dziele poważne ślady zabrązowienia, podkreślenia w tekście, brak portretu autora. Podpisy własnościowe. W t. ostatnim brak połowy karty XXXIII/XXXIV. Każdy tom opatrzony rejestrzem. **2.400,-**
455. **NIEMCEWICZ** Julian Ursyn - Śpiewy historyczne z muzyką, rycinami i krótkim dodatkiem zbioru historii polskiej. Wyd.5. Lwów 1849. Nakł. K.Jabłońskiego. 8,s.XVI,320, [2], **33 litografie i 34 litograficzne karty nut**, drzeworyt tyt., opr. psk. z epoki, złożone zdobienia na grzbiecie.  
Na części rycin ślady zabrązowienia lub przybrudzenia, 1 litografia przedarta. kilka kart [w tym tyt.] przybrudzonych. Wierszowane opowiadania i pieśni historyczno-patriotyczne z dziejów Polski. Służyły do popularyzacji rodzimjej historii, podtrzymywały ducha i godność narodową, uczyły patriotyzmu. Cykl Śpiewów utrwala postacie władców i wodzów oraz momenty historyczne Polski. Litografie rys. J.Swoboda, litografował Auer i in. w lit. Jabłońskiego we Lwowie. Od s.304 tekst J. Lelewela: Śpiewy historyczne pod względem historyi uważane. **1.200,-**
456. **NIETZSCHE** Fryderyk - Jutrzenka. Myśli o przesądach moralnych. Przeł. Stanisław Wyrzykowski. W-wa 1907. J. Mortkowicz. 8,s.409, XVI, zdobniki w tekście, opr.pł.oryg. ozdobna. Dzieła T. VII.  
Na okładce małe odbarwienie, poza tym stan dobry. Podpis. Ozdoby rysował Fr. Siedlecki. **150,-**

457. **NIEWIDANIJA**. Powieść z dawniejszych dziejów polskich i rozmaite poezye wierszem i prozą. W-wa 1826. Nakł. A. Brzeziny. Druk. Łątkiewicza. 16d, s.226, [8], nuty s.15: miedzioryt, drobne winiety - finaliki, opr.ppl. z epoki.  
Podpis, pieczęć. Treść: Niewidania, wyjątki z Lukrecjusza, Fenelona, Szyllera i Karpińskiego, F. D. - Ineli - poema skandynawskie, wyjątki z dzieł Pani Campan o Edukacyi, J. B. Zaleski-Westchnienie za rodzinną chatą, F. D. -Plan do Romansu, A. W. -Do Róży, K. Tańska-Zosia, X. Godebski-Nagrobek dziecięcia, J. B. Zaleski-Odmiana-sonet, Wł. Miniowski-Do Temiry, Wyspia Scio-wyiątek z dzieła Pani Deping o Grecyi,s.Witwicki-Mowa do Emmy, F. D. - Pierwiosnek, J. B. Zaleski-Fiiołek. Nuty: Muzyka na piano forte: cztery kontredanse, za nutami objaśnienia figur i zwrotów przy tańczeniu. **150,-**
458. **[NIEZBRZYCKI Jerzy]** Wraga Ryszard - Geopolityka strategia i granice. [Tel - Aviv 1943]. Nakł. Oddz. Prop. i Kult. Dtwa APW. 8,s.31, [1], broszura. Biblioteka Orła Białego.  
Stan dobry. Zapiska własnościowa. **30,-**
459. **NORWID** Cyprian [Kamil] - Dzieła. (Drobne utwory poetyckie - poematy - utwory dramatyczne - legendy, nowele, gawędy - przekłady - rozprawy wierszem i prozą). Wyd. objaśnił i wstępem krytycznym poprzedził Tadeusz Pini. W-wa 1934. Sp. Wyd. „Parnas Polski”. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 8,s.XLVIII,648, **40 ilustracji w tekście i poza tekstem, 5 podobizn autografów**, opr. psk. współczesna: narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia na grzbiecie, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. [Biblioteka Poetów Polskich T. V. ]  
**Ładny egzemplarz w ekskluzywanej oprawie. . 500,-**
460. **NORWID** Cyprian Kamil - O Juljuszu Słowackim w sześciu publicznych posiedzeniach z dodatkiem rozbioru „Balladyny” i portretem autora. Według wydania paryskiego z r. 1861. W-wa 1909. Wyd. „Sfinksa”. Druk. A. Pęczalskiego i K. Marszałkowskiego. 8,s.72, portret autora, ilustracja w tekście, opr.ppl.  
Stan więcej niż dobry. **2 wydanie**. Prelekcje pt.: „O dziełach i stanowisku J. Słowackiego w sprawie narodowej” były wygłoszone w dniach 7, 14, 21 i 28 kwietnia oraz 5 i 12 maja 1860 r. w Czytelni Polskiej w Paryżu. Na pamiątkę tych prelekcji otrzymał Norwid od słuchaczy pierwsze wydanie Anhellego (Paryż 1838) z wkładką 43 podpisów - autografów. Zamieszczony portret Norwida wg akwaforty Fr. Siedleckiego. **Rzadkie. 300,-**
461. **NORWID** Cyprian - Pisma wszystkie. Zebrał, tekst ustalił, wstępem i uwagami krytycznymi opatrzył Juliusz W[iktor] Gomulicki. T.1-11 **[komplet]**. W-wa 1971-1976. PIW. 8, z ilustracjami, opr. psk.: narożniki i 5ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, brzegi kart barwione. **Bardzo ładny egzemplarz**. T. I - II: Wiersze, III: Poematy, IV - V: Dramaty, VI - VII: Proza, VIII - X: Listy, XI: Aneksy. Indeksy zestawiała Maria Gomulicka. **3.000,-**
462. **O POWSTANIU** Warszawskim. Lublin 1944. Minist. Informacji i Propagandy. 8,s.54, okł.oryg.  
Okładka przykurzona. Treść: Powstanie Warszawskie, St. Januszewski - Kapitan Edward i jego ludzie, W mrokach kanałów warszawskich, Janina Forbert („Jasia”) - Ostatni bój na Żoliborzu. **25,-**
463. **OBERTYŃSKA** Beata - O Braciach Mroźnych. Sen kalendarzowy napisany przez. .. Wymalowany przez Lelę Pawlikowską. Medyka 1930. Bibl. Medycka. Skł. gł. Krak. Sp. Wyd. Druk. Narodowa w Krakowie. 8,s.37, [1], **7 kolorowych ilustracji** naklejonych na kartach, okł. kart.oryg. Biblioteki Medyckiej opus 8.  
**Ładny egzemplarz**. Wierszem, **1 wydanie**. Odb. na papierze czerpanym. Ilustracje Leli [Anieli] Pawlikowskiej (1901-1980), malarki, portrecistki, ilustratorki; m. in. często ilustrowała wydania oficyny Biblioteka Medycka. Była siostrą Beaty Obertyńskiej. Tomik „O Braciach Mroźnych” jest jednym z najważniejszych w dorobku ilustratorskim Leli Pawlikowskiej. **400,-**
464. **OBERTYŃSKA** Beata - Otawa. Wiersze dawne i nowe. Jerozolima 1945. Nakł. Sekcji Wyd. Jednostek Wojska na Ś. Wsch. 16d, s.112, portret autorki, okł. oryg. Wydział Kultury i Prasy Dtwa Jednostek Wojska na Śr. Wsch.  
Stan dobry. W przedmowie Jadwiga Pilatowa - „Dziś idzie w świat „Otawa”, w której ukochana Ziemia Lwowska przemawia do nas przez usta autorki - w mundurze ochotniczki P. W. S. K”. **60,-**
465. **OPALEK** Mieczysław - Roksolana. Lwów, w maju 1928. Nakł. red. „Kroniki Powiatu Rohatyńskiego”. 8,s.8,1 portret, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć i Ekslibris Książnicy Polskiej. Przedruk z „Kroniki Powiatu Rohatyńskiego” dla uczestników III Zjazdu Miłośników Książki w 300 num. egz. Ten 156. Roksolana (Hüren) była żoną Sulejmana

- Wspaniałego, władcy Imperium Osmańskiego, matka sultana Selima II. W młodym wieku dostała się do niewoli tureckiej w czasie najazdu Tatarów na Rohatyn w 1509 r. i trafiła do sultańskiego seraju. **50,-**
466. [OPPMAN Artur] Or-Ot - Za górami za morzami. Ilustrował Henryk Gecow. W-wa 1948. Spółdz. „Światowid”. 8,s.61, [1], ilustracje, okł.oryg. **50,-**  
Podpis. Baśnie dla dzieci wierszem i prozą.
467. ORDONÓWNA Hanka - Piosenki, których nigdy nie śpiewałam. W-wa 1929. „Qui Pro Quo”. 8,s.44, okł.oryg. **40,-**  
Okładka podniszczona, podklejony kartonem grzbiet.
468. [ORŁOWSKI Antoni] Krogulec - Polusztannikow onże Spodeński. (Korespondencja braterska). Ser. I-II. W-wa [1909], L. Biernacki i Sp. 16d, s.83, opr.ppł. w 1 wol. **60,-**  
Stan dobry. Artykuły polityczne pisane w formie dowcipnych listów przez dwóch policjantów ros.: braci Tryfona i Ilii Polusztannikowych. Autor (1869-1921), dziennikarz, humorysta, satyryk, współredaktor „Muchy”, autor m. in. pornograficznego pastiszu „Pana Tadeusza” zatyt.: „Spotkanie się Pana Tadeusza z Telimeną w Świątyni Dumania.
469. ORZECZOWSKI Stanisław - Żywot i śmierć Jana Tarnowskiego, kasztelana krakowskiego, hetmana wielkiego koronnego, pisane niegdyś przez. .. z rzadkiego Załuskich Biblioteki rękopisma wyięty, wydrukowany i przypiskami objaśniony przez Franciszka Bohomolca S. J.; [Kognowicki Kazimierz] - Życie Lwa Sapiehy kanclerza wielkiego, potem wojewody i hetmana buławy w W. X. L. ... W-wa 1830, nakład i druk wydawn. przy ulicy Elektoralfnej. 16, s.249, opr. psk. z epoki. [Życia sławnych Polaków wyd. przez F. S. Dmochowskiego]. T.1. **180,-**  
Brak karty tyt., pieczęcie. Podpis: **Emil Zegadłowicz.**
470. OSADA-Hillenbrand Erwin - „Sitwesy”. Pierwszy tom wychodzi w dwudziestolecie. Drugi tom wyjdzie. .. w pięćdziesięciolecie. W-wa 1934. Gł. Księg. Wojsk. 16d, s.90, [3], okł.oryg. Atelier Graficzne Girs-Barcz. **70,-**  
Stan dobry. Autor: .. obrazki z szarego, codziennego życia legionowewgo, opowiedziane gwara, która była, minęła i dziś już nie jest w użyciu - chyba, że się sitwesy znowu znajdą w kupie - tą swoistą gwara legionową, czasami tak soczystą, że „aż oko bieleje” ..
471. OSSENDOWSKI F. Antoni - Lisowczycy. Powieść historyczna. Poznań [1929]. Wyd. Polskie R. Wegner. 16d, s.277, opr.pł. Bibl. Autorów Polskich 7. **70,-**  
Stan dobry. **1 wydanie.**
472. OSSOLIŃSKI Józef Maxymilian - Wiadomości historyczno - krytyczne do dziejów literatury polskiej, o pisarzach polskich, także postronnych, którzy w Polsce albo o Polsce pisali, oraz o ich dziełach. .. T.1 [z 3]. Kraków 1819. Druk. Greblowska J. Mateckiego. 8,s.XV,516, [5], opr. psk. współczesna, skóra na grzbiecie czarna, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany. **600,-**  
Stan bardzo dobry. W t.1 biografie: Abraham Bzowski, Melchior z Moscisk, Łukasz Lwoczycy, Seweryn Lubomlezyk, Fabian Birkowski, Szymon Okolski, Jan Alan Bardziński, Stanisław Warszawicki, Hieronim Moskorzewski, Marcin Polak, Erazm Ciołek, Marcin Bielski, Bernat Wapowski, Stanisaw Gorski, Oktawian Woltzner. Z przypisami.
473. PACHOŃSKI Jan - Legiony polskie. Prawda i legenda. 1794-1807. T. 1-4. W-wa 1969-79. MON. 8,s.543, [1],711[1],773, [1]765, [1], **liczne ilustracje i szkice**, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, na grzbiecie i okładkach złożone zdobienia i napisy, czarne szyldziki, grzbiety Sciopolowe, brzegi kart barwione. Wojskowy Inst. Historyczny. **1.500,-**  
**Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie.** T.1: Działalność niepodległościowa i zaczątki Legionów 1794-1797. 2: Zwycięstwa i klęski 1797-1799. 3: Znad Renu na San Domingo 1799-1802. 4: „Z ziemi włoskiej do Polski” 1800-1807. Z indeksami.  
J. Lubicz Pachoński (1907-1985)) polski historyk, prof. U. J.;badacz historii nowożytnej Polski i dziejów wojskowości.
474. PACHOŃSKI Jan - Legiony polskie. Prawda i legenda. 1794 - 1807. **Egz. j.w.** **1.600,-**  
**Cztery tomy w efektownej oprawie sygn. naklejką: Piękne Książki Warszawa;** narożniki i szerokie grzbiety zachodzące na okładki z granatowej skóry, na grzbiętach i okładkach zdobienia z symboliką napoleońską, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. **Bardzo ładny egzemplarz.**

475. **PAPROCKI** Bartosz - Herby rycerstwa polskiego przez. .. zebrane i wydane r. p. 1584. Wyd. K. J. Turowskiego. Kraków 1858. Wyd. Bibl. Polskiej. Czc. „Czasu”. 4,s.964, CLXII,13, **rysunki herbów w tekście**, karta tyt. z wyd. 1584 - na odwrociu **wizerunek Stefana Batorego**, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet Scioopolowy, 2 szyldziki, bordiury, na wierzchniej okładce herby Polski i Litwy, tytulatura i zdobienia złożone.  
Podkreślenia i zapiski w tekście, 7 kart z podklejonymi marginesami, niewielkie ślady zabrązowienia. Na końcu: Skorowidz do herbów oprac. W. Gąsiorowski. Wiadomość o życiu i pismach Bartłomieja Paprockiego podał Ż. P. [Pauli Żegota] - (tu s.11-13 w odb. kserograf. ]. **1.200,-**
476. **PAWLIKOWSKI** Michał - Wierzę w jednego Boga. Poemat z „Hymnów strzelistych” pierwszy. Medyka 1934. Nakł. Bibl. Medycznej. Skł. gł. Dom Książki Polskiej. Druk W.L.Anczyca i Sp. 8,s.19, okł.org. Biblioteki Medycznej opus 12 a.  
Stan dobry. **1 wydanie**. Nakład 950 egz. na papierze bezdrzewnym. **80,-**
477. **PAWŁOWSKI** Kalixt - Edward czyli skutki niedoświadczenia. Romans oryginalny przez. .. b[ylego] kapitana półku (!) 5 P. L. W. P. napisany. W-wa 1823. Nakł. i druk. Józefa Pukszyty. 8,s.176.  
Bez oryg. okładki, przykurzone kartki, karta tyt. z uciętym fragmentem prawego marginesu. **60,-**
478. **PIĄTKOWSKI** Henryk ppłk. - Kampania wrześniowa 1939 roku w Polsce. Jerozolima 1943. Nakł. Sekcji Wyd. APW. 16d, s.31, okł.org. Biblioteka Orła Białego.  
Stan bardzo dobry. Zapiska własnościowa. **40,-**
479. **PIĘĆ** głosów w sprawach polsko-niemieckich. [Autorzy: ] Stanisław Kudlicki, Tadeusz Podgórski, Antoni Gutowski, Jan Wilk, Marek Olsienkiewicz. Monachium 1974. Wyd. Komitetu Gł. P. P. S. w Niemczech. 8,s.33, [1], okł.org.  
Stan bardzo dobry. **35,-**
480. **PIĘTNASTOLECIE L. O. P. P.** Praca zb. Wyd. Zarządu Głównego Ligi Obrony Powietrznej i Przeciwgazowej. W-wa 1938. 4,s.341, [1], liczne ilustracje, fotografie, opr.pł.org. ozdobna, sygn.: Drawdzik i Mościcki Warszawa.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Treść: Słowo wstępne gen. dyw. L. Berbeckiego, Przedmowa, Historia L. O. P. P.;Wielkie dni L. O. P. P.;Działalność Zarządu Głównego L. O. P. P.;L. O. P. P. w terenie, Lista odznaczonych Odznaką Honorową L. O. P. P. **500,-**
481. **PILARS** de Pilar Władysław - Tragedja. W-wa [po 1927]. Nakł. aut. Druk. „Rola”. 4,s.259, [4], ilustracje w tekście Zygmunta Grabowskiego, portret autora wg rzeźby M. Grossa, okł.org., oprawa: karton czerwony gufrowany, na licu złożona litera N zwieńczona koroną w otoczeniu liści laurowych.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Epopea okresu Napoleona I ujęta w formie sztuki scenicznej. **200,-**
482. **PIŁSUDSKI** Józef - Gesetz und Ehre. Jena 1935. E. Diederichs. 8,s.222, [1], 4 ilustracje, 3 mapki, opr.pł.org.  
Stan dobry. Tłum. Heinrich Koits z wyd.: Pisma - Mowy - Rozkazy 1928. Treść: Der Verschwörer, Der Soldat, Der Feldherr, Der Staatsmann. Z indeksem nazwisk. **50,-**
483. **PIXA** Wincenty X. - O krzyczącej niedorzeczności i strasznej szkodliwości szczepienia ospy. Przyczynek do historii kultury europejskiej. [Cz. I]. Berlin 1904. Nakł. Wyd. „Przewodnika Zdrowia”. 8,s.208, rysunki w tekście, okł.org.;opr.pł.  
Pieczęcie. Stan dobry. **Dołączony odręczny list autora** ks. kanonika z Krakowa [2 kartki] skierowany do osoby duchownej, w którym prosi o przyjęcie w. w. tytułu, także opisuje swoją walkę z władzami świeckimi i kościelnymi. Z powodu treści zawartych w książce jest szykanowany i pozbawiony urzędów. List dat.: Kraków 26 kw. 1911.  
W rozprawce liczne przykłady szkodliwego działania szczepień. Motto: „Kto walczy przeciwko szczepieniu ospy, ten wyświadcza wielką przysługę ojczyźnie i ludzkości” - Dr. med. Mayntzer. **600,-**
484. **PODGÓRSKI** Tadeusz - Przetrawianie komunizmu. Uwagi o narastaniu opozycji demokratycznej w PRL. Monachium 1975. Wyd. Komitetu Gł. P. P. S. w Niemczech. 8,s.31, [1], okł.org.  
Stan dobry. **35,-**
485. **PODRĘCZNA** encyklopedia kościelna. Oprac. pod kierunkiem ks. ks. Stan. Galla, Jana Niedzielskiego, Henr. Przędziwieckiego, Ant. Szlagowskiego, Ant. Tauera i redaktora ks. Zyg. Chełmickiego. T. 1-44 **[komplet]**. A - Ż. W-wa 1904 - [1916]. Wyd. Biblioteki Chrześcijańskiej. 8,

- wszystkie tomy w jednolitej oprawie ppł. w 11 wol.: narożniki i grzbiety w zielonym płótnie, złożone zdobienia i tytulatura na grzbietach, karton marmoryzowany.
- Bardzo ładny egzemplarz.** Pomnikowe wydawnictwo wiedzy kościelnej - cenne źródło informacji z dziedzin życia kościelnego. Zawiera wskazówki o wszystkim, co dziejów Kościoła katolickiego dotyczy: wszystkie działy teologii, Pismo św., liturgia, prawo kanoniczne, historia i geografia Kościoła powszechnego i w Polsce. Encyklopedia zawiera 24.213 artykułów + 198 w Suplemencie. **2.000,-**
- 486. PODRĘCZNIK** gospodarstwa wiejskiego. Wyd. 3 oprac. przez S.Miklaszewskiego,S.Biedrzyckiego, C.Skotnickiego, M.Różańskiego, R.Dmochowskiego, W.Staniszkisa. Cz. 1. W-wa-Toruń [1927]. Czc. Pomorskiej Druk. Roln. S. A. 8,s.[6],748, 352 ilustracje w tekście, mapa regionów glebotwórczych Polski, opr.pł.oryg., uzupełniony współcześnie skórą grzbiet.  
Płótno oprawy otarte, zaplamione atramentem brzegi prawego marginesu, podkreślenia w tekście. Treść: Uprawa roli i roślin, Melioracje rolne, Uprawa łąk, Nawożenie, Ogólna uprawa roślin, Narzędzia wysiewu, Szczegółowa uprawa roślin, Uprawa roślin okopowych, strączkowych i przemysłowych, Nieco o nowych narzędziach krajowego wyrobu. **85,-**
- 487. POLSKA** encyklopedia szlachecka. Red. i wyd. Stefan Janusz Starykoń-Kasprzycki. T.1-12 **[komplet]**. W-wa 1935-1938. Inst. Kultury Historycznej. 8,s.374,470,596[2], 380, [1],380, [1],381, [1],380, [1],380, [1],378, [3],380, [1],380, [1],422, ok. **1000 wizerunków herbów** w tekście, wszystkie tomy w jednolitej pł. oprawie.  
Stan więcej niż dobry. Treść: T.1: Rola szlachty na tle dziejowym. Geneza herbów w świetle teorii heraldycznych. Tytuły honorowe na tle dawnego prawodawstwa. Domy utytułowane. T.2-3: Herby. T.4-12: Wykazy polskich rodzin szlacheckich w oprac. S. J. Starykoń-Kasprzyckiego i ks. Michała Dmowskiego. **2.600,-**
- 488. POLSKA** na morzu. Praca zb. pod red. J. I. Targa. Całkowite oprac. graficzne, kolorowe plansze i niektóre fotografie Atelier Girs-Barcz. W-wa 1935. Gł. Ks. Wojsk. 4,s.XIV, 235, **liczne ilustracje w tekście i tablice**, opr.pł.oryg.  
Na okładce i kilku kartach ślady zabrudzenia. Całkowite oprac. graficzne, kolorowe plansze Atelier Girs-Barcz.. Tekst pismem Cicero-Bockwell. Obrazuje historię floty polskiej, rozwój marynarki i gospodarki morskiej po uzyskaniu niepodległości. I. Mościcki: „Miłość morza jest źródłem, z którego czerpać będą swą moc przyszłe pokolenia Polski”. **500,-**
- 489. POLSKIE** instruktarze ekonomiczne z końca XVII i z XVIII wieku. Wyd. Stefan Pawlik. Kraków 1915. A. U. 8,s.XXVIII,317, [1], okł.oryg. Wyd. Kom. Prawniczej A. U. w Krakowie  
Stan dobry. Podpis. Zaw.: Instruktarz dla dóbr krześlińskich, Ordynacja leśna bp. krak. A. Załuskiego, Instruktarze: jaworowski, folwarczny dla Junczewicz, dla folwarku Izy, wielaszkowicki, zdziecielski, regularnej ekonomiki, gospodarski (Tyzenhauza), czynności ekonomicznych abelski, ekonomiczny sarykański, ekonomiczny z r.1786, Dyspozycja w dobrach podgórskich, Ustawy dla rządcy dworu księżnej Anny Jabłonowskiej. Z indeksami. **100,-**
- 490. POPIEL** Karol - Na mogiłach przyjaciół. Londyn 1966. Odnowa. 8,s.189, okł.oryg.  
Stan dobry. Relacje z rozmów z przywódcami podziemia, z rodzinami poległych pomordowanych. Autor zamieszczony na specjalnej liście osób z całkowitym zakazem publikacji. **30,-**
- 491. POPIEL** Karol - Od Brześcia do „Polonii”. London 1967. Odnowa. 8,s.328, okł.oryg.  
Pęknięty blok. **45,-**
- 492. PORAZIŃSKA** Janina - Jaś i Kasia (Na motywach pieśni ludowej). Wyd.7. W-wa 1948. Nasza Księg. 4,s.30, kolor. ilustracje, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona. Ilustrowała Zofia Stryjeńska. **30,-**
- 493. POTOCKI** Jan - Rękopis znaleziony w Saragossie. T. 1-3. Wstęp napisał Marian Toporowski. Ilustrował Antoni Uniechowski. W-wa 1950. Czyt. 8,s.313, [2],253, [2],268, [3], opr. psk. współczesna sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i grzbiety z brązowej skóry, szyldziki, tłoczone zdobienia, złożona tytulatura.  
**Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie.** Słynna powieść J. Potockiego (1761-1815), w oryg. po franc., na język polski przekładał Edmund Chojecki. Niniejsze wydanie oparte na tym przekładzie. Ozdobione rysunkami Antoniego Uniechowskiego. **600,-**
- 494. POTOCKI** Michał - Myśli nad sposobem zaratowania właścicieli ziemi, przy ustać mianem moratorium, Michała Potockiego posła warszawskiego. W-wa 1820. Druk. N. Glücksberga. 8,s.24, broszura.



- Przykurzona karta tyt. zaplamienie i ślad kornika na marginesie przy grzbiecie. 40,-
495. **PRAGIER** Adam - Cele wojenne Polski. Włochy 1945. Nakł. Oddz. Kultury i Prasy 2 Korpusu. 16d, s.176, okł.oryg. Biblioteka Orła Białego. 50,-  
Stan dobry. Zapiska własnościowa.
496. **PRAWDA** o PAXie i Piaseckim. (Cykl 16 audycji). Londyn 1968. [Rozgłośnia Polska Radia Wolna Europa]. 8,s.53, fotografie.;okł.oryg. 40,-  
Stan dobry.
497. **PRAWO** cywilne obowiązujące w guberniach Królestwa Polskiego. Graždanskie zakony gubernij Carstva Polskago. T.1 - 3. S. Peterburg 1875-76. Skł. gł. B. M. Wolff. 8,s.245, CVII,101, XI, XXVI,583, CXCXV, XVIII, VI,85, CXV, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, złocone zdobienia i tytulatura na grzbietach i okładkach. 2.000,-  
W całym dziele poważne ślady zabrązowienia, w t.2 mały ubytek dolnego rogu. Ustawy z dodatkami. Teksty w j. ros. i polskim. T. I: Kodeks cywilny z 1825 roku i prawo o małżeństwie z 1836 r. T. II: Księga druga kodeksu cywilnego. O majątkach i różnych ograniczeniach własności. T. III: Ustawy hipoteczne z 1818 i 1825 r.
498. **PRAWO. DOBROWOLSKI** Kazimierz - Wróżda i pojednanie w sądownictwie polskich wsi beskidowych XVI i XVII wieku. Lwów 1924. Tow. Naukowe. 8,s.72, okł.oryg. Studya nad historiją prawa polskiego. T. VIII - z.4. 40,-  
Tylina okładka uszkodzona, z ubytkiem. Pieczęć.
499. – **KORZONK** Jan - Ustawa hipoteczna z dnia 25 lipca 1871 r.;Nr 95 austr. dz. u. p. ze wszystkimi późniejszymi zmianami i uzupełnieniami tudzież przepisami związkowemi aż do ostatnich czasów objaśniona. .. Kraków 1932. L. Frommer. 16d,s.XXIV,654, opr.pł.oryg. 60,-  
Stan dobry.
500. – **ŁĄCZYŃSKI Zenon** - Prawo cywilne obowiązujące w województwach centralnych. Kodeks cywilny Królestwa Polskiego. Prawo o małżeństwie. Kodeks cywilny Napoleona. Kodeks zobowiązań. Ustawy hipoteczne. Ustawy związkowe. W-wa 1937. Księg. Powsz. 16d,s.VIII,624, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 5ciopolowy ze złożoną tytulaturą i zdobienia, na okładkach złocone bordiury i zdobienia. 700,-  
**Bardzo ładny egzemplarz.**
501. – **ROSENKRANZ** Achilles - Ustawa o opłatach stempowych wraz z przepisami wykonawczemi. Teksty i komentarz. W-wa 1933. Nakł. Izby Przem. -Handl. 8,s.XX,1040, [1], opr.ppł. 80,-  
Podpis i pieczęć. Stan dobry. Ze skorowidzami.
502. – **STATUT** dla Milicyi Wolnego Miasta Krakowa. Kraków, 27. I.1842. 16d, s.2,55. 300,-  
**ALLEGATA** do Statutu dla Milicyi od A do I. 35,4 x 31,5 cm, k. [16]. Kraków 25 stycznia 1842.  
Statut i załączniki razem w opr.ppł. z epoki. Na oprawie ślad kornika, niewielkie obcięcia marginesów kilku kart. Pieczęć: **Biblioteka Fundacyi W. Baworowskiego**. Statut zamieszczony w Dzienniku Praw: Nro 3. D. K.;ustalony na posiedzeniu Senatu dnia 27 stycznia 1842. Podpisał Prezes Senatu Schindler. Tekst równoległy Statutu i załączników w języku niemieckim i polskim.
503. – **THEMIS** Polska czyli pismo nauce i praktyce prawa poświęcone. T. 1-4. W-wa 1828. Druk. A. Gałęzowskiego i Komp. 8,s.IV,280, [8],275, [3],266,265, [[7], opr.pł. z epoki w 2 wol.: płótno niebieskie, złożona tytulatura na grzbiecie i herbowe superekslibrisy na okładkach Zygmunta Czarneckiego. 400,-  
Na kilku kartach niewielkie ślady zabrązowienia, 1 karta podklejona. Pieczęcie: **Biblioteka Fundacyi W. Hr. Baworowskiego**. Pismo dedykowane „Stefanowi hr. Grabowskiemu ministrowi sekretarzowi stanu, jenerałowi dywizji wojsk polskich, wielu orderów kawalerowi”. Zawiera prace z historii prawa, prawodawstwo, prawo cywilne, prawo kryminalne, sądownictwo, prawo handlowe, prawo polskie, ważniejsze wypadki w sądownictwie, literatura prawnicza. Współredaktor Karol Hoffmann. **Rzadkie.**
504. – **USTAWA** gminna z dnia 12 sierpnia 1866, wraz z ustawą o jednaniu stron w sporze będących z dnia 6 marca 1875. Ustawy o obszarach dworskich i o Reprezentacyi powiatowej. Ordynacya wyborcza dla gmin i powiatowa obowiązujące w Galicyi wraz z W. Ks. Krakowskiem, uzupełnione zmianami, jakie

- aż do litego 1904 w życie weszły, wraz z doryczącymi ustawami państwowymi. Wyd. 4. Lwów - Złoczów [po 1904]. W. Zukerkandl. 16d, s.304, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Podpis. Z rejestrem. **80,-**
- 505. – IV ZJAZD** Prawników i Ekonomistów Polskich. Referaty. Kraków 1906. Nakł. Komitetu Zjazdu. 8,s.wiele liczb.;opr.ppł. z epoki, sk. szyldzik z tytułem.  
Stan dobry. Autorzy: G. Małachowski, M. Szybalski, Z. Gargas, K. Krókowski, J. Nowotny, J. Steinberg, A. Jendl, St. Grabski, K. Kolischer, T. Bujnowski, St. Staniszewski, A. Bienia, B. Wasiutyński, K. Rakowski. **100,-**
- 506. – Le PROCES** de Nuremberg. Le verdict. Services d'Information des Crimes de Guerre. Paris [1946]. Office Francais d'Édition. 8,s.208, [2], 2 plansze z 4 fotografiami, opr.pł. z naklejoną okładka oryg. Documents pour Servir a l'Histoire de la Guerre.  
Stan bardzo dobry. 1 wydanie. Wyroki w procesie zbrodniarzy wojennych Przed Międzynarodowym Trybunałem Wojskowym w Norymberdzie. Na zdjęciach oskarżeni zbrodniarze hitlerowscy ze swymi obrońcami. **120,-**
- 507. PRUS** Bolesław (Aleksander Głowacki) - Faraon. Z **10 ilustracjami J[ana]Holewińskiego**. W-wa-Kraków-Lublin [1924]. Gebethner i Wolff. Druk W. L. Anczyca i Sp. 4,s.274, 10 kolorowych tablic, opr.pł. oryg, współcześnie oprawiony skórą grzbiet, złożone napisy.  
Stan więcej niż dobry. Tekst dwuszpaltowy, w ozdobnych ramkach. J. Holewiński (1871-1927) rysownik-illustrator, malarz. publicysta, studia u Gersona i w Paryżu u Juliana i Carrier'a. **350,-**
- 508. PRZYBOŚ** Julian - Póki my żyjemy. Podobizna edycji rękopiśmiennej (1943). Kraków 1977. WL. 8,s.20, okł.oryg., kartonowa opaska z historią wydania.  
Stan bardzo dobry. Tomik rękopisu zawiera 20 drobnych utworów lirycznych, był wydany w 1943 r. w 10 egz. **40,-**
- 509. PUZYREWSKI** Aleksander - Wojna polsko-ruska 1831 r. Dzieło premiowane przez Cesarską Akademię Nauk. Wyd. przerobione, popr. i uzup. W-wa 1899. M. Orgelbrand. 8,s.X,474, VI, **6 kolorowych planów ważniejszych bitew**, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 4ropolowy, złożona tytulatura i zdobienia na grzbiecie, brzegi kart barwione.  
Karta przedtyt. przybrudzona, obca dedykacja, podpis, przedarcie na 1 planie, niewielkie ślady zawilgocenia. Plany bitew: pod Wawrem, Grochowem, Dębem Wielkim, Ostrołęką, atak na Warszawę (2). Dzieło ros. generała i historyka wojskowości polskiego pochodzenia (1845-1904), szefa Akademii Sztabu Generalnego, w latach 1890-1900 naczelnika sztabu warsz. okręgu wojskowego. **700,-**
- 510. REGULAMIN** piechoty, kawalerii i artylerii wraz z instrukcją dla powstańca i służbą obozową. Lwów, Stanisławów i Tarnów 1848. Nakł. J.Milikowskiego. Druk. F.A.Brockhousa w Lipsku. 16; Instrukcja dla powstańca s.32; Przepis musztry i manewrów dla piechoty s.108, **8 tablic**; Przepis musztry i manewrów dla jazdy s.124, **tablice nr 9-29**; Artyllerya. Krótka instrukcja odnosząca się do usługi i użycia dział połowych s.56; Służba obozowa s.40, opr.kart. z epoki.  
Stan więcej niż dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego**. Przed kartą tyt. drugi tytuł: Regulamina. Na tablicach pokazanie manewry, szyki wojskowe. **250,-**
- 511. REINACH** S[alomon] - Orpheus. Historia powszechna religij. Przekład z nowego wyd. przejrz. i powiększ. W-wa 1929. Księg. F. Hoesicka. 8,s.XX,515, opr.pł.  
Stan dobry. Podpis: Jerzy Pomianowski 56. Treść: Pochodzenie religij, Egipcjanie - Babilończycy - Syryjczycy, Aryjczycy - Indowie - Persowie, Grecy i Rzymianie, Celtowie - Germanowie - Słowianie, Chińczycy - Japończycy - Mongołowie - Finnowie - Afrykanie - Oceañczycy - Amerykanie, Muzułmanie, Hebrajczycy - Izraelici i Żydzi, Początki chrześcijaństwa, Chrystianizm od św. Pawła do Justyniana, Chrystianizm od Justyniana do Karola V, Chrystjanizm od Lutra do Encyklopedji, Od Encyklopedji do potępienia modernizmu, Epilog. **80,-**
- 512. RILKE** Rainer Maria - Miłość Marji Magdaleny. Podług staro-francuskiego sermonu, którego tekst odnalazł ks. Józef Bonnet w Cesarsk. Piotrogrodzkiej Bibliotece - manuskrypt Q. l.14. Spolszczyła Maria Rominowa. W-wa 1921. F. Hoesick. 8,s.47, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wydrukowano na papierze czerpanym 1000 num. egz. Ten 430. **60,-**
- 513. [ROLLE** Antoni Józef] Dr Antoni J. - Niewiasty kresowe. Opowiadania historyczne. W-wa 1883. Gebethner i Wolff. 16d, s.243, opr. psk. współczesna sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, dwa szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.

- Na karcie tyt. i przedtyt. nieznaczące ślady zabrązowienia, poza tym stan więcej niż dobry. Treść: Hanna z Sokolskich Borzobohata Krasieńska. Teofila Chmielecka. Zofia z Korabczewskich 1 voto ks. Rożyńska, 2 voto Chodkiewiczowa. Helena z Krasickich Niemieryczowa. Anna z Meleniewskich Błocka. Anna z Grabianków Raciborowska. **280,-**
- 514. [ROLLE Antoni Józef] Dr. Antoni J.** - Nowe opowiadania historyczne. Lwów 1878. Gubrynowicz i Schmidt. 8,s.381, [2], opr.ppł., złożona tytulatura.  
Stan bardzo dobry. Podpis. **1 wydanie.** Treść: Pod krzyżem, Losy kresowego miasteczka, Wartabiet, Zemsta kozacza, Porwanie króla, Niedoszące legiony. **180,-**
- 515. ROLLE Michał** - Z minionych stuleci. Szkice historyczne i literackie. Lwów 1908. Gubrynowicz i Schmidt. 8,s.384, [1], opr. psk. współczesna sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, dwa szyldziki. złożona tytulatura i zdobienia liniowe, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Na kilku kartach [w tym tyt. ] niewielkie ślady zalania na marginesach. Treść: Seweryn Malinowski (kartka z dziejów sceny polskiej na kresach wschodnich). Bohater Mickiewiczowskiej tragedii (sylwetka generała-poety). Tomasz Zan na roli. Poufne zwierzenia Sadyka-Paszy. Poeta o sobie. Z pod filareckiego sztandaru. Mieszczanin sandecki z XVII stulecia. Z życia Ormian kamienieckich w XVII i XVIII w. Pośmiertne peregrynacje pani wojewodziny kijowskiej. Tajne rosyjskie relacje o formujących się legionach i Kościuszcze. Z życia dworu wiejskiego w I poł. ubiegłego stulecia. Obrońcy Zamościa (1831) pg pamiętników i notat naocznych świadków. Z rosyjskich materyałów. Pierwsze podwaliny „Macierzy Polskiej” we Lwowie. **250,-**
- 516. ROMER Eugeniusz, Weinfeld Ignacy** - Rocznik Polski. Tablice statystyczne. Wyd. ... Kraków 1917. Gebethner i Sp. 16 podł., s. XII,104, mała mapka Polski, okł. kart.org.  
Przykurzona okładka. Podpis. Statystyczny atlas Polski. Ze spisem nazw geograficznych. **100,-**
- 517. RYMKIEWICZ Jarosław Marek** - Człowiek z głową jastrzębia. Łódź 1960. Wyd. Łódzkie. 16, s.60, [4], okł.org.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Zbyszkowi Chylińskiemu, który jest wrogiem poezji - Jarosław M.Rymkiewicz. 2.8.1960.** Wiersze, **1 wydanie.** **80,-**
- 518. SAINT-Obin [A. H. D.] le comte** - Armorial des familles princieres et comtales de Pologne. 2 éd. revue et corr. Groningue et Cracovie 1926. Inst. Généalogique Intern. 8, s.51, okł.org.  
Stan dobry. Polskie rodziny szlacheckie, podane rody, herby. **120,-**
- 519. SARBIEWSKI Maciej Ks.** - Claris Olympi. Oda do św. Stanisława Kostki. Za szczęśliwy powrót Władysława IV. króla Polski z Badenu Roku P.1639 poemat ślubowany. Spolszczył ks. Tadeusz Karyłowski. Kraków 1926. Wyd. Ks. Jezuitów. 16d,s.14, [2], okł.org.  
Stan dobry. Druk bibliofilski wyd. w nakładzie 320 num. egz. Ten bez num. Dedykowany II Zjazdowi Bibliofilów Pol. w Warszawie przez Przegląd Powszechny. Nad i pod tekstem ozdobne ramki. Okładka przewiązana ozdobnym sznurem. **60,-**
- 520. SCHEDEL Hartman** - [Liber chronicarum] - Registrum huius operis libri chronicarum cu[m] figuris et imagi[ni]bus ab inicio mu[n]di. **Faksimile** z wyd.: Nürnberg 1493, Anton Koberger. Wyd.: Quantum Books Ostfildern [2002]. Folio, k. [20],299, [5], **1809 ilustracji z drzeworytów M. Wohlgemutha i W. Pleydenwurffa**, opr.ppł.  
Reprint na białym papierze, z 1 łac. wydania najslawniejszego dzieła drukarskiego Ant. Kobergera (1440-1514). Kronika uważana za najlepiej ilustrowaną księgę XV w. Znajdują się tu widoki i opisy miast zarówno fantastyczne jak i wierne topograficznie w większości rysowane z natury, wizerunki panujących, mapy, ilustracje kosmosu, in. Na szczególną uwagę zasługują pierwsze widoki Krakowa, Wrocławia, Nysy.  
H. Schedel (1440-1514), niem. lekarz, humanista i historyk. Autor sławnej „Kroniki świata”. **1.000,-**
- 521. SCHLEYER August** - Ryby, płazy, gady. Atlas 30 tablic barwnych o 226 wizerunkach z tekstem. Przekład Ireny Milewskiej pod kierunkiem W. Jezierskiego. W-wa 1914. M. Arct. 8,s.89, 30 kolor. tablic, opr.kart.  
Oprawa naprawiana, współcześnie uzupełniony skórą grzbiet. Niewielkie przybrudzenia kart. Ze skorowidzem nazw łacińskich. **100,-**
- 522. SEGUR [Ludwik Gaston] ks.** - Odpowiedzi na zarzuty ducha czasu czynione Kościołowi Katolickiemu i jego urządzeniom a stawione przed sąd wiary i rozumu, przez ks. .. Przeł. Wł. Iżycki. Kraków 1853.

Księg. i Wyd. Dzieł Katol. i Nauk. Druk. J. Czecha. 16d, s.147, opr. psk. z epoki, złożone napisy i zdobienia na grzbiecie..

Zaklejony fragment karty tyt., poza tym stan bardzo dobry. Odpowiedzi na najtrudniejsze pytania w obronie religii.

60,-

- 523. SHAKESPEARE William** - Dzieła dramatyczne. .. (Szekspira). Wydanie ilustrowane **ozdobione 545 drzeworytami** rysunku H.C.Selousa. Przekład St.Koźmiana, J.Paszkowski i L.Ulricha. Z dodaniem życiorysu poety i objaśnień pod red. J.I.Kraszewskiego. T.1-3. **[Komplet]**. W-wa 1875-1877. Sp. Wyd. Księgarzy. Druk. S.Orgelbranda Synów. 4,s.573, [1],834, [1],763, [3], **drzeworyty w tekście i całostronicowe**, opr.sk. współczesna, sygn. naklejka: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, tłoczone zdobienia na grzbietach, złożona tytulatura.  
W t. 1 brak wstępu J. I. Kraszewskiego s. XXX, na nielicznych kartach tekstu i kartach tyt. ślady zawilgocenia, uzup. papierem jeden narożnik i margines jednej karty. T. I: Dramata, II: Tragedye. III: Komedye. Dzieło ozdobione pięknymi drzeworytami ang. artysty Henry Courtenay Selous'a (1811-1890), malarza, rytownika, litografa, autora scen historycznych, pejzaży, szczególnie znanego jako ilustratora dzieł Szekspira. **2.000,-**
- 524. SHAW [George] Bernard** - Stary rewolucjonista a nowa rewolucja. W-wa 1921. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 16 podł., s.24, okł.oryg.  
Stan dobry. Autor krytykuje H. M. Hyndmana (1842-1921), brytyjskiego działacza socjalistycznego, propagatora marksizmu, pioniera brytyjskiego komunizmu. **60,-**
- 525. SIEMIŃSKI Lucyan** - Żywoć Tadeusza Kościuszki. Kraków 1866. Druk. „Czasu”. 8,s.[2], V,178, opr.ppł. [Nakład i własność Wyd. Dzieł Tanich i Pożytecznych Og. zb. T. IV. ].  
Słabo widoczny ślad pieczęci. **Ladny egzemplarz. 1 wydanie całości.** Dedykowane księciu Stanisławowi Jabłonowskiemu. **150,-**
- 526. SIENKIEWICZ Henryk** - Une aventure a Sidon. Toast de messire Zagłoba. Comment messire Lubomirski se convertit et construisit une église a Tarnawa. Trad. du polonais par J.de France de Tersant et J.A. eslar. **Six cuivres de Stéphane Mrozewski.** Paris 1931. Ed. du Trianon. 8,s.57, [4], **6 tablic z akwafortami S.Mrozewskiego**, okł.oryg. Le Bocage des Plaisirs No 5.  
Stan bardzo dobry. Bibliofilskie wydanie noweli H. Sienkiewicza, z pięknymi akwafortami, na grubym papierze, sygn. na płycie monogramem wiązany MS. Nakład 325 egz. i 20 egz. niesprzedanych num. I - XX. Ten no III: spécialement imprimé pour M. Léon Salavin. Tytuły akwafort: Żołnierz przed panem, Para siedząca pod murem, Żołnierz pilnujący więźniów, Pan Zagłoba wśród kompanów, Pan Lubomirski i wiedźma, Pan Lubomirski na koniu. Lit.: A. Pietrzak: Czarodziej rylca, W-wa 2004. **1.200,-**
- 527. SIENKIEWICZ Henryk** - Quo vadis. **Z 20 heliografurami wg obrazów Piotra Stachiewicza.** W-wa - Kraków 1902. Gebethner i Wolff, Gebethner i Sp. Druk W. L. Anczyca i Sp. 4,s.193, **19 rycin**, okł.oryg., opr. psk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 6ciopolowy, złożone zdobienia i napisy na grzbiecie.  
Brzegi kart przybrudzone, zapiski ołówkiem. Strony w układzie dwukolumnowym, w ozdobnych ramkach. Powieść historyczna za którą autor otrzymał literacką nagrodę Nobla w 1905 r. Odniosła ogromny światowy sukces, została przetłumaczona na kilkadziesiąt języków. **1.200,-**
- 528. SŁOWACKI Juliusz** - Beniowski. Poema przez. .. Pięć pierwszych pieśni. W Lipsku 1841. U Leopolda Michelsena. Druk. i Lit. Maulde i Renou w Paryżu. 15 cm, s.176, opr.sk. współczesna: skóra bordowa, grzbiet 5ciopolowy, podwójne ozdobne bordiury na okładkach, pośrodku zdobienie w formie ornamentu, na grzbiecie zdobienia i tytuł. Zdobienia i tytulatura złożone, brzegi kart barwione.  
Pieczęcie, zapiski biblioteczne na karcie tyt. Na czystej stronie przed kartą przedtyt. odręcznie zapisane 4 linie poematu. Karty czyste, bez zawilgoczeń. **1 wydanie.** Poemat dygresyjny. Pięć pierwszych pieśni powstało w latach 1840-1841 i zostało wydane w 1841 r. Pozostałe części nie ukazały się za życia poety. J. Kleiner uważał, że poemat jest rozrachunkiem ze stronnictwami emigracyjnymi, nieprzychylną poecie krytyką literacką, głosem w sporze z Adamem Mickiewiczem, podkreśleniem własnej wielkości poetyckiej. równorzędnej lecz przeciwstawnej twórczości A. Mickiewicza. Treść utworu dotyczy wydarzeń podczas konfederacji barskiej, na tle walki z Rosjanami i zbuntowanymi chłopami ruskimi na terenach kresowych województw Rzeczypospolitej. Akcja opowiada o podróżach i losach szlachcica M.Beniowskiego, z uwagami dotyczącymi życia literackiego, sytuacji politycznej i społecznej oraz własnego życia.  
**Rzadkie w tak dobrym stanie.** **12.000,-**
- 529. SŁOWACKI Juliusz** - Lilla Vénéda. Tragédie en cinq actes et prologue. Traduction française en vers par Jules Mien. Paris 1878. Libr. Sandoz & Fischbacher. 8,s.XXIV,167, opr.ppł.

- Bardzo ładny egzemplarz.** Franc. tłumaczenie tragedii o zagładzie Wenedów. Tłumacz (1842-1905) literat franc. i polski, tłumacz i popularyzator literatury polskiej, właściciel zakł. fotogr. po W. Rzewuskim. Słowacki był umiłowanym poetą od którego zaczął stały kontakt z poezją i literaturą polską. **200,-**
- 530. SŁOWACKI** Juliusz - Z listownika poety. W-wa 1960. PIW. Druk Warsz. ASP. 16d, s.10, okł.oryg. Stan dobry. Oprac. graf.: L. Urbański, złożono czcionką Nicolas Cochin 10'. Nakład 500 num. egz. Ten 406. Treść: Z Nilu. Do \*\*\*; Do Zenona Brzozowskiego. Z listu do księgarza. Do Zygmunta. Bo to jest wieszca najjaśniejsza chwała. ...;Do hr. Gustawa Ol(izara) podziękowanie za wystrzyżynkę z gwiazdeczką i Krzemieńcem. **50,-**
- 531. SMOLKA** Stanisław - Mieszko Stary i jego wiek. W-wa 1881. Gebethner i Wolff. 8,s.XXXI,544, 1 rycina, tablica genealogiczna Piastów i Rurykowiczów, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 6ciopolowy, zdobienia tłoczone czarne i złoczone, tytulatura złoczona, brzegi kart barwione. Na dwóch kartach ślady zabrązowienia, naddarta tablica genealogiczna, pieczęcie. **1 wydanie.** Praca nagrodzona przez Tow. Historyczno-Literackie w Paryżu. Autor (1854-1924), historyk związany z obozem stańczyków, profesor uniw. we Lwowie i Krakowie, zajmował się okresem piastowskim i jagiellońskim. **800,-**
- 532. SOBIESKI** Wacław - I: Trybun ludu szlacheckiego. II: Pamiętny sejm. London 1963. Księg. Orbis. 8,s.X,302, [1], portret autora i Jana Zamojskiego. okł.oryg. Polski Ośrodek Naukowy w Londynie. Stan bardzo dobry. Zaslugi i dokonania hetmana Jana Zamojskiego oraz „Sejm Walny” z 1606 r. i osławione „Liberum veto”. **60,-**
- 533. SOCJALIZM** na zachodzie Europy. Czternaście dróg do socjalizmu. Antologia w wyborze i z przedmową Adama Ciołkosza. Londyn 1968. Pol. Fundacja Kulturalna. 8,s.320, okł.oryg. Stan bardzo dobry. **75,-**
- 534. SOKOLNICKI** Michał - Wojna roku 1809. Kraków 1910. TSL. 8,s.32, 5 ilustracji, mapka Księstwa Warszawskiego, okł.oryg. Stan dobry, egz. nierozcięty. **45,-**
- 535. SOŁTYK** Roman - Polen und seine Helden, im letzten Freiheitskampfe. Nebst einem kurzen Abriss der polnischen Geschichte seit ihrem Beginne bis zum Jahre 1830. .. Aus dem Franz. übersetzt. .. v. Heinrich Elsner. Bd.1-2. Stuttgart 1834. J. Scheible. 8,s.328, 344, **4 tablice litograficzne z 8 portretami** z litografii C. Mayera, **6 stalorytów** sygn.: J. Sautter sc.;**frontispis o motywach patriotycznych**, opr. psk. współczesna w 1 wol.: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złoczone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany. W t.2 część kart z zabrązowieniami. Polska i jej bohaterowie w walce o niepodległość. Książka tłum. z franc. na wiele języków, przyniosła autorowi europejską sławę; wśród polskich emigrantów wywołała wiele polemik. Należała do książek gorliwie tępionych przez władze rosyjskie. Portrety: Chłopicki, R. Sołtyk. Umiński, A. Ostrowski, A. Czartoryski, J. Dwernicki, L. Pac, Skrzynecki; sceny historyczne: Praga 1831, Śmierć Poniatowskiego; i sceny historyczne z 1831 r. **1.200,-**
- 536. [SOŁTYK** Roman] - Polen, geographisch und historisch geschildert. Mit einer vollständigen Geschichte der Jahre 1830 und 1831. Von einem Augenzeugen. Tl.1-2. Stuttgart 1834. J. Scheible. 8,s.328,368, **11 tablic litograficznych**, opr. psk. w 1 wol. z epoki. Niewielkie zabrązowienia, podpis, grzbiet i karton oprawy przetarte. Geograficzno-historyczny opis Polski z historią lat 1830-1831. Tłum. z franc. **Tekst i ryciny identyczne jak w pozycji wyżej.** **900,-**
- 537. SPEŁNIAJMY** śluby jasnogórskie. W-wa 1937. Skł. gł. w księg. Prabucki i Płocha. 16, s.165, okł.oryg. Stan bardzo dobry. Praca zb. pod red. członków byłego Prezydium Centr. Komitetu Akademickiej Pielgrzymki Jasnogórskiej w osobach: Wł. Pieńkowskiego, Cz. Polkowskiego i W. Dłużewskiego. W dziewięciu rozdziałach omówiono zagadnienia związane z wypełnieniem najistotniejszej części Akademickiego Ślubowania. **50,-**
- 538. STAICH** Tadeusz - Deszcz za oknem. Kraków 1939. Nakł. aut. 8,s.96, [2], okł.oryg. Na okładce ślady zabrązowienia. **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Dym nad harendą, Dni niespokojne, Tatrami, O tobie, Miasto przedziwne, Z życiem, Uśmiechy, Autor (1913-1987), literat, poeta, przewodnik górski, gawędziarz, działacz podhalański. **40,-**
- 539. STANISŁAW** August Poniatowski - Die Memoiren des letzten Königs von Polen. 1. Bd.

- München [1918]. G. Müller. 8,s.XLVIII,432, [3], **31 ilustracji**, opr. psk. współczesna ozdobna: narożniki i grzbiet z czerwonej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany. Polnische Bibliothek. Begründet und hrsg. von Dr. A. V. Guttry, W. B. V. Kościelski. 2. Abt.  
**Bardzo ładny egzemplarz w luksusowej oprawie.** Pamiętniki króla Stanisława Augusta Poniatowskiego, tłum. z franc. Tom 1, więcej nie było. **400,-**
- 540. STĘPOWSKI** Marjan - Kinematograf komunalny. Szkolny i objazdowy. Nieco wskazówek praktycznych. W-wa 1923. Nakł. Inst. Pokazów Świetlnych. 8,s.31, [1], ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Okładkę zdołił Edward Głowacki. **45,-**
- 541. STROFY** o Stalinie. Wiersze poetów polskich. W-wa 1949. Zw. Literatów Polskich. 8,s.48, [4], portret, okł.oryg.  
Stan dobry. Wiersze wyd. z okazji 70-tej rocznicy urodzin Stalina. Autorzy: Wł. Broniewski, J. Putrament, L. Lewin, T. Uragacz, St. Wygodzki, St. R. Dobrowolski, K. Gruszczyński, L. Pasternak, K. I. Gałczyński, A. Braun, J. Wirski, W. Wirpsza, T. Kubiak, J. Lau. **60,-**
- 542. STRYSZOWSKI** Bronisław - Zarys dziejów narodu i państwa polskiego w latach 1914 - 1939. Londyn 1947. F. Mildner & Sons. 8,s.116, 7 mapek w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **35,-**
- 543. SUCHODOLSKI** Bogdan - Ideały kultury a prądy społeczne. Wypisy z dzieł myślicieli polskich XIX i XX wieku. Z 16 portretami. W-wa 1933. Nakł. „Naszej” Księg. „, 8,s.519, [8], portrety, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Treść: Wstęp, Co to jest kultura ?, Czynniki rozwoju i sposoby organizowania życia zbiorowego, Konserwatyzm i radykalizm, Katolicyzm, Nacjonalizm, Socjalizm, Elementy ideologii ludowej, Zamknięcie. Wiadomości biograficzne autorów zamieszczonych wypisów z dzieł. **30,-**
- 544. SZAJNOCHA** Karol - O królach i bohaterach polskich. Opowiadania (z dzieł..). Kraków 1892. Księg. Sp. Wyd. Pol. 8,s.368, opr.ppł. z epoki.  
Stan bardzo dobry. Treść: Bolesław Chrobry, Św. Kinga, Władysław Łokietek, Jadwiga i Jagiełło, Barbara Radziwiłłówna, Król Jan III. **180,-**
- 545. SZANTROCH** Tadeusz - W zorzach krwi. Poezye. Kraków 1918. Centr. Biuro Wyd. 16, s.64, [1], okł.oryg. rys. A. S. Procajłowicza.  
Stan dobry. **1 jedyne wydanie.** Cykle: Prolog, W zorzach krwi, „Wychyli się już wnet”, Polonez wojenny, Liryki wojenne. **120,-**
- 546. SZUREK** Stanisław - Archiwa Archidiecezji Lwowskiej ob. łac. (De Archivis. .. ) Lwów 1934. Zw. Zakł. Graf. 8,s.10, broszura.  
Stan dobry. Odbitka z Collectanea Theologica XV (1933) z.3. **20,-**
- 547. SZYDŁOWSKI** Szydłow Stefan, Pastinszky Nikolaus R. - Der polnische und litauische Hochadel. Budapest 1944. 8,s.123, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Krótki spis polskiej i litewskiej szlachty, z ich herbami i genealogią. **80,-**
- 548. SZYK** Arthur - Le Juif qui rit. Légendes anciennes et nouvelles arrangées par Curnonsky et J. -W. Bienstock. Préface de M. Anatole de Monzie Ministre des Travaux Publies. Paris [1926]. Albin Michel. 16, s.239, **liczne rysunki autora** w tekście, okł.oryg.  
Okładki lekko przybrudzone, grzbiet podklejony kartonem. Podpis: **Jerzy Pomianowski. 1 wydanie.** Humorystyczne anegdotki z życia Żydów, każda z nich z rysunkiem - karykaturą wykonaną przez autora. Artur Szyk (1894-1951) urodzony w Polsce w rodzinie żydowskiej artysta grafik, ilustrator książek, karykaturzysta. Tworzył w Polsce, we Francji i Wielkiej Brytanii. Od 1940 r. przebywał w Stanach Zjednoczonych. Zdobył duże uznanie w Europie i za oceanem. **200,-**
- 549. ŚWIĘCKI** Tomasz - Historyczne pamiątki znamienitych rodzin i osób dawnej Polski. Przejrzał w rkp., objaśnił i uzupełnił przypisami J. Bartoszewicz. T.2. W-wa 1859. S. H. Merzbach. 8,s.574, [brak karty tyt. ], zachowana sztychowana karta tyt. -drzeworyt, opr. psk. współczesna, skóra na narożnikach i Ściopolowym grzbiecie brązowa, szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.  
Na ostatnich kartach ślady zalania. W układzie alfabetycznym biografie rodzin polskich od R do Z. Z.1 i 2 wyd. H. Lewestam, pozostałe J. Bartoszewicz ze sprostowaniami. **350,-**

550. **ŚWIĘCKI** Tomasz - Opis starożytnej Polski, przez. .. mecenasa przy Najwyższym sędzię Królestwa Polskiego, Podlasiarza. T.1-2. Wyd. K. J. Turowskiego. Kraków 1861. Nakł. i czc. „Czasu”. 8,s.274,214, opr.sk. współczesna: skóra czerwona, tłoczenia, grzbiet Ściopolowy, złożone zdobienia, szyldzik z tytułem. [Biblioteka Polska].  
Pieczęcie na kartach tyt., niewielkie zabrązowienia, podkreślenia w tekście. 3 popr. wydanie. Na końcu Wiadomość o życiu i pismach autora. **500,-**
551. **TALMUD**. Przeł. i objaśnieniami uzupełn. Izaak Kramstüek. W-wa 1869. Druk. Gazety Polskiej. 8,s.92, opr. psk. z epoki.  
Niewielkie ślady zalania, płótno oprawy lekko odbarwione, mały ubytek skóry na grzbiecie. Przekład z francuskiego. **75,-**
552. **[TARNOWSKI Stanisław]** - Czyściec Słowackiego. Realistyczno-fantastyczny, Satyryczno-symboliczny, Dźwiękowo-kolorystyczny, Marmurowo-eteryczny, Pastelowo-monometalny, Miniaturowo-kolosalny, Humorystyczno-tragiczny, Śliczny Poemat modernistyczny. Wiedeń 1903. Nakł. Manz. 8,s.40, okł.org.  
Stan dobry. Parodia „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego ustami trzech wieszczów. **60,-**
553. **[TARNOWSKI Stanisław]**. Ku czci Stanisława Tarnowskiego. Opis uroczystości z dziennika „Czas”. Kraków, w maju 1909 roku. 8,s.134, 1 portret, okł.org.  
Okładka przykurzona. Opis uroczystości na Uniw. Jagiellońskim, które odbyły się z okazji bliskiego przejścia prof. St. Tarnowskiego w stan spoczynku. **40,-**
554. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Maryna z Hrubego. Janosik Nędza Litmanowski. „Legends Tatr” część pierwsza i druga. T.1-2. W-wa 1949. PIW. 8,s.267,259, [1], **calostronicowe drzeworyty Władysława Skoczylasa**, okł.org., opr.sk. współczesna: skóra jasnobrązowa, grzbiet Ściopolowy, na okładkach i grzbiecie złożona tytulatura i zdobienia motywami górskimi.  
Na wewnętrznych okładkach ślad po kleju, poza tym **bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywanej oprawie**. Okładki projektował Andrzej Rudziński. **800,-**
555. **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - Maryna z Hrubego. Janosik Nędza Litmanowski.  
**Egz. j.w.; broszura**, okładki oryg. projektował Andrzej Rudziński.  
Stan bardzo dobry. **200,-**
556. **TOLKIEN** J[ohn] R[onald] R[uehl] - Władca Pierścieni. T.1-3: Wyprawa, Dwie wieże, Powrót króla. Tłum. Maria Skibniewska. W-wa 1961-1963. Czyt. 8,s.526, [2],443, [2],498, [2], 3 mapy: 2 skł. kolor., opr.sk. współczesna: skóra zielona, grzbiety 6ciopolowe, złożona tytulatura, na okładkach i grzbiecie złożone ilustracje: Oko Saurona i pierścień, barwione brzegi kart, kart. ozdobny futerał pokryty zielonym płótnem.  
**Bardzo ładny egzemplarz. 1 polskie wydanie powieści fantasy**, której akcja rozgrywa się w mitologicznym świecie Śródziemia. Najsynniejsza powieść autora, przełożona na wiele języków. 1 polskie wydanie było trzecim tłumaczeniem po holenderskim i szwedzkim. **3.000,-**
557. **TREMBECKI** Stanisław - Poezje. T.1-3. W-wa 1819,1820,1819. Nakł. wydawców „Tygodnika”. Druk. N. Glücksberga. 12,5 cm, s. VIII,187, [3],213, [6],175, [1], winiety tyt.;finaliki, opr.sk. z epoki w 1 wol.: skóra brązowa, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.  
Niewielkie ślady zawilgocenia, poza tym **ładny egzemplarz. 1 zbiorowe wydanie**. Wyd. B. Kiciński. Zaw.: I: Życie S. Trembeckiego, Poemata opisujące (tu m. in. Zofijówka), Listy, Bajki. II: Pieśni, Wiersze w materiałach politycznych pisane, Wiersze różne, Wiersze pod imieniem Bielawskiego. III: Tłómaczenia. **600,-**
558. **TUHAN-Baranowski** L[eon]. - Szach królowi. Reportaż z partii szachów. W-wa 1939. Druk. „Siła”. 8,s.218, diagramy szachowe, opr.pł.  
Stan bardzo dobry. Autor (1907-1954), polski szachista, dziennikarz, pisarz. Redagował działy szachowe w wielu gazetach. Był reprezentantem Warszawy w Drużynowych Mistrzostwach Polski w szachach, w Katowicach. **75,-**
559. **TUHAN-Baranowski** Leon - Elementarna strategia gry szachowej. Wyd.2. W-wa [1939]. Księg. Powsz. 8,s.213, diagramy szachowe w tekście, opr.pł.  
Stan bardzo dobry. **75,-**

560. **TUWIM** Julian - Wiersze wybrane [tytuł okładkowy]. Do generałów. Walc starych panien. Rachunek. Motyle. Kraków 1958. 8,s.[12, rysunki, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja Prof. W. Chomicza dla Wiktora Frantza** (1904-1980, literat, bibliofil, red. wyd. Czytelnik WL). Praca studenta III r. ASP w Krakowie K. Litwina wykonana przy Katedrze Grafiki Książki pod kierownictwem Prof. W. Chomicza, w 100 egz. **60,-**
561. **TYRMAND** Leopold - Siedem dalekich rejsów. Powieść. Londyn 1975. Pol. Fundacja Kult. 16d, s.224, okł.oryg. proj. A. Hoffman.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Powieść rozgrywająca się w czasach powojennych na tle portowego miasteczka Darłowa. **40,-**
562. **TYRMAND** Leopold - U brzegów jazzu. Kraków 1957. PWM. 8,s.256, [4], ilustracje, okł.oryg.;obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Wstęp Stefana Kisielewskiego. Ilustracje i obwoluta: Jerzy Skarżyński. **40,-**
563. **TYRMAND** Leopold - Dziennik 1954. 1-2. Londyn 1980. Polonia Book Fund. 8,s.364, okł.oryg.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Dziennik obejmuje zapiski od 1 stycznia do 2 kwietnia 1954 r. Powstał po tym jak autor wraz z całą redakcją Tygodnika Powszechnego stracił pracę za odmowę publikacji nekrologu Stalina w wersji podyktowanej przez polskie władze. **80,-**
564. **TYRMAND** Leopold - Gorzki smak czekolady Lucullus. W-wa 1957. Czyt. 8,s.397, [3], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Opowiadania, **1 wydanie.** **40,-**
565. **TYSIĄCLECIE** Polski 1924. [Ilustrowane wydanie jubileuszowe]. W-wa, wyd.: „Odrodzenie Polski” Karola Merperta. 4,s.83, [1], ilustracje, okł.oryg.  
Okładka podniszczona, podkl. grzbiet. Dochód przeznaczony na cele oświatowe Polskiej Macierzy Szkolnej. **50,-**
566. **UCHWAŁY** Konferencji w Helsinkach. Pełny tekst uchwał dotyczących współpracy w dziedzinach humanitarnych (t. zw. „Koszyk Trzeci”) powziętych w akcie końcowym konferencji w Helsinkach dnia 1 sierpnia 1975 r. przez wysokich przedstawicieli 35 państw uczestniczących,. .. Chicago 1976. „Polonia”. 8,s.28, okł.oryg. Biblioteka „Nowa Droga” Nr 3.  
Stan dobry. **20,-**
567. **URBANOWSKA** Zofia - Róża bez kolców. Opowiadanie osnute na tle przyrody tatrzańskiej. T.1-2. Wyd.2 [uzup. ]. W-wa 1928. Książnica-Atlas. 8,s.268, [1],282, [1], **liczne ilustracje w tekście**, okładki oryg. sygn.: K. S. Biblioteka „Iskier” nr 14,15.  
Stan dobry. Obraz Tatr z ostatnich lat XIX w. **75,-**
568. **UWAGA !** Uwaga !. .. podajemy Komunikat Wojenny. Komunikaty wojenne krajowe i zagraniczne oraz głosy prasy i radia Paryż - Londyn - Berlin - Warszawa. W-wa 1940. „Wyd. Nowoczesne” Sp. z o. o. 8,s.62, ilustracje, mapka, okł.oryg. Seria Warszawska T.1, wyd. Jan Powierza.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. Propagandówka niemiecka. **45,-**
569. **VERLAINE** [Paweł] - Elegie. Przeł. Boy [T. Żeleński]. Kraków 1915. S. A. Krzyżanowski. Druk. E. i K. Koziańskich. 16d, s.48, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć: Drukarnia i Księgarnia Fr. Foltin w Wadowicach. **60,-**
570. **WAGA** Teodor - Historia książąt i królów polskich krótko zebrana dla lepszego użytku wydaniem wileńskim 1824 znacznie przerobiona i pomnożona. Wyd. 2 popr. Poznań 1859. J. K. Żupański. Czc. N. Kamieńskiego i Sp. 8,s.XXIV,423, [2]; **WAGA** Teodor - Wyciąg z geografii polskiej przez. .. w roku 1767 skreślonej i ogłoszonej. Poznań 1859. J. K. Żupański. 8,s.VI,55, opr. psk. z zepoki w 1 wol., złożona tytulatura.  
Na kilku kartach nieznaczne ślady zawilgocenia, poza tym stan dobry. Okres od czasów bajecznych do panowania Augusta III. **350,-**
571. **WALEWSKI** Antoni - Historia wyzwolenia Polski za panowania Jana Kaźmierza (1655-1666). T.1. Kraków 1866. Druk. c. k. U. J. 8,s.346,6, XXXII, [2], VII, [1], opr.kart.  
Brak g. narożnika oprawy, poza tym stan dobry. **Odręczna dedykacja autora.** Na koncu dokumenta do Historii wyzwolenia Polski i należące do pomniejszych szczegółów. **250,-**
572. **WAŃKOWICZ** Melchior - Bitwa o Monte Cassino. T.1-3. Rzym 1945-47. Wyd. Oddz. Kultury i Prasy Drugiego Polskiego Korpusu. 8,s.447, [1],392,385, [31], **1968 ilustracji**, opr.pł.oryg. ozdobna.



- W tomie drugim współcześnie naklejone wyklejki. W t.1 zapiska własnościowa. **Bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie epickiej monografii o bitwie o Monte Cassino.** Monumentalny reportaż pośw. bohaterom bitwy. Napisany na podstawie relacji żołnierzy wszystkich oddziałów i stopni, poparty własną obserwacją autora, który był nieoficjalnym korespondentem wojennym wbrew władzom w Londynie i dowództwu 2 Korpusu. Oprac. graficzne: Stanisław Gliwa, Zygmunt i Leopold Haarowie. Na ilustracje składają się fotografie, zdjęcia lotnicze, szkice terenowe i sytuacyjne, mapy i wykresy, portrety uczestników bitwy, 2 panoramy, rysunki Mariana Szyszko-Bohusza. Na końcu t.3 Indeks 1562 nazwisk. **1.500,-**
- 573. WASYLEWSKI Stanisław - Klasztor i kobieta.** Studium z dziejów kultury polskiej w średniowieczu. 10 drzeworytów, 8 inicjałów Władysława Skoczylasa. Lwów-Poznań 1923. Wyd. Polskie. 4,s.[8],138, [4], **8 drzeworytów calostronicowych i 18 czerwonych inicjałów w drzeworycie Władysława Skoczylasa**, opr.pl.org., **obwoluta z 2 drzeworytami.** Obwoluta przybrudzona, naddarta, poza tym stan dobry. **Pierwsza książka ilustrowana drzeworytami Wł.Skoczylasa.** Praca poświęcona obyczajom i kulturze polskiego średniowiecza. Treść: W roku Pańskim 1001-szym, O siostrach i braciach Ś-tego Norberta, O śniadych cysterskich i czarnych benedyktyńskich, O słowiku z Asyżu i paniach z wawelskiego dworu, Wśród bluszczów świętej legendy, Walka z szatanem, Życie za krątą, Walka z mężczyzną, Gospodarstwo na roli ogrodzie i morzu, Szpital apteka sąd Boży, Piastunka cywilizacji polskiej, Gdy przeminęły dwa wieki, „Niszczycie klasztory”, Rebelja odszczepieńców, Zakonnice polskie wobec Reformacji, Domówienie. **400,-**
- 574. WASYLEWSKI Stanisław - Rej z Nagłowic.** Lwów [1934]. PWKS. 16d, s.144, [2], 2 portrety, opr.pł. ozdobna proj. T. Gronowski. Wielcy Ludzie. Bibl. Zyciorysów T. II. Stan bardzo dobry. **40,-**
- 575. WEŹYK Franciszek - Poezye z pośmiertnych rękopisów.** T.1 - 3. Kraków 1878. Nakł. rodziny autora. 8,s.406, [1],429, [1],338, VI, opr.pł. Pisma Franciszka Weżyka. Stan dobry. Pieczęcie. T. I: Tłumaczenia klasyków. II: Utwory dramatyczne z dodaniem urywkowych pamiątek autora. III: Poezye liryczne, okolicznościowe i inne pomniejsze z dodaniem Bibliografii. **250,-**
- 576. WEŹYK Franciszek - Powstanie Królestwa Polskiego w roku 1830 i 1831.** Pamiętnik spisany w r. 1836. Kraków 1895. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.283, broszura. Bez oryg. okładki, brak portretu autora. **100,-**
- 577. WIEDZA o Polsce.** T.1/II: Historia literatury polskiej (do roku 1863) w oprac. Konrada Górskiego. T.2/II: Historia literatury polskiej (od r.1863-do chwili obecnej) w oprac. Jana Lorentowicza. Dzieje teatru w Polsce w oprac. Jana Lorentowicza. W-wa [1931]. Wyd. „Wiedza o Polsce”. 4,s.450, [3], liczne ilustracje w tekście i tablice rotograwiurowe, opr.pł.org. ozdobna: płótno granatowe, tłoczone zdobienia, złożone napisy, współcześnie naprawiony skórą grzbięt. Stan bardzo dobry. **380,-**
- 578. WIEDZA o Polsce.** T. I-III (cz.1-5). **[Komplet].** W-wa [ok.1930]. Wyd. „Wiedza o Polsce”. Jan Broszkiewicz. Druk.: Zakł. Graf. E. i K. Kozińskich. 4, opr. ozdobna, współcześnie naprawiana: okładki oryg. pł.;grzbiety skórzane współczesne, złożone tłoczone napisy i zdobienia. **Bardzo ładny egzemplarz.** Wszechstronne Dzieło oprac. przez najwybitniejszych autorów: E.Stołyhwo, J.Kostrzewski, St.Poniatowski, K.Tymieniecki, L.Kolankowski, Wł.Dzwonkowski, A.Skałkowski, H.Mościcki, J.Iwaszkiewicz, M.Sokolnicki, W.Komarnicki, M.Gumowski, N.Gąsiorowska, St.Słoński, K.Górski, J.Lorentowicz, Wł.Tarkiewicz, M.Walicki, Sz.Detloff, W.Husarski,s.Zahorska, T. i S.Radliński, E.Piasecki, E.Frankowski, J.St.Bystróż, Br.Wójcik-Keuprulian. T. 1: Antropologia, Prehistorja; Pochodzenie ludów aryjskich; Słowiańszczyzna pierwotna; Historia polityczna Polski Piastowskiej; Historia polityczna Polski Jagiellońskiej. 4,s.[4],320, **liczne ilustracje w tekście i tablice.** T. 1 A: Historia polityczna Polski od 1572 r. do chwili obecnej; Dzieje ustroju Polski; Ustrój współczesnej Polski; Heraldyka, numizmatyka, sfragistyka; Historia gospodarcza Polski. 4,s.321-780, [2], **liczne ilustracje w tekście i tablice.** T. 2 cz. 3-4: Dzieje języka polskiego; Najstarsze zabytki języka polskiego, Historia literatury; Historia teatru w Polsce; Historia bydownictwa; Historia rzeźby w Polsce; Historia malarstwa w Polsce. 4,s.683, [2], **liczne ilustracje w tekście i tablice.** T. 3: Geografia Polski; Etnografia Polski. 4,s.446, **liczne ilustracje w tekście i tablice.** **3.000,-**
- 579. WIELICZKO Maciej - Polska w latach wojny światowej w kraju i na obczyźnie.** Pamiątkowy zbiór fotografii i dokumentów. Zebr. i uł. .. W-wa 1930. Nakł. Bibl. Albumów i Reprodukcyj. 4,s.257: [1], **fotografie i dokumenty z objaśnieniami**, opr.pł.org. tłoczona: płótno ciemnozielone, tłoczone

- zdobienia, złocone napisy. Sygn. naklejką: Introligatornia Linda i Sp. Warszawa. Biblioteka Albumów i Reprodukcyj Z.1: za rok 1929-1930. Red. M. Wieliczko, wyd. F. Solecki.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** **320,-**
- 580. WIELKA** Historia Powszechna. T.7: **Wielka Wojna** 1914-1918. Na podstawie najnowszych źródeł oprac. Jan Dąbrowski. W-wa 1937. Trzaska, Evert i Michalski. 4,s.XII,1026, **1256 ilustracji, 24 tablice rotograviurowe, 76 map**, opr. psk.oryg.: czarna skóra na grzbiecie, płótno granatowe, złocone zdobienia i napisy.  
Lekke przetarcia na oprawie. Ostatni tom pomnikowego dzieła Wielkiej historii powszechnej. **500,-**
- 581. WIELOPOLSKA** Marja Jehanne (Walewska) - Nuwopowry (nowobiedaccy). Trzyaktowa bajka z 1001 nocy o powojennej prozie. Odegrana po raz pierwszy w Teatrze Polskim w Poznaniu dnia 1.6.1926 i siłą zdjęta z afisza przez młodzież quasi-narodową. Poznań 1927. 8,s.XI,52, opr.pł. Stan dobry. Pieczęć. Stan dobry. Sztuka przeciwko młodzieży endeckiej. Wygwizdana jako żydofilska i po 2 dniach zdjęta z afisza Teatru Polskiego w Poznaniu. **60,-**
- 582. WIELOPOLSKI** Aleksander - Myśli i uwagi. Kraków 1878. Nakł. i czc. druk. „Czasu”.  
4, s.32, okł.oryg.  
Okładka lekko naddarta, przykurzona. Drukowano jako rękopis w 100 egz. **50,-**
- 583. WIERZBOWSKI** Teodor - Vademecum. Podręcznik dla studiów archiwalnych. Wyd. 2 zm. i rozsz. po śmierci autora przez K. Tyszkowskiego i B. Włodarskiego. Lwów - W-wa 1926. Książnica-Atlas. 8,s.VIII,253, opr.pł.  
Oprawa lekko otarta, poza tym stan dobry. **120,-**
- 584. WIERZBOWSKI** Teodor - Vademecum. Podręcznik do studyów archiwalnych dla historyków i prawników polskich. W-wa 1908. Druk P. Laskauera. 8,s.VIII,186, [1], opr.pł.oryg.  
Stan dobry. Na końcu: Skrócenia używane w rękopisach polsko-łacińskich XIV-XVII w.; Pismo ruskie używane w Polsce w XVI-XVII w.; Słowniczek łacińsko-polski. **120,-**
- 585. WIERZYŃSKI** Kazimierz - Wiosna i wino. W-wa-Kraków 1919. J. Mortkowicz. 16, s.95, opr. psk. z epoki.  
Na kilku kartach słabe ślady zabarwienia. **1 wydanie**, debiutancki tom wierszy. **300,-**
- 586. WILDE** Oskar - Salome. Tragedya. Nakład drugi. Tłumaczył Władysław Fromowicz. Kraków 1904. Nakł. Wł. Fromowicza. Druk. Wł. Teodorczuka i Sp. 8,s.53, okł.oryg.  
Stan dobry, ekslibris. Dramat poetycki. **75,-**
- 587. WINIARSKI** Bohdan - Zatarg konstytucyjny rosyjsko-finlandzki. W-wa 1911. Nakł. „Przeglądu Narodowego”. 8,s.71, II, okł.oryg.  
Stan dobry. **35,-**
- 588. WISZNIEWSKI** Michał - Myśli o ukształtowaniu samego siebie. Dzieło pośm. z portretem i biografią autora przez Ludwika Niesiołowskiego. W-wa 1873. Druk. S.Orgelbranda Synów. 16,s.XXVI,122, [2], portret, opr.kart.  
Niewielkie zabarżowania, obca dedykacja. **60,-**
- 589. WITKIEWICZ** Stanisław - Dziwny człowiek. Lwów 1903. Tow. Wyd. 8,s.114, portret, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć: Fr. Foltin Wadowice. Postać Józefa Siedleckiego, kolekcjonera sztuki z Krakowa. **60,-**
- 590. WITKIEWICZ** Stanisław - Na przełęczy. Wrażenia i obrazy z Tatr. Ozdobione **135 drzeworytami w tekście**. W-wa 1891. Gebethner i Wolff. Druk Wł. L. Anczyca i Sp. 4,s.254, drzeworyty w tekście, opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, niebieski szyldzik, złocona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Stan dobry, podpis. Ilustracje autora. **1.300,-**
- 591. WITKIEWICZ** Stanisław Ignacy - Pożegnanie jesieni. Powieść. W-wa 1927. F. Hoesick. 8,s.449, [4], opr.sk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**: skóra czarna, grzbiet 4ropolowy, szyldzik, tłoczone zdobienia, złocona tytulatura.

- Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie. 1 wydanie.** Z przedmową autora. Pośw. Zofii i Tadeuszowi Żeleńskim. Powieść o dojrzeniu i upadku młodego dekadenta. Studium dekadencji i tego w jaki sposób degraduje ona świat. **1.000,-**
- 592. WITOS** Wincenty - Moje wspomnienia. T.1-3. Paryż 1964. Inst. Literacki. 8,s.357,439,527, okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T. XCIX.  
Stan dobry. Pamiątki działacza ruchu ludowego (1874-1945), polityka, trzykrotnego premiera R. P. Ważne źródło do historii ruchu ludowego i dziejów wsi galicyjskiej. **120,-**
- 593. WOLFF P.** - Morphinbuch und Kokainbuch für Ärzte. Unter Benutzung der amtlich vorgeschlagen Muster. Leipzig 1931. G. Thieme. 8,s.VII,63,96,22, okł. kart.oryg.  
Stan dobry. Książka dla lekarzy przepisujących oficjalnie morfinę i kokainę w leczeniu. Z wzorami i formularzami tekstów rozporządzeń i uzasadnień w przepisywaniu narkotyków. **180,-**
- 594. WOŁOSZYNOWSKI** Julian - Słowacki. Powieść. Wstęp Stanisława Wasylewskiego. Poznań [1929]. Wyd. Polskie R. Wegner. 8,s.XV,312, [1], portret autora, opr. psk. Biblioteka Autorów Polskich.  
Stan bardzo dobry. **200,-**
- 595. [WRÓBLEWSKI** Walerian Napoleon] - Słowo dziejów polskich. Napisał **W.Koronowicz** [pseud.] T.1-3. Lipsk 1858. W.Gerhard, Fr.Wagner. 8,s.VIII,464,704, 764, opr.sk. współczesna: skóra bordowa, grzbiety 5ciopolowe, złożone zdobienia i tytulatura na grzbietach, na okładkach ozdobne bordiury, brzegi kart barwione.  
Niewielkie ślady zabrązowienia, w t.1 karta tyt. w odb. kserogr. i słabo widoczne ślady zalania na dolnym marginesie. Czasy od Mieszka I do panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego. „Dzieło znakomite, filozofia naszej historii, badanie naszej misji dziejowej”. Autor podkreśla, że opierał się na faktach podanych w książce Jędrzeja Moraczewskiego „Dzieje Rzeczypospolitej Polskiej”. Autor był wnikliwym recenzentem powieści historycznych Henryka Rzewuskiego. **Rzadkie ! 2.000,-**
- 596. WSKRZESZENIE** zapomnianej tradycji jako król Henryk dnia 2 maja R. P. 1574 ustanowił. Lwów 1936. Nakł. Mieszczańskiego Towarzystwa Strzeleckiego. 8,s.[8], okł. oryg.;brozura.  
Stan dobry. Uroczystość strzelania do tarcz i złożenie do rąk najlepszemu strzelca „klejnotu” m. Lwowa. Treść: Sprawozdanie Walentyna Dembińskiego Kanclerza Królestwa Polskiego z 1574 r. Przemówienie prezydenta miasta Lwowa Dra. Stanisława Ostrowskiego. Wydane dla pamięci w lipcu 1936 r., staraniem Wiceprezesa Towarzystwa Brata Dra Jana Poratyńskiego. **40,-**
- 597. WSPOMNIENIA** legionowe. Cz.1. W-wa 1924. Inst. Badań Najn. Historii Polskiej. 16d, s.206, [3], opr.kart. Materiały z dziejów walki o niepodległość pod red. J. Jędrzejewicza.  
Stan dobry. Materiał historyczny w formie wspomnień i pamiętników pisanych przez bezpośrednich uczestników walk. Autorzy: M. Sokolnicki, A. Litwinowicz, T. Hołówko, J. Jędrzejewicz, Wieniawa-Długoszewski, J. Stachiewicz, Piłsudski, i in. **45,-**
- 598. WYBICKI** Józef - Pamiętniki. .. senatora wojewody Królestwa Polskiego. Z przedm. H. Mościckiego. Cz.1-2. W-wa 1905. Gebethner i Wolff. 16d, s.151,134, opr..pł.oryg. ozdobna. Dzieje porozbiorowe narodu polskiego w żywym słowie T. II i III. Bibl. Tygodnika Ilustrowanego T.4 i 5.  
Stan bardzo dobry. Dodatek do „Tygodnika Ilustrowanego. . **60,-**
- 599. WYBRANOWSKI** Aleksander - Ongi w dworach i dworkach szlacheckich. Kraków 1898. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.60, [1], broszura.  
Bez oryg. okładki. **60,-**
- 600. WYCZAŃSKI** Andrzej - Studia nad folwarkiem szlacheckim w Polsce w latach 1500 -1580. W-wa 1960. PWN. 8,s.283, [3], okł.oryg. Inst. Historii P. A. N.  
Stan bardzo dobry. **50,-**
- 601. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Bolesław Śmiały. Wyd.2. Kraków 1902. Nakł. aut. Druk. U. J. 8,s.48], skł. ilustracja: Święty Stanisław, witraż, **mal. St. Wyspiański**, okł.oryg, opr.ppł.  
Ilustracja podklejona, poza tym stan dobry. Epizod z konfliktu między królem Bolesławem Śmiałym a bpem Stanisławem. **200,-**
- 602. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Kazimierz Wielki. Kraków 1900. Nakł. aut. Druk. „Czasu”, przedruk z „Czasu”. 8,s.[63], **2 ilustracje w tekście i okładka rysunku St. Wyspiańskiego.**

- Zapis na karcie tyt.: Pamięć z Krakowa w październiku 1901. Rapsod historyczny, **1 wydanie**. **400,-**
- 603. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Kłątwa. Tragoedia. Kraków 1899. Nakł. aut. Druk. U. J. 8,s.120, **okł.oryg. rys. St. Wyspiańskiego**.  
Stan dobry. **1 wydanie**, nakład 200 egz. Tragedia opowiada o wydarzeniach na wsi, która została dotknięta plagą suszy. **500,-**
- 604. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Meleager. Tragoedia. (Paryż 1894 - Kraków 1897). Kraków 1899. Nakł. aut. Druk. U. J. 8,s.64, na końcu winieta, **okł.oryg. rys. St. Wyspiańskiego**.  
Wycięty fragment marginesu jednej karty. **1 wydanie**, nakład 300 egz. **500,-**
- 605. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Meleager. Tragedya. Wyd.2. Kraków 1902. Nakł. aut. Druk. U. J. 8,s.74, okł.oryg.;opr.ppl.  
Stan dobry. **150,-**
- 606. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Noc listopadowa. Sceny dramatyczne. Kraków 1904. Nakł. autora. Druk. U. J. 8,s.201, [3], okł.oryg, opr.ppl.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie**. Ilustracja okładkowa **St. Wyspiańskiego**. **300,-**
- 607. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Protesilas i Laodamia. Tragoedia. Kraków 1899. Osobne odbicie z „Przeglądu Polskiego”. Nakł. aut. Druk. „Czasu”. 8,s.45, 2 winiety, **okł.oryg. rys. St. Wyspiańskiego**.  
Małe ubytki na grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry. **1 wydanie**, nakład 200 egz. **500,-**
- 608. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Protésilas et Laodamie. Tragédie. Traduction autorisés du polonais par Adam de Lada et Lucien Maury. Précédé d'une Étude sur l'Auteur. Paris 1913. Perrin et Cie. 8,s.86, okł.oryg.  
Naddarcie na grzbiecie. Na początku tekst o autorze: Un grand poète tragique - Stanislas Wyspianski (1869-1907). **120,-**
- 609. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Protesilas i Laodamia. Tragedya. Wyd.2. Kraków 1901. Nakł. aut. Druk. U. J. 8,s.56, okł.oryg.  
Małe naddarcie przy grzbiecie, poza tym stan dobry. **150,-**
- 610. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Warszawianka. Pieśń z roku 1831. Kraków 1901. Nakł. aut. 8,s.49, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: Adam Wróblewski Kraków, kart. futerał.  
**Egzemplarz stanowił własność Tadeusza Pawlikowskiego**, dyrektora Teatru Miejskiego we Lwowie. **Odręczna dedykacja Autora: „JWielmożnemu Panu Tadeuszowi Pawlikowskiemu Dyrektorowi Teatru miejskiego we Lwowie składa Stanisław Wyspiański 8ego czerwca 1901 Kraków”**.  
Egzemplarz pokreślony ręką Tadeusza Pawlikowskiego, wykreślone i zmienione fragmenty tekstu, podkreślenia. Pieczęcie Teatru Miejskiego we Lwowie. **Wydanie 2 [1 w zmienionej redakcji tekstu]**. **12.000,-**
- 611. ZABAWY** i gry ruchowe dla wojska. W-wa 1922. Gł. Księg. Wojsk. 16d, s.108, IV, opr.pł. współczesna. Wojsk. Inst. Naukowo-Badawczy.  
Stan dobry. Pod red. ppłk. W. Osmolskiego oprac.: por. T. Karaziński, por. A. Pawełek, ppor. J. Fazanowicz, sierż. M. Szereda i kapr. H. Jeziorowski. **60,-**
- 612. ZAGORA** A. K. - Europa krzyżacka. W-wa 1887. Skł. gł. u Gebethnera i Wolffa. Druk Noskowskiego. 16d, s.98, [1], okł.oryg. Odbitka ze „Słowa”.  
Okładka przykurzona. **Odręczna dedykacja dla J. Excellencyi Pawła Popiela**. Artykuły drukowane pierwotnie w lutym w „Słowie”. **30,-**
- 613. ZAKRZEWSKI** Stanisław Zenon - Drogi i manowce reklamy. W-wa 1929. Druk. „Kadra”. 8,s.149, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. **50,-**
- 614. ZAREMBA** Zygmunt - Słowo o Wacławie Machajskim. Paryż 1967. Księg. Polska. 8,s.146, portret, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Autor: „Wacław Machajski - polski rewolucjonista zmarły w Moskwie w 1926 roku. Jeden z ostatnich przedstawicieli wielkiego pokolenia ideologów społecznych końca XIX i początku XX wieku, twórca pojęcia rewolucji permanentnej, heretyk, który walczył całe życie o realizację wielkiego ideału równości społecznej.” **45,-**

- 615. ZAYDLER** Bernardo - Storia della Polonia fino agli ultimi tempi. Scritta dal dottore. .. T.1-2 + tom z rycinami. Firenze 1831. V. Batelli e Figli. 8,s.XII,439, [1],732, [8], **103 miedzioryty**, w tym **19 kolor.**, opr. psk. z epoki w 3 wol.: 2 tomy: tekst + tom z rycinami; narożniki i grzbiety z czarnej skóry, tytulatura i zdobienia na grzbiecie złożone, szyldziki.  
Oprawa nieco otarta, prawe marginesy tekstu z rdzawymi plamkami, na części rycin również ślady zabrązowienia. Historia Polski po włosku, zdobiona 103 rycinami wg artystów polskich i obcych, m.in. **Orłowskiego, Ole-szczyńskiego, E.Sułkowskiej, F.Dietricha**, rytowane przez grafików włoskich; 2 skł. kolorowe mapy Polski rysunku autora; skł. plan Warszawy sygn. W. Poloski disc.;skł. plan Krakowa sygn. Mostowski fec. Ryciny z portretami władców, pisarzy, uczonych, widokami miast, scenami batalistycznymi i historycznymi, ubiorami, herbami, orderami, stanowią materiał dokumentalny. Ozdobą są sceny jarmarku, biwak szoleżerów i Kozaków wg rys. Aleksandra Orłowskiego. **Jest to jedna z piękniejszych książek ilustrowanych o Polsce wydanych w XIX w.** Autor (1799-1855), ur. w Warszawie, osiadł w Florencji historyk. Badał historie i kulturę Polski, publikował wiele prac na ten temat we Włoszech. W uznaniu zasług warsz. Tow. Przyjaciół Nauk nadało mu godność członkowską. Współpracował z Legionem Mickiewicza. **8.000,-**
- 616. ZBIÓR** dokumentów małopolskich. Wyd.: Irena Sułkowska- Kuraś i Stanisław Kuraś. Cz. VII: Dokumenty króla Władysława Jagiełły z lat 1418-1434. Wrocław-W-wa-Kraków 1975. Ossol. 8,s.XXXI,438, okł.oryg. PAN Instytut Historii.  
Stan dobry. Dokumenty z ostatnich 17 lat panowania króla. Tom zawiera opis 314 dokumentów. **60,-**
- 617. ZBIÓR** pamiątek do dziejów polskich. Wyd. Włodzimierz Stanisław de Broel-Plater. T.1 [z 4]. W-wa 1858. Druk. Gazety Codziennej. 8,s.IV,233, III,2 karty facs. rkp.;opr.kart.  
Oprawa podniszczona, przetarta, zamalowane tuszem pieczęcie. T.1 zawiera materiały zaczerpnięte z książki rękopiśmiennej autografów Wł. Ostrowskiego. **150,-**
- 618. ZDZIECHOWSKI** Marjan - Wpływy rosyjskie na duszę polską. Z przedm. autora. Kraków 1920. Krak. Sp. Wyd. 8,s.VII,155, [1], opr.kart.  
Stan dobry. Obca dedykacja dla Jerzego Pomianowskiego. Treść: Zamiast wstępu kilka myśli nad grobem Stołypina, Antynomje duszy rosyjskiej (Mikołaj Berdjajew), Rusyfikacja w literaturze, Rewolucja a rusyfikacja, Strach jako czynnik rusyfikacji. **60,-**
- 619. ZEGADŁOWICZ** Emil - Motory. Powieść. T.2. Kraków-W-wa-Lwów 1938. Wyd. „Sirinks”. 8,s.413, 17 ilustracji całostronicowych, opr.pł. kart.  
Oprawa podniszczona, kilka kart luźnych. **1 wydanie, skonfiskowane** przez cenzurę obyczajową. Godło wydawnictwa, przerywniki na stronicach tytułowych, inicjały rys. Stefan Żechowski (1912-1984), cenzura oskarżyła artystę o antypaństwowość i niemoralność). **100,-**
- 620. ZESTAWIENIE** objawionych w Kościele rzymsko-katolickim a w znacznej części już spełnionych przepowiedni o losach Ziemi, Ludzkości ziemskiej i Wszechświata. Lwów 1875. Nakł. i druk. I Żw. Druk. 8,s.198, drzeworyt, okł.oryg. z powtórzonym drzeworytem, opr.ppl.  
Stan więcej niż dobry. **150,-**
- 621. ZNANIECKI** Florjan - Upadek cywilizacji zachodniej. Szkic z pogranicza filozofji kultury i socjologii. Poznań 1921. Nakł. Komitetu Obr. Narod. 8,s.IX, 111, okł.oryg.  
Stan dobry. Podpis. **35,-**
- 622. ŻANDR.** Kazimierz - Legenda o herbacianym krzewie. Baśń chińska. Konin 1925. Druk. E. P. Michel. 16,s.[29], okł.oryg.  
Stan dobry. Wierszem. **60,-**
- 623. ŻEROMSKI** Stefan - Duma o hetmanie. W-wa 1908. Nakł. Kasy Przeworności i Pomocników Księgarskich. 8,s.216, opr.pł.  
Brak str.217 - ostatniej. **1 wydanie.** Poemat epicki o hetmanie S. Żółkiewskim, pisany prozą poetycką. Na odwrocie karty tyt. naklejona marka ochronna rysunku E. Okunia, **sygn. atramentem przez S. Żeromskego: [nr]1907 SŻ.** **200,-**
- 624. ŻEROMSKI** Stefan - Powieść o Udałym Walgierzu. Zdobił Zygmunt Kamiński. W-wa -Kraków 1926. J. Mortkowicz. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 4,s.67, [3], **7 całostronicowych ilustracji, inicjały, winiety**, opr.pł. z naklejoną okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Legenda ukazująca czasy tworzenia się państwa polskiego. **200,-**

- 625. ŻEROMSKI** Stefan - Puszcza Jodłowa. **4 plansze, okładkę, inicjał i zakończenie wykonał w drzeworycie Władysław Skoczyła.** W-wa-Kraków 1926. J. Mortkowicz. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 4,s.28[1], **drzeworyty**, okł.oryg., opr.sk. współczesna, złożona tytulatura i zdobienia, barwione brzegi kart.  
Minimalny ślad zabrązowienia na okładce, poza tym stan bardzo dobry **w ekskluzywnej oprawie.** 2 ilustrowane wydanie. odbito na bezdrzewnym papierze mirkowskim. Egz. nr 630. Nowela dedykowana Aleksandrowi Janowskiemu, podróżnikowi, pionierowi polskiego krajoznawstwa. Opiewa piękno Gór Świętokrzyskich. **1.600,-**
- 626. ŻÓŁKIEWSKI** Stanisław - Początek i progres wojny moskiewskiej. Paryż [1868]. Księg. Luxemb. 16, s.76, sztychowana karta tyt. i okł., winieta patriotyczna z mapką Polski, okł.oryg.  
Stan dobry. Pamiątnik hetmana Stanisława Żółkiewskiego; geneza i pierwsze lata wojny polsko-rosyjskiej. **75,-**

## MIASTA REGIONY PRZEWODNIKI

627. **ALBUM** Tatr. Heljotypje według zdjęć art. fot. **Henryka Schabembeka**. [Seria 1]. Kraków [po 1925]. Wyd. Salonu Malarzy Polskich. 16podł. ,16 ilustracji z objaśnieniami, okł.oryg. ozdobna, przewiązana ozdobnym sznurem.  
Stan więcej niż dobry. Ilustracje z ochronnymi bibułkami. H. Schabenbeck (1886-1939), polski fotograf, fotografik, operator filmowy, samorządowiec związany z Zakopanem, właściciel pierwszego zakładu fotograficznego na Podhalu. **80,-**
628. **BAKOWSKI** Klemens - Dzieje Krakowa. Kraków 1911. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 4,s.XV,491, **150 rycin w tekście i 12 planów**, opr.ppł.  
1 plan podklejony, poza tym stan dobry. **160,-**
629. **BULHAK** Jan - Wilno. W fotografiach. .. Cz.1. W-wa 1924. J. Mortkowicz. Nakł. Stow. Nauczyc. Pol. Druk. „Lux”. 4, 20 ilustracji, okł.oryg. proj. J. Hoppen, opr.pł.;złożone napisy.  
Oprawa lekko naddarta, poza tym stan bardzo dobry. 1 fotografia odwrotnie oprawiona. **120,-**
630. **BYSTRON** Jan St. - Paryż. Dwadzieścia wieków. Lwów-W-wa 1939. Książnica-Atlas. 8,s.415, [1], **405 rycin w tekście**, opr. pl.  
Stan bardzo dobry. Studium urbanistyczno-socjologiczne. „Opisuje autor jak z niepozornej osady rybackiej wyrosła światowa metropolia.. ... ,” **80,-**
631. **CHANDERYS** Szymon - Kompletny skorowidz miejscowości w Galicyi i Bukowinie. Zestawił. .. Wydanie 1. Rok 1909. Lwów 1909. Wyd.: M. T. Krzysztofowicz. 8,s.1128, XXXV,7 kolorowych wkładek reklamowych, opr.ppł.oryg.  
Karton oprawy otarty, pęknięcia przy grzbiecie. Ze spisem właścicieli tabularnych w Galicji i na Bukowinie. **800,-**
632. **DLACZEGO** winniśmy znać i kochać Kraków ! Druk Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa, przedstawiający zabytki miasta, nakłaniający do zapisywania się na członka, założyciela Towarzystwa. Na końcu do wypełnienia blankiet dla przystępujących. Kraków, lata 30te. 4,s.4, ilustracja. **20,-**
633. **DZIEJE** Krakowa. T.1-6. [Komplet]. Pod red. J. Bieniarzówny i J. M. Małeckiego.  
T.1: **Wyrozumski** Jerzy - Kraków u schyłku wieków średnich. Kraków 1992. WL. 8,s.568, ilustracje, mapki, plany, indeksy, opr.pł. obwoluta.  
T.2: **Bieniarzówna** Janina, **Małecki** Jan M. - Kraków w wiekach XVI-XVIII. Kraków 1984. WL. 8,s.666, [5], ilustracje, mapki, plany, indeksy, opr.pł., obwoluta.  
T.3: **Bieniarzówna** Janina, **Małecki** Jan M. - Kraków w latach 1796-1918. Kraków 1979. WL. 8,s.435, ilustracje, mapki, wykresy, indeksy, opr.pł., obwoluta.  
T.4: **Kraków** w latach 1918-1939. Kraków 1997. WL. 8,s.492, [2], ilustracje, indeksy, opr.pł., obwoluta.  
T.5: **Chwalba** Andrzej - Kraków w latach 1939-1945. Kraków 2002. WL. 8,s.488, [2], ilustracje, mapki, plany indeksy, opr.pł., obwoluta.  
T.6: **Chwalba** Andrzej - Kraków w latach 1945-1989. Kraków 2004. WL. 8,s.622, [2], ilustracje, mapy, indeksy, opr.pł., obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **600,-**
634. **GRABOWSKI** Ambroży - Kraków i jego okolice. Opisał historycznie. .. Wyd.7 wzn. Kraków 1905. D. E. Friedlein. 8,s.XI,431, **57 drzeworytów w tekście**, opr.pł. ozdobna: płótno brązowe, złożone zdobienia i napisy.  
**Ładny egzemplarz.** Małe drzeworyty przedstawiają zabytki i widoki Krakowa i okolic. **150,-**
635. **GRABOWSKI** Ambroży - Skarbniczka naszej archeologii obejmująca średniowiekowe pomniki wojennego budownictwa Polaków, wiadomości do dziejów sztuk pięknych w Polsce, oraz wspomnienia z naszej przeszłości i t. p. Wyd. J. N. Bobrowicza. Lipsk 1854. Księg. Zagr. 8,s.VIII,205, **12 tablic [staloryty]**, opr. psk. z epoki.  
Oprawa pęknięta przy grzbiecie, na kilku kartach ślady zabrązowienia. **1 wydanie.** Praca dedykowana J. I. Kraszewskiemu, E. Rastawieckiemu, Al. Przędzieckiemu. Tablice z 39 wizerunkami baszt i bram krakowskich. **400,-**

- 636. GUTMAN** Hetman - O kilku sprawach artystycznych dotyczących się Krakowa. Kraków 1908. Druk. U. J. 8,s.20, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Krytyka Rady Artystycznej dotycząca nowopowstającej architektury miasta. **60,-**
- 637. H. N.** - Ilustrowany przewodnik po Paryżu. Zestawił. ... W-wa 1889. Wyd. Redakcyi Wędrowca. 16d, s.350,8, rozkł. plan miasta i rozkł. tablica, drzeworyty w tekście, opr.pł.  
Stan dobry. Praktyczne wskazówki, informacje turystyczne dla chcących zwiedzić miasto, a także Powszechną Wystawę Światową. Na końcu przewodnika Lista wystawców z Królestwa Polskiego, z podziałem na sekcje. i lista członków warszawskiego komitetu wystawy. Pomocną przy zwiedzaniu wystawy będzie zamieszczona rozkładana tablica przedstawiająca plany wystaw na Esplanadzie i Polu Marsowym. **180,-**
- 638. HRABEC** Stefan - Nazwy geograficzne Huculszczyzny. Kraków 1950. PAU. 8,s.XI,264, opr.kart. P.A.U. Prace Onomastyczne nr 2.  
Skasowana pieczęć, ślady zalania w pr. g. rogu. Z indeksem. **150,-**
- 639. JANOWSKI** Al[eksander] - Wycieczki po kraju. II. Opatów, Ujazd, Klimontów, Ossolin, Sandomierz. Wyd.2 powiększone. W-wa 1907. M. Arct. 16d, s.126, [2], ilustracje w tekście, mapa: Wycieczki Opatów - Sandomierz, opr.ppł. Bibljoteka Geograficzna Opisy Malownicze i Podróże.  
Stan dobry. Na końcu dołączona mapa niem.: Sandomierz, 1: 200.000. **100,-**
- 640. JANUSZ** Bohdan - „Mons Pius” Ormian lwowskich. Z 8 ilustracjami w tekście. Lwów 1928. Tow. Miłośników Przeszłości Lwowa. 8,s.83, [1], ilustracje, okł.oryg. Biblioteka Lwowska XXVI.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć: Ex libris Jana H[asso] Agopsowicza (1915-1982, pol. Ormianin, bibliofil, twórca i kolekcjoner ekslibrisów). Treść: Początki „banków pobożnych” zagranicą i w Polsce, Organizacja czterech bractw przy katedrze ormiańskiej we Lwowie, Księgi brackie, Zastawy i zastawcy, Złączenie i reorganizacja banków brackich. Z indeksem osób i miejscowości. **80,-**
- 641. JAROSŁAWIECKA** - Gąsiorowska Marie - Cracovie, ses monuments et ses musée. Cracovie 1933. Édit. de la Section de Cracovie du Comité Organisateur du VII-e Congres des Sciences Historiques. 16d, s.40, 12 ilustracji, kolor. plan miasta, okł.oryg.  
Naddarty grzbiet okładki. **30,-**
- 642. JASNA Góra.** Album. Częstochowa 1928. Nakł. OO. Paulinów. 8 podł.:s. [6],36 ilustracji z objaśnieniami w j. pol. i franc., okł.oryg. przy grzbiecie przewiązana ozdobnym sznurem, sygn.: B.Marconi.  
Pieczęć, obca dedykacja. Wstęp napisał W. S. Turczyński. Zdjęcia fotograficzne wykonał S. Zyberk-Plater w W-wie. **60,-**
- 643. JORDAN** Henryk - Towarzystwo Tanich Mieszkań dla robotników katolików w Krakowie. Kraków 1898. Nakł. aut. 8,s.45, 1 tablica: wzór deklaracji, okł.oryg.  
Stan dobry. **150,-**
- 644. KALENDARZ** Komitetu budowy Muzeum Narodowego w Krakowie. 1938. Kalendarz i układ graficzny oprac. Alfred Włodzimierz Holiński. Ilustrację muzyczną oprac. Zdzisław Jachimecki. Kraków, druk. „Akropol”.  
Kalendarz ścienny, na tekturze. W górze kart reprodukowane obrazy, poniżej kalendarium. Karta tyt. lekko zagięta, podklejone rozdarcie. **60,-**
- 645. KALENDARZ** Komitetu budowy Muzeum Narodowego w Krakowie na rok 1939. Kalendarz oprac. i układ graficzny proj. Alfred Włodzimierz Holiński. Kraków, druk. „Akropol”.  
Kalendarz ścienny, na tekturze. W górze kart reprodukowane obrazy, poniżej kalendarium. Na odwrociu kart zapiski ołówkiem. **60,-**
- 646. KIJÓW. ALBUM** 40 widoków Kijowa - reprodukcje z fotografii. B. m. r. 1 karta z opisem w j. ros., niem. i ang.,40 ilustracji na kartonach, opr.pł. z tyt. Kiiiv.  
Odręczna dedykacja w j. ros.: Gołowi Centr. Upravlinnja Vodnogo Gospodarstva Polskoj Narodnoj Respubliki Ja. Gorochulskomu. ...  
Stan bardzo dobry. **400,-**
- 647. KOBYLNIK** Wołodimir - Materialna kultura seła Zukotina turčanskogo povitu. Sambir 1937. 8,s.153, [2], liczne rysunki, plan w tekście, okł.oryg.



- Stan dobry. Odbitka z „Litopisu Bojkivščini” č. 7-9. Rysunki wykonał Wołodimir Korduba. Żukotyń - wieś na Ukrainie, na terenie obwodu lwowskiego, w rejonie turczańskim n/Dniestrem. **60,-**
- 648. KOLBERG** Oskar - Mazowsze. Obraz etnograficzny. T.1-5. Z rycinami podług W. Gersona. Kraków 1885-87. Druk Wł.L.Anczyca i Sp. 8,s.[4],356, V,301, [2], IX,368, VII,400, VI,380, **7 kolor. Litografii, 3 czarnobiałe tablice**, opr.sk. współczesna w 2 wol.: skóra bązowa, grzbiety 5ciopolowe, szyldziki czerwone i granatowe, tytulatura i zdobienia złożone, brzegi kart barwione. Kilka kart ze śladami zawilgocenia. T. I, II: Mazowsze Polne. III, IV: Mazowsze Leśne. Mazowsze Stare - Mazury, Kurpie. V: Mazowsze Stare - Mazury, Podlasie. Z nutami w tekście. Na kolorowych tablicach przykłady ubiorów ludowych Mazowsza. Autor (1814-1840), polski etnograf, folklorysta, kompozytor. Jako pierwszy badacz usystematyzował kulturę ludową według regionów. Efektem tego jest monumentalne dzieło: „Lud, jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, pieśni. ...”, zawierające kompleksowe materiały dotyczące poszczególnych terenów. **4.500,-**
- 649. KRAKÓW** - Ojców - Tatry - Pieniny. Ilustrowany przewodnik dla wycieczek Polskiego Związku Turystycznego. Kraków 1929. Pol. Zw. Turyst. 8,s.20, 11 ilustracji, okł.org. Okładka przykurzona. **30,-**
- 650. KRAKÓW. PAMIĄTKA** z Krakowa. [Tytuł okładkowy]. Albumik - leporello 12 odbitek z widokami Krakowa. Objaśnienia w jęz. niem. i pol. Opr. ozdobna, złożony tytuł i zdobienia na okładkach. **60,-**
- 651. KRAUSHAR** Alexander - Zamek Królewski w Warszawie. Zarys historyczno -obyczajowy. Poznań-W-wa-Wilno 1924. Księg. św. Wojciecha. 4,s.73, [2], 57 ilustracji na tablicach, okł.org. rys. J. Bukowski. Dawne pałace warszawskie. Stan bardzo dobry. **100,-**
- 652. KRYNICKI** Konstanty - O Wiśle, jej dopływach i miastach nad nią leżących. Wyd. 2 popr. i powiększone. W-wa 1887. Skł. gł. w księg.: Gebethner i Wolff, E. Kolińskiego, K. Prószyńskiego. 16d,s.IV,90, „[1] liczne ilustracje w tekście: drzeworyty, mapa Wisły, opr.pł. Książeczki Dziesięciogroszowe. Stan dobry. Pieczęcie, nieliczne podkreslenia w tekście. Do tekstu prozą dołączone wiersze różnych autorów. **100,-**
- 653. LIBERAK** M. A. - Projekt ustroju Nadleśnictwa Dóbr Zakopane. Zakopane 1926. Nakł. Biblioteki Kórnickiej. 8,s.40, 2 rysunki w tekście, okł.org. Stan dobry. **40,-**
- 654. ŁUSZCZKIEWICZ** Władysław - Wieś Mogiła przy Krakowie, jej klasztor cysterski - kościółek farny i kopiec Wandy. Kraków 1899. Druk „Czasu”. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8,s.59, 17 rycin w tekście, broszura. Biblioteka Krakowska nr 10. Bez oryg. okładki. Podpis oł. Dr Łuszczkiewicz. **40,-**
- 655. MOSCH** K[arl] F[riedrich] - Wody mineralne Szląskie i Hrabstwa Glackiego. Tłumaczone przez Alexandra Kuszańskiego. Z przyłączeniem opisu Krzeszowic. Wrocław 1821. W. B. Korn. 16d,s.XII,443, **11 (z 12) miedziorytów**, opr.ppl. z epoki. Niewielkie ślady zabrązowienia, na ostatnich kartach mały ślad zalania przy grzbiecie. Pieczęcie: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**. Przewodnik po kąpieliskach wód mineralnych Hrabstwa Kłodzkiego i Krzeszowic. Zawiera informacje krajoznawcze i kuracyjne, opisy uzdrowisk, porady praktyczne, także szlaki turystyczne. Autor (1784-1859) był niem. mineralogiem, rysownikiem, pisarzem. Przekładu dokonał Al. Kuszański (1777-1860), lekarz, chirurg wojskowy, tłumacz z niem. i łaciny. Brał udział w kampaniach napoleońskich. Tłumaczenie zadedykował hr. Stanisławowi Wodzickiemu. Treść: I: Okolice Szląsko-Morawska. II: Hrabstwo Glackie. III: Góry Waldenburgskie. IV: Góry Olbrzymie. Wody Krzeszowickie. Powiastki z okolic Szląskich i Hrabstwa Glackiego. Dodatek do opisanie mineralnych wód tychże okolic. Miedzioryty: Widok Krzeszowic, Fürstenstein, Hinnewieder, Neues Bad bei Landeck, Johannisberg, Das Humelschlos, Cudowa, Die Bolkenburg, Die Burg Königsverg, Der Kijnast, Kloster Haindorf - wg rys. autora ryt. F. Rosmäslar in Dresden 1821. **Rzadkie. 1.200,-**
- 656. NIEĆ** Julian - Rzeszowskie za Sasów. Szkic historyczny. Rzeszów 1938. Tow. Regionalne Ziemi Rzesz. 8,s.152, [2], 11 ilustracji, mapa: Rzeszowskie w XVIII wieku, okł.org. Stan dobry. Pieczęć i podpis. Z indeksem. **60,-**

657. **NOWAK** Jan - Kronika miasta i powiatu Tarnowskie Góry. Najstarsze dzieje Śląska i ziemi Bytomsko - Tarnogórskiej. Dzieje pierwszego górnictwa w Polsce. Tarnowskie Góry 1927. Księg. Polska Jana Nowaka. 8,s.304, ilustracje w tekście, broszura.  
Bez oryg. okładki. 75,-
658. **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Niewolnicy słońca. Podróż przez zachodnią połać Afryki podzwrotnikowej w 1925/26 r. Poznań [1927]. Wyd. Polskie (R. Wegner). Druk. Concordia. 8,s.[8],503, [1], 47 fotografii, 5 mapek, opr.pł.oryg.  
Przetarty i poluzowany grzbiet oprawy, pieczęć. **1 wydanie**. Fotografie wykonał J. Giżycki. Okładkę rysował J. Czerper. 100,-
659. **PAMIĘTNIK** Krakowski. Wychodzi raz na tydzień. Red. i wyd.: Jan Radwański. Kraków, nakł. i druk. Pobudkieiwca. 1866 nr 1-6 (całość). 4,s.48, opr.kart.  
Stan bardzo dobry. Estr.: Ustało pismo mając 40 prenumeratorów. Głównie je zasilali Wincenty Smoniewski. Treść: Sądy kapturowe 1733, Dwór Fryderyka Augusta 1733, Część bogactwa kościoła P. Maryi w rynku w r.1622, Inwentarz białokórnika z r.1644, Manifest Augusta II r. 1697, Jawornik pod Myslenicami przez Eug. Janotę, Uniwersał p. Gębickiego 1651, Uniwersał Prymasa r. 1733, Włoczkowie 1567 do 1625, Rozruchy uczniów w Krakowie 1753, List Stanisława Augusta. **Rzadkie!** 180,-
660. **POCZET** sołtysów, wójtów i burmistrzów miast, jurydyk, wsi i gmin przyłączonych do Krakowa do 1915 roku. Opracowanie: Bogdan Kasprzyk. Kraków 2013. Urząd M. Krakowa, Kancelaria Prezydenta. 4,s.839, [1], liczne barwne ilustracje, opr.kart. twarda.  
Stan bardzo dobry. Monumentalna publikacja, będąca kontynuacją wyd. w 2010 r. Pocztu sołtysów, wójtów, burmistrzów i prezydentów M. Krakowa (1228-2010). Zawiera bezcenne informacje z archiwów państwowych, kościelnych i bibliotek dotyczące włodarzy krakowskich. Bogata ikonografia: facs. dokumentów, podpisów, wyciągów z ksiąg miejskich, planów, zdjęć pieczęci. 150,-
661. **POLKOWSKI** Ignacy - Dom Jana Długosza. Kartka z przeszłości. Kraków 1880. Czc. druk. „Czasu”. 8,s.13, okł.oryg.  
Podklejony bibułą grzbiet. Ekslibris St. K. Sas Bandrowskiego. Odbitka z Nr. 94 „Czasu”. 150,-
662. **RICHARDSON** Albert D. - Beyond the Mississippi: From the Great River to the Great Ocean. Life and adventure on the prairies, mountains and Pacific coast. ... 1857-1867. Hartford, Conn. 1867. American Publ. Co. 8,s.XVI,572, **ponad 200 ilustracji: drzeworyty** w tekście i na tablicach, mapa, 2ga szychowana karta tyt.;opr.pł.oryg. ozdobna: płótno brązowe, złożone zdobienia i tytulatura.  
Minimalne otarcie na grzbiecie, poza tym stan więcej niż dobry. **1 wydanie**. Poza Mississipi, od wielkiej rzeki aż po ocean. Ciekawy opis terytoriów Stanów Zjednoczonych. Obswacje na temat kraju, w treści życie na prerii, w górach i wybrzeżu, prezentuje poglądy Indian, traperów, pionierów, mormonów, zamieszcza wiele ciekawostek z podróży. Opis ubogąca wiele ilustracji z widokami pustyni, prerii, kopalń, miast, mieszkańców, część z nich, w tym tytułowa autorstwa Thomasa Nasta.  
A. D. Richardson (1833-1869), znany amerykański dziennikarz, podróżnik, szpieg Unii, autor książek. 1.500,-
663. **ROLLE** Karol [wyd. ] - Kraków. Rozszerzenie granic 1909-1915. Wydał inż. ... Prezydent Miasta Krakowa. Kraków 1931. Nakł. Gminy Stoł. Król. Miasta Krakowa. 4,s.X,663, [2], **liczne ilustracje**, okł.oryg.  
Okładka lekko przykurzona, poza tym stan bardzo dobry. Treść: K. Rolle-Wstęp, St. Krzyżanowski-Kraków i jego rozwój terytorialny za czasów polskich, R. Sikorski-Rozszerzenie granic Stoł. Król. M. Krakowa w latach 1909-1914, T. Przeorski-Rozszerzenie granic. .. 1909-15, T. Przeorski-Kraków współczesny. Tzw. Wielki Kraków czyli przyłączenie 14 nowych dzielnic; dzieło łączenia gmin sąsiednich z Krakowem, zapoczątkowane w latach 1907-1915 przez prezydenta Juliusza Leo. 250,-
664. **SĄGAJLŁÓWNA** Marja - Aleksander Kotsis 1836-1877. Kraków 1936. Tow. Miłośn. Historji i Zabytków Krakowa. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.47, ilustracje, okł.oryg.;opr.ppl. Biblioteka Krakowska Nr 89.  
Stan bardzo dobry. 40,-
665. **SCHEMATISMUS** universi venerabilis Cleri saecularis et regularis dioecesis rit. lat. Premisliensis pro anno Domini 1904. Exhibetur status dioecesis ad diem 15. Novembris 1903, quo Schematismus typo mundatus extitit. Premisliae 1903. Sumpt. Cleri dioecesanii r. t. Typ. „Drukarnia Udziałowa”. 8,s.357, opr.pł., złożona tytulatura.

- Stan dobry. Pieczęcie herbowe [Siennów]. Z indeksami. 250,-
- 666. SIECIECHOWICZOWA** Jadwiga - Ilustrowany przewodnik po Lwowie. Lwów 1938. Nakł. P. B. P. „Orbis”. 16d, s.63, [1], liczne ilustracje i mapka w tekście, okł.org.  
Stan dobry. Reklamy w tekście. 60,-
- 667. SOSNOWSKI** Kazimierz - Przewodnik po Beskidzie Zachodnim, od Krynicy po Wisłę, łącznie z Pieninami i terenami narciarskimi. Kraków 1914. Nakł. oddz. Tow. Tatr. „Beskid”. 16d,s.VIII,352,45 ilustracji w tekście i na tablicach, mapka topograficzna Pienin, opr.pł.org. sygn.: Piotr Grzywa introligator Kraków.  
Stan dobry. 120,-
- 668. SPISZ**, Orawa i Ziemia Czadecka w świetle stosunków etnicznych i przeszłości dziejowej. Kraków 1938. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8,s.42, [1], **mapa** etniczno-językowa, okł.org. Główny Komitet Pomocy dla Spisza, Orawy i Czadeckiego w Krakowie.  
Stan dobry. Treść: Zabiegi polskie o Spisz, Orawę i Czadeckie w latach 1918-1924; Polskość Spisza, Orawy i Ziemi Czadeckiej. 60,-
- 669. STRYJEŃSKI** Tadeusz - Budowa Muzeum Narodowego i możliwość jej realizacji w dzisiejszej dobie. Odczyt wygłoszony w Towarzystwie Technicznym dnia 18-go grudnia 1931 r. Kraków 1932. Druk. Przemysłowa. 8,s.VI,17, okł.org.  
Stan bardzo dobry. 50,-
- 670. SZEMATYZM** Królestwa Galicyi i Lodomeryi z Wielkim Księstwem Krakowskim na rok 1909. Lwów 1909. Nakł. Prezydium c. k. Namiestnictwa. 8,s.XXVII,1421, opr.pł.org.  
4 karty luźne z podklejonymi bibułką przedarciami, poluzowany grzbiet. Pieczęć i podpis. Administracja, szkoły, związki, szpitale, urzędy, koleje, poczta, sądy, fundacje, etc. Na końcu alfabetyczny spis nazwisk. 600,-
- 671. TEATR** Miejski im. Juliusza Słowackiego w Krakowie. Sezon 1933-4. Kraków, nakł. i druk. Drukarni Przemysłowej Ap. z o. o. 8,s.14, ilustracje, okł.org.  
Stan dobry. Program, artykuły o teatrze, liczne reklamy. 30,-
- 672. USTAWA** dla wsi Świlczy i Woliczki z roku ok. 1628. Wydali: Adam Kamiński i Franciszek Kotuła. Rzeszów 1948. TPN i S w Rzeszowie. 8,s.16, [1], Archiwum TPN i S w Rzeszowie Nr 1.  
Stan dobry. Podpis. 30,-
- 673. WASYLEWSKI** Stanisław - Bardzo przyjemne miasto. Poznań [1929]. Wyd. Polskie R. Wegner. 16d,s.[8],283,12 ilustracji, opr.pł.org. Biblioteka Autorów Polskich.  
Stan dobry. 2 wydanie Historii Lwowskich. 80,-
- 674. WEHRMANN** Martin - Geschichte der Stadt Stettin. Stettin 1911. L. Sauniers Buchhandl. 8,s.XVI,548, ilustracje w tekście, 24 tablice z ilustracjami i planami - w tym 5 rozkładanych planów i 6 skł. tablic z widokami - w tym widoki ze starych sztychów, opr.pł. ozdobna.  
Stan bardzo dobry, egz. w dekoracyjnej oprawie. **1 wydanie**. Dzieje miasta od czasów prehistorycznych do XX w. Na końcu obszerny rejestr. 300,-
- 675. WIDOKI** z Tatr. Wydał: **St[anislaw] Bizański**. Wiedeń [1901]. 8, 20 widoków tatrzańskich, opr.pł. ozdobna.  
Oprawa lekko przybrudzona, poza tym stan dobry. 20 widoków w światłodruku wykonanych przez firmę J. Löwy w Wiedniu wg fotografii St. Bizańskiego (1846-1890), krak. fotografa głównie dokumentującego tematykę tatrzańską, wyd. po jego śmierci. 150,-

## SZTUKA-RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE

- 676. BÉNÉDITE** Léonce (1859-1925) - Les Chefs d'Oeuvre du Musée du Luxembourg. Introduction et notice de. .. **50 planches en couleurs** (fac-simile), **45 planches en double ton**. Paris [1910]. Lapina. Folio,s.XXX, [2], [50], ilustracje kolor. i czarnobiałe, okł.oryg.;opr. psk. z epoki: skóra w kolorze morskim na 5ciopolowym grzbiecie, dwa czerwone szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.  
Stan dobry. Zamieszczone plansze opatrzone kartami z biografiami artystów. **600,-**
- 677. CHMIEL** Adam - Objaśnienia ogólne do Widoku Stoł. Król. M. Krakowa z poł. XVII w. wykonane przez Jana Gumowskiego na podstawie dotychczas znanych dokumentów i materiałów histor. znajdujących się w Archiwum Akt Dawnych M. Krakowa i innych muzeach i zbiorach. W-wa 1934. Gł. Ks. Wojsk. 16, s.19, skł. widok Krakowa, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **40,-**
- 678. ELJASZ** Radzikowski Stanisław - Styl zakopiański. Wyd.2 znacznie powiększ. Kraków 1901. Nakł. Tow. Wyd. we Lwowie. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.59, liczne ilustracje w teście i 16 tablic, opr.skł. współczesna: skóra brązowa, złożone napisy i zdobienia w stylu góralskim, barwione brzegi kart.  
Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Dedykowane Pierwszemu Zjazdowi Folklorystów Polskich w Krakowie 1900, w pięćsetną rocznicę odnowienia Wszechnicy Jagiellońskiej. **1.000,-**
- 679. GROŃSKA** Maria - Nowoczesny drzeworyt polski (do 1945 roku). Wrocław-W-wa-Kraków 1971. Ossol. 8,s.510, **300 ilustracji w teście, 6 kolorowych tablic**, opr.pł.oryg.;obwoluta.  
Obwoluta lekko naddarta, poza tym stan dobry. Na końcu słownik artystów z krótkimi biografiami i indeksy. **120,-**
- 680. [GRUPA Krakowska]**. „W kręgu lat czterdziestych”. Rysunki, grafiki, akwarele i formy przestrzenne. Część 1-2. Kraków 1990 - 91. Galeria Krzysztofory, Grupa Krakowska. 8,s.127, rysunki,92, rysunki i fotografie, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Powielone w nakł. 500 egz. Redakcja, układ i wybór materiałów Józef Chrobak. Autorzy: K.Filipowicz, J.Nowosielski, T.Kantor, Kazimierz Mikulski - Wiersze z lat 1945-52, S.Szuman; Niektóre życiorysy członków Klubu Artystów, M.Porębski, A.Wróblewski, A.Maślakiewicz-Brzozowska, A.Lenica, J.Kraupe. **50,-**
- 681. HAMANN** Ryszard, **Walicki** Mieczysław, **Starzyński** Juliusz - Historia sztuki.  
Hamann Ryszard - Dzieje sztuki od epoki starożytności do czasów obecnych. Tłum. M. Wallis. W-wa 1934. M. Arct. 8,s.905, **liczne ilustracje w teście, tablice**.  
Walicki Michał, Starzyński Juliusz - Dzieje sztuki polskiej. Sztuka polska za Piastów i Jagiellonów, napisał M. Walicki. Sztuka polska od wygaśnięcia Jagiellonów aż do dni dzisiejszych, napisał J. Starzyński. W-wa. M. Arct. 8,s.906-1249, **liczne ilustracje w teście, tablice**, opr.pł.oryg. ozdobna w 2 wol.: płótno brązowe, złożone zdobienia i napisy na okładkach i grzbietach.  
**ładny egzemplarz.** Oprawę projektu St. Ostoji-Chrostowskiego wykonały Zakłady Introligatorskie B. Zjawiński w Warszawie. **1.000,-**
- 682. KATALOGI.** **Bachowski** Władysław, **Treter** Mieczysław - Wystawa miniatur i sylwetek we Lwowie 1912. Wyd. pierwsze, tymczasowe z 85 reprodukcjami w autotypii. Lwów, nakł. Komitetu. Druk. Ossol. 8,s.198, [1], 80 tablic czarnobiałych, okł.oryg, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, skóra brązowa na narożnikach i 5ciopolowym grzbiecie, czerwony szyldzik. złożone zdobienia i tytulatura.  
Okładka przybudzona, podklejona, poza tym stan dobry. Katalog opisuje 886 miniatur i sylwetek XVI-XX w. **250,-**
- 683.** – Recent Paintings by **Henryk Gotlib** 7th March - 1st April, 1961. London, Crane Kalman Gallery. 8,s.[8], 5 ilustracji, okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja artysty dla Walerego [Goetla]**. Katalog wystawy obejmujący 27 obrazów.  
Henryk Gotlib (1890-1966), ur. w Krakowie malarz i grafik z grupy formistów i Zwornika, reprezentujący nurt kolorystyczny o ekspresyjnym odcieniu. **60,-**
- 684.** – **Zygmunt Grocholski**. Katalog wystawy maj - 1959. Kraków, TPSP. 8,s.7, 4 ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Katalog obejmuje 32 obiekty. Tekst Helena Blumówna. **25,-**
- 685.** – **Jerzy Kalucki**. Nakł. Stow. Artystycznego Grupa Krakowska, 1992. 8,s.31, ilustracje, okł.oryg.

- Stan dobry. Teksty w j. pol. i ang.: Jaromir Jedliński - Dyskretna równowaga; Jarosław Kozłowski - Inny konstruktywizm. **25,-**
- 686.** – **Krakowscy** malarze rzeźbiarze i graficy w 40 - lecie Polski Ludowej, lipiec - sierpień 1985. Kraków, BWA, Muzeum Narodowe. 8,s.[12], 325 ilustracji z opisem, okł. oryg.  
Stan dobry. Red. katalogu: J. Radzikowskja, zdjęcia: K. Rzepecki, oprac. graf.: B. Ochmańska. **70,-**
- 687.** – **Jerzy Malina**. Katalog wystawy, Cieszyn, marzec 1990. Galeria Uniwersytecka. Nakł. Stow. Artyst. Grupa Krakowska. 8,s.68, [2], ilustracje, broszura.  
Stan bardzo dobry. Powiel. 400 egz. Przygotowanie wystaw, projekt i redakcja katalogu Józef Chrobak. **25,-**
- 688.** – **Nieustająca** wystawa Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie. Luty - marzec 1912. Kraków, nakł. Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 8,s.14, okł.oryg.  
W tekście obce rysunki i zapiski ołówkiem. Katalog obejmuje 128 obiektów. **60,-**
- 689.** – **Stanisław Ostoja-Chrostowski**. Katalog wydany z okazji wystawy pośmiertnej zorganizowa przez Muzeum Narodowe. Kwiecień - Maj 1948. W-wa 1948. Muzeum Narodowe. 8,s.166, [1], portret, **45 ilustracji**, okł.oryg.  
Stan dobry. Katalog obejmuje 440 prac artysty. Treść: K. Piwocki: Wspomnienie, M. Mrozińska: Słowo wstępne, dane biograficzne i bibliografia, Z. Rothertowa: Wypowiedzi o twórczości. Katalog oprac. Maria Suchodolska. **45,-**
- 690.** – **Salon** 1906. IIIcia wystawa Stow. Artystów Polskich otwarta od dn. 30go września do dn. 30go listopada w Pałacu Sztuki Plac Szczepański. Kraków, druk. „Czasu”. 16,s.[16], broszura.  
Stan dobry. Katalog obejmuje 106 obiektów. **60,-**
- 691.** – **Sieben Künstler aus Krakau**. [Hrsg. von der] Kunsthalle Nürnberg, 26.4. - 9.6.1985. Katalog nr 63/1985. 8 podł.;s.60: ilustracje z opisem, okł.oryg.  
Stan dobry. Red.: S. Graupner, W. Horn, B. Windisch., Tłum. z pol.: K. Balon, R. Weiss. Prezentowani artyści: Marek Chlanda, Antoni Haska, Władysław Kaźmierczak, Włodzimierz Kunz, Jerzy Nowosielski, Jonasz Stern, Artur Tajber. **45,-**
- 692.** – **Jerzy Skarżyński**. Kraków, czerwiec - lipiec 1990. Grupa Krakowska, Galeria Krzysztofory. 8,s.68,34 ilustracje i 4 kolor. tablice, okł.oryg.  
Stan dobry. Wstęp J. Porębski. Nota biograficzna, przypisy, wystawy, ilustracje książkowe, prace scenograficzne, bibliografia,  
Rozmowa K. Czerni z Jerzym Skarżyńskim. **40,-**
- 693.** – **Stawiński** Bolesław. (Prace z lat trzydziestych). Kraków 1991. Stow. Artyst. Grupa Krakowska. 8,s.XXIII, 37 ilustracji, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Projekt i realizacja katalogu: Józef Chrobak. Nakład 400 egz. **30,-**
- 694.** – **zbiorowa** wystawa obrazów **Zofji Stryjeńskiej** 30. X. - 30. XI.1932 w Miejskim Muzeum Przemysłu Artystycznego we Lwowie. Druk. A. Goldmana. 8,s.14, portret artystki, okł.oryg.  
Stan dobry. Katalog notuje 108 obiektów. Tekst wstępny: Jerzy Warchałowski. **50,-**
- 695.** – **Sztuka** Młodej Polski. Katalog wystawy. Sopot - Kraków, sierpień 1965. BWA w Sopocie i Muzeum Narodowe w Krakowie. 8,s.75, [2],32 tablice, okł.oryg.  
Stan dobry. Katalog opisuje 488 obiektów + 71: Sztuka Dalekiego Wschodu. Wstęp: Helena Blum. Oprac. katalogu: Zofia Alberowa, Zofia Kucielska, Zofia Tobiaszowa. **60,-**
- 696.** – **Wellisz** Leopold - Wspomnienia i refleksje o moich zbiorach grafiki polskiej. Katalog zbiorów i rycin Feliksa Jasińskiego i Leona Wyczółkowskiego w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie. W-wa 1970. Muzeum Narodowe. 8,s.71, [1],25 ilustracji, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Katalog opisuje 174 prace F. Jasińskiego i 222 grafiki L. Wyczółkowskiego. **80,-**
- 697.** – **Henryk Wiciński**. Kraków 1990. Stow. Artyst. Grupa Krakowska Galeria Krzysztofory. 8,s.56, [4],44 ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Przygotowanie wystawy, projekt i redakcja katalogu: Józef Chrobak. **30,-**

- 698. KOPERA** Feliks - Dzieje malarstwa w Polsce. T.1-3. Kraków 1925-1929. Druk i nakł. Drukarni Narodowej. 4,s.VII,250, [2],345, XII,572, liczne ilustracje w tekście, 179 tablic jedno-i wielobarwnych, opr. psk. ozdobna w 2 wol.: t.1-2 opr. z epoki, t.3 opr. psk. współczesna: skóra na grzbietach i narożnikach czarna, tytulatura i zdobienia na grzbietach i okładkach złożone, płótno zielone. Płótno w pierwszym wol. z małymi odbarwieniami, poza tym **ładny egzemplarz**. Podstawowe dzieło do dziejów malarstwa w Polsce, oprac. przez znakomitego historyka sztuki, muzeologa. T.1: Średniowieczne malarstwo polskie. T.2: Malarstwo w Polsce od XVI do XVIII wieku (Renesans, Barok, Rokoko). T.3. Malarstwo w Polsce XIX i XX w. **Rzadkie w komplecie.** **2.000,-**
- 699. KRAUSHAR** Alexander - Widoki Warszawy i jej okolic Karola Albertiego malarza nadwornego hessko-darmsztadzkiego ze schyłku XVIII wieku. W-wa 1912. Tow. Miłośników Historii. Druk. W.L.Anczyca i Sp. 8,s.58, II, 26 widoków Warszawy z kartami objaśniającymi, okł.oryg. Okładka naddarta przybrudzona. Pieczęć i tuszowy ekslibris. **60,-**
- 700. ŁUSZCZKIEWICZ** Władysław - Zabytki dawnego budownictwa w Krakowskiem. Z.1-5. Zebrał, objaśnił i wydał. .. Kraków 1864-1868. Druk. i Lit. „Czasu”. Nakł. P. Popiela. Folio, **29 [z 34] tablic litograficznych** + 10 kart opisowych, okł.oryg. Wierzchnia okładka naddarta, z zapiskami, na trzech planszach naderwane rogi, jedna naddarta na złożeniu. Karty czyste bez zawilgoceń. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Plansze o wym.: 75,5 x 55 cm: Zamek w Dębnie (3), Klasztor Augustianów (2), Ruiny Opactwa w Tyńcu, Kościół w Niepołomicach (2), Klasztor Benedyktynów w Staniątkach (2), Budowle w Rożnowie (2), Kościół farny w Bieczu (2), Bożnica zw. Starą na Kazimierzu, Rozwaliny zamku w Melsztynie, Ruiny zamku Tęczyna (2), Zamek Kmitów następnie Lubomirskich w Wiśniczu (2), Kościół P. Maryi w Łapczycach (2), Kościół Ś-tej Katarzyny w Krakowie (7). Na tablicach budowle, plany, detale architektoniczne. Rysował i autografował Ernest Baudisch. Wł. Łuszczkiewicz (1828-1900), malarz, pedagog, historyk sztuki, muzeolog i konserwator zabytków. Ma ogromne zasługi na polu konserwacji i inwentaryzacji polskich zabytków. **1.600,-**
- 701. MATEJKO** Jan - Poczet królów polskich z historycznym tekstem objaśniającym. Wedł. ilustracyj zatwierdzonych przez Min. Wyzn. Rel. i Ośw. Publ. do użytku szkolnego. Wyd. Salonu Malarzy Polskich w Krakowie. Skł. plansza, 3 x 9,5 x 14 cm. + tekst obj. Wg Jana Matejki mal. L. Stroynowski i Z. Papieski. Dołączona koperta oryg. **40,-**
- 702. MATLAKOWSKI** Władysław - Zdobienie i sprzęt ludu polskiego na Podhalu. W-wa 1915. 4,s.[6],138, VIII, [1], 65 tablic i przeszło 150 ilustracji w tekście, opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiet z brązowej skóry, karton marmoryzowany, tytulatura i zdobienia na grzbiecie złożone, brzegi kart barwione. Karta tyt. z zabrązowieniami, podklejona. Pieczęcie. 2 wydanie. Niezastąpione i najbogatsze źródło w badaniu nad artystyczną kulturą duchową Podhala. W miarę pełny i dokładny obraz zdobienia i sprzętów ludu podhalańskiego, bogactwo pomysłów zdobniczych, przy tym opisanie życia i obyczajów Podhalan. Ryciny wg rysunków autora, Witkiewicza, W. Zaborowskiego, W. Eljasza, i in. Trwale zapisuje się w historii polskiej etnografii. Słowo wstępne: Władysław Tatarkiewicz. Autor (1850-1895) lekarz, etnograf, pisarz, badacz literatury, autor rozpraw z zakresu chirurgii. **1.200,-**
- 703. Le MUSÉE** du Louvre. Publiée sous la dir. de M. Armand Dayot. Ouvrage illustrée de **90 planches** hors texte en couleurs. Paris 1913. Pierre Lafitte. 4,s.271, [5],279, [5], 90 kolor. ilustracji naklejonych na kartonach, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbietach. Le Grands Musées du Monde Illustrée en couleurs. Stan więcej niż dobry. Na ilustracjach kolor. reprodukcje dzieł najwybitniejszych mistrzów. **600,-**
- 704. OPAŁEK** Mieczysław - Zapomniane palety. Lwów 1932. Tow. Miłośników Przeszłości Lwowa. 8,s.31, 4 ilustracje, okł.oryg. Stan bardzo dobry. Lwowscy malarze XIX w. Odbitka z XXXI-XXXII t. Biblioteki Lwowskiej. **60,-**
- 705. PAGACZEWSKI** Juljan - Posąg srebrny św. Stanisława w kościele 00. Paulinów na Skałce w Krakowie. Kraków 1927. Miejskie Muzeum Przemysł. 4,s.50, [2], 24 ilustr., okł.oryg., opr.pł. Stan bardzo dobry. Odbito 200 num. egz. Ten nr 8. **Odręczna dedykacja autora**. Podpis: Z. Bocheński, Kraków 1927. **80,-**

706. **PANSEON** Pierre - Grand et nouveau Vignole, ou regle des cinq ordres d'architecture selon Jacques Barrozzio de Vignole. Augmenté de l'Ordre Francais d'un traité de geometrié de la Coupe des Pierre, des batiments et jardins, de la charpente de la menuiserie et serruet. Ouvrage composé de 80 planches avec le texte explicatif sur chaque. Dessiné par Pierre Panseron. B. m. i w. (1847). Folio, **mdzrt: karta tyt. + 79 num. plansz 2 do 86:** brak planszy 76,78,79,81,82,83, opr.ppł.  
Karta tyt. uszkodzona, ubytki na marginesach i podklejenia, 11 kart z podklejonymi marginesami. Wielki i nowy Vignola czyli reguła pięciu porządków architektury wg Vignoli uzup. franc. porządkiem. Z traktatem o geometrii, opisem cięcia kamieni, budynki i ogrody, stolarstwo, ślusarstwo. Na planszach detale architektoniczne, kolumny, figury geometryczne, plany architektoniczne.  
Autor (1742-1803), franc. architekt i grawer, inspektor budynków księcia de Conti, profesor rysunku w Król. Akademii Wojskowej. **600,-**
707. **PETITES** constructions a Loyers Économiques et cités - jardins. Paris [1912]. H. Massin & Cie. Folio, kart 4, **44 plansze** o wym. 44,5 x 32 cm.. ppł. współczesna teka.  
2 karty teksty podklejone, plansze w bardzo dobrym stanie. Małe ekonomiczne budynki, wraz z ich planami i ogrodami miejskimi. Przykłady architektury paryskiej i ogrodów, z wyliczeniem kosztów budowlanych. Na planszach widoki budynków, przekroje, plany pięter. Projekty przypisane G. Guyonowi, Ch. Letrosne, G. Vaudoyer i in. Rzadka architektura ekonomiczna końca XIX i początku XX w. **800,-**
708. **PONIATOWSKI** Książę Józef. W Ogrodzie Gerharda w Lipsku. **Haft na jedwabiu** przedstawiający Pomnik księcia Józefa Poniatowskiego w Lipsku.  
Pomnik odzworowany rysunkiem, pokryty haftem czarnymi i złotymi nićmi. Na pomniku tablica z tekstem: Xięciu Józefowi Poniatowskiemu, po bokach orły. Pod kompozycją: W Ogrodzie Gerharda w Lipsku. Wym. jedwabiu w świetle oprawy: 7,2 x 10 cm.  
Oprawa owalna: passe-partout, szkło, drewno; na odwrociu zapiska czerwoną kredką: IX [18] 54.  
Pomnik zbudowano w 1834 r. w ogrodach Gerharda w Lipsku. Zburzony przez Niemców w 1939 r. **500,-**
709. **QUEVERDO** F[rancois] M[arie] [Isidore] - Décorations intérieures époque Louis XVI. Frises, dessus de porte, panneaux, atributs, etc. Nouv. éd. sur les planches originales, vingtt planches gravées. Paris [ca 1875]. A. Morel et Cie. Folio, **20 plansz:** staloryty i spis tablic, opr. psk. z epoki, Sciopolowy grzbiet ze złożonymi zdobieniami.  
Oprawa lekko otarta, poluzowany grzbiet. Odrębna dedykacja dat.: 1879. Projekty dekoracji wnętrz w stylu Ludwika XVI, fryzy, drzwi, kominki, i in. atrybuty.  
F. M. I. Queverdo (174801797), franc. malarz, rysownik, rzeźbiarz, grawer. **480,-**
710. **STEFANOWICZ** Antoni - Nauka rysunków z wolnej ręki. Podręcznik do użytku nauczycieli szkół ludowych. Lwów 1894. Nakł. c. k. Rady Szkolnej Krajowej. 8,s.94, 61 tablic, opr.pł.oryg.  
Wycięty mały fragment karty tyt.;poza tym stan dobry. **80,-**
711. **SZTUKI Piękne**. Miesięcznik pośw. architektury, rzeźbie, malarstwu, grafice i zdobnictwu. Organ Pol. Inst. Sztuk Pięknych. Red. nac. W. Jarocki. Kraków.  
**R. I - X.** 1924 - 1934. 4, liczne ilustracje w tekście, wkładki rotograviurowe, **oryg. drzeworyty:** Skoczylas - Święty Krzysztof, Weiss - Kopy zboża, Wąsowicz - Głowa Hucułki, Skoczylas - Ukrzyżowanie i Madonna, Cieślowski - Baptyserjum we Florencji, Skoczylas - Motyw ze starej Warszawy, Cieślowski - Warszawa-Puck i Księgi Sobowtóry. Wszystkie roczniki w jednolitej oprawie sk. współczesnej, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa;** skóra brązowa, grzbiety 6ciopolowe, tłoczone zdobienia, złożona tytulatura na okładkach i grzbietach.  
Jedno z głównych pism artystycznych 20-lecia międzywojennego, bogato ilustrowane, obszerne materiały dotyczące sztuki współczesnej. **10.000,-**
712. **SZYK** Artur (1894-1951), artysta malarz, miniaturzysta, ilustrator, działający w N. Jorku. U. S. A. Bi-Centennial Commemorative Souvenir. Dla upamiętnienia 200-lecia niepodległości Stanów Zjednoczonych.  
20 obrazów polskiego artysty malarza A. Szyka - ilustrujące najchlubniejsze dni braterstwa polsko amerykańskiego. Pictures from the Glorious Days. ..  
Zespół 20 kolorowych kart pocztowych. Print. in Canada by F. Malak & Son, Toronto.  
Na kartach sceny i postacie Polaków zasłużonych dla Stanów Zjednoczonych: Jan z Kolna, M. Grabowski, T. Kościuszko, K. Pułaski, J. Sadowski, O. Zaborowski, K. Błaszkwicz, W. Krzyżanowski, I. Paderewski; postacie prezydentów: G. Washingtona i T. W. Wilsona. **300,-**

- 
- 713. TRETER** Mieczysław - Matejko. Osobowość artysty, twórczość, forma i styl. Lwów-W-wa 1939. Książnica-Atlas. 4,s.VII,685, [7], **385 rycin w tekście, 40 tablic i 2 tablice synchronistyczne**, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, grzbiet 6ciopłowy, tłoczone zdobienia na grzbiecie, szyldzik, złożona tytulatura na okładce i grzbiecie, górne brzegi kart barwione. **Bardzo ładny egzemplarz w luksusowej oprawie.** Podpis. Z indeksem osób i miejscowości. Najobszerniejsza praca monograficzna o artyście, nie tracąca wartości po dziś dzień. **Rzadkie w tak pięknym stanie.** . **1.500,-**
- 714. WARCHAŁOWSKI** Jerzy - Zofja Stryjeńska. W-wa 1929. Gebethner i Wolff. 8,s.31,32 reprodukcje, okł.oryg. Monografie Artystyczne pod red. M. Tretera. Stan dobry. **60,-**
-



## KSIĘGOZNAWSTWO - BIBLIOFILSTWO

715. **L'ART** du livre a l'Imprimerie nationale. Paris 1973. Impr. nationale. 4,s.[10],295, [5], ilustracje kolor. i czarnobiałe, opr.oryg.  
Stan bardzo dobry. 5 wieków rozwoju wspaniałej sztuki drukarskiej, ozdobione przykładami pięknej książki. Edycja bibliofiliska. Egz. nr 2890. Treść: Préface: Julien Cain. R. Blanchot-Histoire de l'Imprimerie d'État. J. Veyrin-Forrer-L'Atelier de la Sorbonne. A. Parent- Les Grecs du Roi. G. Duverdier-Les caracteres de Savary de Breves. H. J. Martin-L'État et le livre. A. Sauvy-La Cabinet du Roi. A. Jammes-Le Grandjean. E. Pognon-Les livres de 8<sup>o</sup> tes. D. Elisseff-Posile-Les caracteres Chinois de Fourmont. A. M. Bassy-L'oeuvre du Buffon. Y. Laissus-Description de l'Égypte. G. Duverdier-L'Édition des voyages de circumnavigation. P. Marot-Les grandes collections savantes. H. J. Martin-L'Histoire du livre. J. Guignard-L'Imprimerie Nationale et l'art du livre. P. Traband-La photocomposition et l'ordinateur. G. Bonnin-Postface. **380,-**
716. **BANACH** Andrzej - Polska książka ilustrowana 1800-1900. Kraków 1959. WL. 4,s.508, ilustracje w tekście i tablice, okł.oryg.;opr.pł. ozdobna: płótno koloru oliwkowego, złożona tytulatura i zdobienia na grzbiecie i okładce, brzegi kart barwione.  
**Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie. Ponad 500 ilustracji** zaczerpniętych z druków XIX w., wg wyboru autora. Omawia kolejno techniki ilustracyjne w kraju i na emigracji. Na końcu indeks nazwisk i przykłady ilustrowanych druków w poszczególnych latach. **300,-**
717. **BOROWY** Wacław - Prolegomena do wszelkiej przyszłej instrukcji katalogowej. W-wa 1926. Tow. Bibliofilów Polskich. 8,s.43, [2], okł.oryg.  
Stan dobry. Odbito w Druk. Wł. Łazarskiego (dawniej Banku Polskiego) w 300 num. ręcznie egzemplarzach jako dar Tow. Bibliofilów Polskich w Warszawie dla uczestników II Zjazdu Bibliofilów Polskich (31. X. -2. XI.1926). Egz. Nr 131. **45,-**
718. **DLUGOLECKI** Kazimierz. Żartobliwy druczek bibliofilski: „Jak wybrać żonę względnie kilka żon. Instrukcja imieninowa którą Kaziowi Długoleckiemu w dniu Jego patrona ofiarują trzej Panowie W”. Zabawny wiersz siedmiozwrotkowy, ozdobiony humorystycznymi rysunkami. Podpisani trzej panowie W: Włodzimierz Lewak, Wacław Siemiątkowski, Wiktor Frantz. We Lwowie, w sobotę 4 marca roku 1939. 4, arkusz złożony, kart 4.  
Ślady zawilgocenia. Druczek wykonany przez zespół Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych we Lwowie. **120,-**
719. **DUDIN** [Rene Martin] - L'art du relieur doreur de livres. Avec figures en taille-douce. Alenson 1980. Folio,s.IV,112, 16 tablic z rycinami, okł.oryg. [Seria]: Descriptions des arts et métier, faites ou approuvées.  
Stan bardzo dobry. Facs. wyd.: Paris 1772. Saillant & Nyon. Sztuka pozłotnictwa w introligatorstwie.  
Autor (1725-1807) był uznanym introligatorem franc. **300,-**
720. **DUNCAN** Alastair, **Bartha** Georges de - La reliure en France. Art nouveau - Art Déco 1880-1940. Préface par P. Juvelis. Texte trad. de l'anglais par Solange Schnall. Paris 1989. Les Éditions de l'Amateur. 4,s.200, w tym 252 ilustracje (200 kolorowych), opr.pł.oryg., barwna obwoluta.  
**Piękny egzemplarz.** Artystyczne oprawy francuskie, ilustracje z przykładami pięknych opraw, biogramy introligatorów-artystów i bibliografia. Z indeksem. **350,-**
721. **DWORY** polskie w obrazach fotograficznych Jana Bułhaka. Wilno 1928.  
Druczek informujący o możliwości zamówienia Albumów polskich dworów. 16, kart 2. **40,-**
722. **EKSLIBRISY** polskie 1972 - 1974. Jędrzejów 1974. Nakł. Muzeum im. Przytkowskich oraz Tow. Przyjaciół Muzeum. Druk wg projektu Elżbiety Chodkiewicz-Przytkowskiej.  
2 zeszyty: Wstęp pióra Janusza Odrowąża-Pieniążka: Ekslibrisy polskie 1972-1974 s. [8]; Teka **20 ekslibrisów** naklejonych na papierze, w tym 12 sygn. oł. przez artystów.  
Tekst, ekslibrisy i teka odbite na papierze ręcznie czerpanym w papierni w Jeziornie. Odbito 300 num. egz. Ten 169. Na okładce suchy tłok z emblematem Muzeum wg medalu zaprojektowanego przez Edwarda Gorola.  
Wydano z okazji XV Międzynarodowego Kongresu Ekslibrisu w Bled - Jugosławia.  
Stan bardzo dobry. **150,-**

723. **GĘBAROWICZ** Mieczysław - Wizerunki znakomitych ludzi w Polsce wydane staraniem Xawerego Preka. Lwów 1928. Czc. druk. „Prasa”. 8,s.30, 2 portrety, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć: Książnica Polska i Ekslibris Książnicy Polskiej. Dedykowane III. Ogólno Polskiemu Zjazdowi Bibliofilów we Lwowie Zakł. Przem. „Prasa”. **60,-**
724. **JARZĘBOWSKI** Leonard - Druki toruńskie XVI wieku. Zebr. i oprac. .. W-wa 1969. PIW. 8,s.190, [2], 83 tablice, okł.oryg.  
Stan dobry. Opis 156 druków toruńskich. Z indeksami. **75,-**
725. **JAWOROWSKI** Aleksander - Katalog rękopisów Biblioteki Publicznej im. Łopacińskiego w Lublinie. Dodatek 1-szy. Lublin 1917. Druk i Lit. J. Pietrzykowskiego. 8,s.76, okł.oryg. Wyd. Tow. Bibl. Publ. im. Łopacińskiego nr 2.  
Stan dobry. Podpis. Z indeksem. **40,-**
726. **LEWICKI** Kazimierz - Szkoła jako teren propagandy bibliofilskiej. W-wa 1928. Tow. Bibliofilów Polskich. 4,s.15, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć i Ekslibris Książnicy Polskiej. Nakład 276 egz. w tym 200 uczestników III Zjazdu Bibliofilów Polskich we Lwowie 1928. **35,-**
727. **Le LIVRE**. Les plus beaux exemplaires de la Bibliotheque Nationale. Paris 1949. Les éd. du Chêne. 4,s.166, w tym **181 ilustracji** w tekście (11 kolor. i czarnobiałych poza tekstem), opr.oryg. La Tradition Française. Coll. dir. par A. Lejard.  
Stan bardzo dobry. Najpiękniejsze księgi franc. Biblioteki Narodowej. Nakład 2000 egz. Ten bez num. Treść: A.Lejard - Avertissement. E.A. van Moë - Les manuscrits. R.Brun - Le livre aux XVe et XVIe siecles. J.Wilhelm - Le livre aux XVIIe et XVIIIe siècles. P.H.Michel - Le livre au XIXe siècle (de 1801 ... 1870). J. Guignard - Le livre au XXe siècle. R.Brun - Le reliure. Bibliographie. Na tablicach przykłady pięknej książki na przestrzeni wieków: karty tytułowe, czcionka, ryciny, inicjały, zdobienia, oprawy. **300,-**
728. **MALISZEWSKI** Edward - Biblijografia pamiątek polskich i Polski dotyczących. (Druki i rękopisy). W-wa 1928. Tow. Miłośników Historji. 8,s.X,447, [2], opr.pł. z naklejoną okładką oryg.  
Stan bardzo dobry. Zawiera opis 5445 pozycji i indeks. **120,-**
729. **MARCZAK** Michał - Biblioteka Tarnowskich w Dzikowie. Kraków 1921. Nakł. Bibl. Dzikowskiej. Druk. „Czasu”. 8,s.24,1 ilustracja: ekslibris Biblioteki Dzikowskiej, okł.oryg.  
Stan dobry. **40,-**
730. **MĘKARSKI** Stefan, **Remerowa** Krystyna - Księgozbiór z Honfleur ks. Witolda Kazimierza Czartoryskiego w Lwowskiej Bibliotece Uniwersyteckiej. Lwów 1928. Nakł. i druk. L. Wiśniewskiego. 8,s.53, okł.oryg. z ekslibrisem księcia.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć i Ekslibris Książnicy Polskiej. Dedykowane 3-ciemu Zjazdowi Bibliofilów Pol. we Lwowie 27-28 maja 1928 r. **120,-**
731. **OPALEK** Mieczysław - Biblijopole lwowscy. Lwów 1928. Koło Lwowskie Zw. Księg. Pol. 8,s.79, portret Bartłomieja Jabłońskiego, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć i Ekslibris Książnicy Polskiej. Odbito w nakładzie 520 num. egz. na bezdrzewnym papierze czerpanym, z tego 350 egz. dla członków III Zjazdu Bibliofilów Polskich. Egz. nr 271. Treść: I: W Polsce niepodległej. II: Po roku 1772. III: Po roku 1863. Przypisy. **120,-**
732. **OPALEK** Mieczysław - Drzeworyt w czasopiśmie polskich XIX stulecia. Wrocław 1949. Ossol. 8,s.69, 20 ilustracji, okł.oryg.  
Stan dobry. Treść: Rys historyczny drzeworytu odtwórczego, Słowniczek drzeworytników polskich w XIX stuleciu. **60,-**
733. **OPALEK** Mieczysław - Echa bibliofilstwa w poezji. Lwów 1934. Tow. Miłośników Książki. 8,s.34, [1],8 ilustracji w tekście, okł.oryg. Bibl. Tow. Miłośników Książki we Lwowie nr 17.  
Stan bardzo dobry. Wytłoczono 5 imiennych egz. i 995 num. Ten bez num. Treść: W półmroku bibliotek, Czar starej książki, Dusza książki, U księgarzy i bukinistów, Złota bajka dzieciństwa, Święta rocznica. **80,-**
734. **OPALEK** Mieczysław - Echa bibliofilstwa w poezji. j.w. Egz. nr 36.  
**Odręczna dedykacja autora: Serdecznemu i Kochanemu Przyjacielowi Ks. Józefowi Janusiewiczowi autor. 24/II 1934.** **120,-**

735. **OPALEK** Mieczysław - O trębaczu krakowskim i jego hejnałach opowieść wigilijna. Napisał. .. Ozdobił **Rudolf Mękicki**. Lwów 1933. Drukarnia Bibliofiliska. 8,s.16, inicjał, ilustracja całostronicowa, okł. oryg.  
Stan bardzo dobry. Drucek bibliofilski Franciszkowi Biesiadeckiemu w dniu Jego Patrona 3 - go grudnia 1932 roku ofiarują autor ilustrator drukarz. **45,-**
736. **OPALEK** Mieczysław - Stare księgi stare wina. Kraków 1928. Tow. Miłośn. Książki. Druk. Miejskiego Muzeum Przemysł. 16d, s.62, [2], 4 ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć: Książnica-Atlas i Ekslibris Książnicy Polskiej. Dedykowane Franciszkowi Biesiadeckiemu. Treść: Bukiniści. Imci Pan Karol Bogusław Pfaff. Kalendarze podług lwowskiego horyzontu wyrachowane. **80,-**
737. **OPALEK** Mieczysław - W cichym dworku przed laty. Lwów 1935. Druk. Urzędnicza. 8,s.10, winieta tyt. ,1 ilustracja, broszura.  
Tylna okładka z ubytkiem, podklejony bibułą grzbiet. O odezwie Tadeusza Kościuszki, aby kobiety robiły szarpie i bandaże dla wojska. Drucek okolicznościowy z okazji imienin Franciszka Biesiadeckiego. **30,-**
738. **POCZET** członków Polskich Towarzystw Bibliofilskich. W-wa 1928. Nakł. Tow. Bibliofilów Pol. 8,s.39, [1], godła Towarzystw, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć i Ekslibris Książnicy Polskiej. Wykazy imienne członków Towarzystw Bibliofilskich w Polsce, z godłami towarzystw. Nakład 500 egz. Dedykowane uczestnikom III Zjazdu Bibliofilów Polskich we Lwowie 1928. **60,-**
739. **REICHENSTEIN** Marek - Mikołaja Reja Zwierciadło z roku 1567 pod względem ikonograficznym. Omówił. .. Lwów 1935. Tow. Miłośników Książki we Lwowie. Druk. A. Goldmana. 8,s.38, ilustracje, okł.oryg. Biblioteka Tow. Miłośników Książki we Lwowie Nr 18.  
Stan bardzo dobry. Zamiast przedmowy: Rudolf Kotula - Marek Reichenstein jako bibliofil. **60,-**
740. **SMOLKA** Jan - Katalog Archiwum Aktów Dawnych miasta Przemysła. Przemysł 1927. Nakł. Gminy m. Przemysła. 8,s.XVI,240, okł.oryg.  
Stan dobry. Opisane dyplomy pergaminowe i rękopisy. I: Acta scabinalia. II: Consularia. III: Rachunki miejskie. IV: Księgi miejskie okolicznościowe. V: Księgi cechowe. VI: Księgi urzędów obcych. VII: Księgi prywatne. VIII: Dokumenty papierowe. IX: Listy. X: Varia. XI: Katalogi. **80,-**
741. **SMOLKA** Jan - Katalog Archiwum Aktów Dawnych Miasta Jarosławia. Jarosław 1928. Nakł. Gminy M. Jarosławia. 8,s.38, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Katalog opisuje 15 dyplomów pergaminowych i 53 rękopisy. **45,-**
742. **WIŚNIEWSKA** Zofia - Katalog starych druków biblioteki Muzeum - Zamku w Łańcucie. Łańcut - Muzeum 1974. 8,s.XXIII,375,18 ilustracji, opr.pł.oryg.;obwoluta.  
Stan dobry. Katalog opisuje 1136 starych druków. Z indeksami. **80,-**
743. **WITKIEWICZ** Tadeusz - Alleluja 1950. Życzenia dla Halinki złożone przez T. Witkiewicza, krak. bibliofila, Wielkiego Mistrza Rycerskiego Zakonu Bibliofilskiego w latach 1992-2001.  
Rękopis na papierze czerpanym, na 2 kartach, niebieskim i czerwonym atramentem, opr.pł. z tekstem: Halce Tadzik, ozdobnymi czcionkami w kolorze złotym i czerwonym, przewiązane ozdobnym sznurem. **45,-**
744. **WITKIEWICZ** Tadeusz - Życzenia na Boże Narodzenie dla Halinki wyrażone pisemnie przez Tadeusza Witkiewicza. Tekst czarnym tuszem, na ozdobnym papierze czerpanym, dat. Kraków dnia 15 grudnia 1949 r., opr.pł.;przewiązane ozdobnym sznurem. **45,-**

## STARODRUKI

745. **ASTRUC** Johannis, regis consiliis medicis, Archiatri Augusti II, Poloniarum regis &c.: .. Tractatus therapeuticus. Genevae 1743. Apud Haer. Cramer & Fratres Philibert. 16d,s.[6],480, opr.sk. z epoki. Stan dobry. Traktat medyczny. **1 wydanie**. W cz.1 formularze leków, w cz.2: wskazania lecznicze. Jean Astruc (1684-1766), franc. dr medycyny, profesor College de France, członek Akademii Francuskiej, autor wielu dzieł medycznych. **800,-**
746. **BAUDELOCQUE** Jean Louis - Principes sur l'art des accouchemens, par demendes et réponses, en faveur des sages-femmes de la campagne. Nouv. éd. revue, corr. Paris 1787. Chez Méquignon l'ainé. 16d,s.XIV,557, [1], **30 rozkl. miedziorytów**, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, sztyldzik, brzegi kart barwione. Minimalne otarcia oprawy. Położnictwo, sztuka porodu przeznaczona dla położnych na wsi. Podręcznik opublikowany na polecenie rządu. Edycja 2 popr. i wzbogacona rycinami przedstawiającymi narządy rodne, położenie płodu w łonie matki. Autor (1745-1810), lekarz położnik, profesor uniw., najbardziej znany ginekolog w swoim czasie. Uczynił z położnictwa dyscyplinę naukową. Członek Akademii Medycznej. **1.500,-**
747. **BIBLIA** Sacra Vulgatae editionis Sixti V & Clem. VIII. pont. max. auctoritate recognita. Editio nova, notis chronologicis, historicis et geographicis illustrata, juxta editionem parisiensem Antonii Vitre. Pars [1-2]. Venetiis 1731. Nic. Pezzana.4,s.[16],1060, L(X)IV, **frontispis, 111 + 74 drzeworytów w tekście**, winieta tyt., opr.sk. z epoki, grzbiet 6ciopolowy, sztyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione. Niewielkie otarcia oprawy, frontispis przybrudzony, pierwsze karty nadwątlone w dolnym marginesie. Biblia po raz pierwszy opublikowana przez Pezzana, oparta na słynnej paryskiej edycji Biblii A. Vitre (159?-1674), drukarza i wydawcy Biblii, m. in. Biblii Poligloty w 1645 r. Karta tyt. czerwona i czarna czcionką, druk dwuszpaltowy. **Bogato zdobiona drzeworytami** o wym.: 7 x 12 cm. **3.000,-**
748. **[BIBLIA ZIARNKI]**. La Sainte Bible françoise, selon la vulgaire latine reveuë par le commandement du Pape Sixte V. et imprimée de l'autorité de Clement VIII. Avec sommaire sur chaque livre du Nouveau Testament extraicts des Annales du cardinal Baronius. Plus moyens pour discerner les Bibles françoises catholiques d'avec les huguenotes:.. **Par Pierre Frizon**.. **Premiere edition**. Illustre et ornée d'un grand nombre de figures en taille douce:.. T.1-2 (w 1 wol. ). Paris 1621. Par Jean Richer et Pierre Chevalier. Folio, k. [5], s.583, k. [2],864, k. [2]; Moyens pour discerner les Bibles françoises. .. **duża winieta tyt.**, s.90,52, [1]; **frontispis, 49 akwafort w tekście, 2 mapy, 23 portrety, winiety, inicjały, finaliki**, opr.sk. z epoki [naprawiana] w 1 wol.: grzbiet 7miopolowy, złożone zdobienia i tytulatura. Sześć pierwszych kart - w tym frontispis ze śladami zalania, na marginesach frontispisu plamki z wilgoci, na ostatnich kartach słabo widoczne ślady po zalaniu. Na ostatniej 52 stronie zapis własnościowy: Duhamel 1663, na ostatniej karcie łac. odręczne zapiski. Stan ogólny więcej niż dobry. **1 wydanie**. Biblia zw. **Biblią Frizona** (od nazwiska tłumacza), także **Biblią Ziarnki** (od nazwiska ilustratora). Bogato ilustrowany katolicki przekład Pisma Świętego dedykowany królowi Francji Ludwikowi XIII. **Dzielo ilustrowane akwafortami wg rysunków uznanego polskiego sztycharza i ilustratora Jana Ziarnki**, oraz częściowo przez innych artystów. Stanowią jeden z najsłynniejszych cykliw ilustracyjnych artysty. Ponad 30 z tych rycin sztychował sam Ziarnko (wg katalogu A. Potocki - 35), dokładna liczba jest trudna do określenia, ponieważ brak sygnatur na rycinach lub są często niewidoczne. Inni rytownicy: Leonard Gaultier, Michel Lasne, Clement Melland, Jean Messenger, Melchior Tavernier. Na końcu drugiego tomu zamieszczony tekst Frizona wyjaśniający różnice pomiędzy francuskimi edycjami Biblii katolickich i hugenockich. Jan Ziarnko (ok.1575-1630) we Francji znany jako Jean Le Grain, urodzony we Lwowie, w 1596 wymieniany wśród członków lwowskiego bractwa malarzy jako wyzwolony mistrz. Wyemigrował do Francji, gdzie działał aż do śmierci. Podkreślał swój rodowód dodając do nazwiska przydomek „Polonus” lub „Leopoliensis”. Uprawiał miedzioryt i akwafortę. Był cenionym rytownikiem, wykonywał portrety, widoki, sceny religijne i historyczne m. in z życia Francji, m. in. „Sabat czarownic”, zaślubiny Ludwika XIII z Anną Austriaczką - tzw. „Karuzel Wielki”, ilustracje do „Księgi Apokalipsy”. **8.000,-**
749. **BIBLIA. NOWY** Testament Pana naszego Jesusa Christusa znowu z laćńskiego y z greckiego na polskie wiernie a szczyrze przełożony. Przez D. **Jakuba Wuyka** theologa Societatis Jesu. Z dozwoleniem starszych. Pod rozśadek koscioła S. Powszechnego Rzymskiego wszystko niech podłże. W Krakowie. w Drukarni Andrzeia Piotrkowczyka MDXCIII (1594). 15,2 cm, knlb.9 [brak karty tyt. ],

s.893, k.5 Regestru. [Na końcu Regestru]: W Krakowie cum gratia et privilegio S. R. M. w drukarni Andrzeja Piotrkowczyka Roku Pańskiego 1594. Zachowana tylna opr.sk. z epoki.

Brak karty tyt. i s.319/320, poluzowany grzbiet, na pierwszej karcie zapiska własnościowa. E. XIII,24. **2 wydanie.** Przedmowa tłumacza do Czytelnika datowana w Poznaniu w dzień należenia Krzyża S. 1594. Od s.393 idą Dzieje apostołskie. Od s.510 Summa dziejów. Od s.839 Obiawienie.

M. Kosowska: Nowe wydanie Nowego Testamentu różni się bardzo od poprzedniego (1593): samym formatem, nie ma w tym wydaniu nie tylko komentarzy przytekstowych, ale nawet najdrobniejszych wyjaśnień językowych na marginesach. Znikły z nich także variae lectiones. Rozdziały pozbawione są argumentów. Jest tylko tekst, wersetowany jak w wydaniu poprzednim, na marginesach znaczone perykopy ewangeliczne i słowiańskie zaczęła oraz konkordancje. Do tekstu dodano tylko porządek Ksiąg Nowego Testamentu, indeks synchronizujący ważniejsze wydarzenia zebrane i ułożone według czterech Ewangelistów jako Summa i porządek historycy Ewangelii S. oraz Regestr Epistoł i Ewangelii.

**8.000,-**

- 750. BIELSKI** Marcin - Zbior dzieiopisow polskich we czterech tomach zawarty. T. I Kronika Marcina Bielskiego niegdys w Krakowie drukowana teraz znowu z doprowadzeniem aż do Augusta III przedrukowana. W-wa 1764. Druk. J. K. Mci y Rzeczyposp. u XX. Soc. Jesu. 4,s.[12],856, [9], na odwrociu tytułu miedzioryt - **calostronicowy herb Ciołek z herbami Polski i Litwy, winiety**, opr. psk. współczesna, skóra jasnobrązowa na narożnikach i grzbiecie, złożona tytulatura, karton marmoryzowany.

Stan dobry. Zapiska własnościowa na karcie tyt. E. XIII,88: „Jezuici Prowincji Mazowieckiej przypisali kronikę Stanisławowi Augustowi w dzień jego koronacji; dalej przedmowa X. Franciszka Bohomoleca S. J., w której skreśla żywot Bielskiego, Słowa staropolskie znajdujące się w Kronice, które chciał tłumaczyć Bohomolec, następnie przypisanie M. Bielskiego Zygmuntowi III. Kronika idzie od s.1-743, potem dokończenie - Kronika kończy się ze śmiercią Stefana Batorego, dalszy ciąg ułożył ks. Bohomolec podług historii Lengnicha i doprowadził do śmierci Augusta II. W uzupełnieniu dzieła byli pomocą X. Karol Wyrwicz i Kniaziewicz S. J. Na nakładłożyła Anna z Sapienhów księżna Jabłonowska.

**3.800,-**

- 751. [CASTERA** Jean Henri) - Vie de Catherine II, impératrice de Russie. Avec six portraits gravés en taille-douce. T.1-2. Paris 1797 (An V de la Republique). Chez F. Buisson. 16d,s.IV,427,467, **6 portretów-miedzioryt**, opr.sk. z epoki: skóra brązowa złożone zdobienia i tytulatura na grzbieciech, szyldziki.

W t.1 ubytek 1 cm skóry na grzbiecie, w t.2 małe pęknięcie i na dwu ostatnich kartach drobne zaplamienie. **1 wydanie.** Wczesna biografia cesarzowej Katarzyny Wielkiej (1729-1796), jej życie prywatne, także krótka historia Rosji. Na portretach rytowanych przez **Tardieu**: Katarzyna II, Piotr III, Grzegorz Orłow, **Stanisław August Poniatowski**, Paul Petrowitz, księżę Potiomkin. Autor (1749-1839), franc. poeta, tłumacz.

**1.200,-**

- 752. CLAUDIUS** Claudianus [ur. ok.365] - Klaudyusza Klaudyana O Porwaniu Prozerpiny. Ksiąg III etc. przekładania Andrzeja Wincentego z Uniechowa Ustrzyckiego. Edycja po pierwszej Warszawskiej 1689, po drugiej Krakowskiej 1700. Trzecia: przydatkiem nowym dzieł rymotworskich tegoż Autora, od innych przełożonych powiększona. W-wa 1772. Nakł. M. Gröllla. 16, s.161, winiety, opr. pperg.

Na jednej karcie zaplamienia. Karta przedtyt. z rkp. zapiskami. Eklibris: **Emil z Gorzenia Zegadłowicz**. E. XIV,295. Wyd. w drukarni Soc. Jesu. J. E. Minasowicz. Treść: Porwanie Prozerpiny, Wiersz weselny Palladyusza i Celeryny, Fenix, Klaudyana wiersz panegiryczny na konsulat Olibryusza - przekład Fr. Kniaźnina, Fenix przekładania tegoż, Klaudyana listy, lityki, idyllia i epigr. przekład J. E. Minasowicza.

**400,-**

- 753. COYER** [Gabriel Franciszek] - Histoire de Jean Sobieski roi de Pologne. Par M. l'abbé. .. T.1-3. Varsovie 1761. Chez Duchesne. 16d,s.XII,440,386,408, **portret króla** - miedzioryt sygn.: Garand del., Chenu sculp.;opr. psk. z epoki, złożone zdobienia na grzbieciech.

Małe ślady pęknięcia przy grzbiecie, pieczęcie. E. XIV,436. 2 wydanie. Dedykacja księciu de Bouillon wnukowi wielkiego króla. Dzieło napisne za namową Józefa Załuskiego. Autor (1707-1782) materiały czerpał z rkp. oficera Duponta inżyniera artylerii i kapitana dwustu dragonii. Część polityczną skreślił z listów Andrzeja Chryzostoma Załuskiego, kanclerza koronnego, pisanych do przyjaciół. Autor opisuje życie króla Jana III z bezstronnością i należnymi mu pochwałami, ale także z krytycznymi uwagami.

**1.200,-**

- 754. CREVIER** [Jean-Baptiste-Louise] - Histoire des empereurs romains, depuis Auguste jusqu'a Constantin. T.1-12. Paris 1766-1771. Chez Saillant, Desaint. 16d, opr.sk. z epoki, szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura.

W 2 tomach zabrązowienia na karcie tyt.;poza tym stan więcej niż dobry. Naklejki; Loustau - Sous Intendent Militaire. Historia cesarzy rzymskich od Augusta do Konstantyna. Autor (1693-1763), franc. pisarz, historyk, prof. retoryki w College de Beauvais, uczeń Charlesa Rollina (1661-1741) franc. historyka, znawcy antyku, autora m. in. Historii Rzymu.

**3.000,-**

755. [DAVITY (Avity) Pierre] - Les estats empires, royaumes, et principautez du monde, representez par l'ordre, naifue et veritable description des pays, moeurs des peuples, forces, richesses, gouvernemens, religion, princes, magistrats & souverains qui ont gouverné chaque estat,. .. illustrez par la noble et celebre origine de tous les ordres militaires & de chevalerie de toute la chrestienne,. .. par le sieur D.T.V.Y. gentilhomme ordinaire de la Chambre du Roy. ... et depuis exactement reveue, cirree et augmentee en ceste nouvelle edition,. .. Paris 1635. Augustin Courbé. Folio,s.[8],747, 105, [1],416,107-140, **miedzioryty: frontispis z małym widokiem Paryża, 9 calostronicowych portretów panujących, inicjały, winiety**, opr.sk. z epoki współcześnie naprawiana, grzbiet 7miopolowy ze złożonymi zdobieniami i tytulaturą.  
Na części marginesów słabo widoczne ślady zalania, podklejone marginesy frontispisu, poza tym stan więcej niż dobry, szerokie marginesy. Państwa świata, opis krajów, historia, obyczaje mieszkańców, religia, wojskowość, rządy, bogactwa naturalne, etc. Opis Polski na s. 695 - 717 z **portretem króla Polski Władysława IV**.  
Autor (1573-1635), franc. pisarz, historyk, wojskowy, geograf. **7.500,-**
756. **DICTIONNAIRE** universel francois et latin, contenant la signification et la definition tant des mots de l'une & de l'autre langue, avec leurs différend usages, que des termes propres de chaque etat & de chaque profession. La description de toutes les choses naturelles & artificielles; leurs figures, leurs espèces, leurs usages & leurs propriétés. L'explication de tout ce que renferment les sciences & les arts, foit libéraux, foit mécanique. Avec des remarques d'erudition et de critique. ... Nouv. édition corrigée;. .. **Dédiée au Roy de Pologne**, Duc de Lorraine et de Bar. T.1-6. A - Z. Nancy 1740. Pierre Antoine. Folio, k. [4],s.XIX, paginacja dwuszpaltowa: s.1298, k.2], s.1630, k.2], 1842, k. [2],1858, k. [2],425-2290, k. [2],838; s.365, **pod tyt. i w każdym tomie duże winiety**, opr.sk. z epoki.  
Ślady przetarcia na oprawach, w t.1 ubytek na grzbiecie, w t.6 plama z atramentu na okładce, naddarte dolne grzbiety opraw. Dictionnaire de Trévoux. Na kartach przedtyt.: Dictionnaire universel francois et latin, vulgairement appellé dictionnaire de Trévoux. Słownik encyklopedyczny oprac. przez jezuitów w Trévoux, ukazywał się w latach 1704-1771. Wydanie **dedykowane królowi Stanisławowi Leszczyńskiemu**. W t.1 dwukartkowa dedykacja dla króla. W każdym tomie pod tyt. winieta: na tarczy herb Wieniawa, herby Polski i Litwy, panoplia. Takież winiety w każdym tomie z odmiennym sztafażem. **5.800,-**
757. **GESSNER** [Salomon II] - Śmierć Abła w pięciu pieśniach z niemieckiego Gessnera. Przekładania Jacka Przybylskiego. Kraków 1797. Druk. Jana Maya. 16, s.232, [4: Pisma Jacka Przybylskiego], winieta tyt.;opr.kart. XX w.  
Na kilku kartach ślady zalania, podpis. E. XVII,126. Każda pieśń dedykowana komu innemu: Adamowi Czartoryskiemu, Adamowi Naruszewiczowi, Urszuli z Morsztynów Dembińskiej, Michałowi Sołtykowi, Adamowi Męcińskiemu. **300,-**
758. **GROICKI** Bartłomiej - [Tytuły do zbioru „Porządek sądów” wydania Macieja Jędrzejowczyka, 1616].  
**Porządek Sądów** y spraw mieyskich prawa maydeburskiego: Teraz nowo wydrukowany y na wielu mieyscach poprawioiny. ... W Krakowie w drukarni Łazarzowej Maciej Jędrzejowczyk, R. P. 1616. 16d, s.243, oraz Rejestr i Sentencye z Pisma Świętego knlb.8. [Bez karty tyt. ].  
**Artykuły** prawa maydeburskiego, które zowia Speculum Saxonum. Z łacińskiego ięzyka na polski przełożone y znowu drukowane R. P. 1616. W Krakowie, w Drukarni Łazarzowej, Maciej Jędrzejowczyk. 16d,s.[2: sygn. Kk 1 na początku tomu],105, Rejestr s.2. [ Bez karty tyt. ].  
**Ten Postępek** wybran iest z Praw Cesarskich, który Karolus V. cesarz kazał wydać po wszystkich swoich państwa,. ..W Krakowie, w Drukarni Łazarzowej R. P. 1616. s.84.  
**Ustawa placey** u sądow w Prawie Maydeburskim: Tak przed burmistrzem a raycami, iako przed wóytem, nowo uczyniona. W Krakowie W Drukowaney Łazarzowy Maciej Jędrzejowczyk 1616. s. [12].  
**Reiestr** do Porządku y do Artykułów Prawa Maydeburskie (go), u Cesarskiego. [Tu **drzeworyt**: w ramie ręka z pochodnią]. W Krakowie W drukarni Łazarzowej Maciej Jędrzejowczyk R. P. 1616. knlb.41.  
**Artykuły** Prawa Maydeburskiego, do Porządku y do Artykułów pierwey po polsku wydanych. ...[Tu **drzeworyt**: kolumna Łazarzowa]. W Krakowie W Drukarni Łazarzowej Maciej Jędrzejowczyk R. P. 1616. s.339, Reiestr s. [20].

- CERASINUS** Joannes Kirstein - Enchiridion aliquot locorum communium Iuris Maideburgen (sis). Per. .. eiusdem iuris in Arce Cracovien (sis): advocatum, obiter explicatorum. [Tu **drzeworyt**: kolumna Łazarzowa]. Cracoviae, In Offic. Lazari, Mathias Andreouien: A. D. 1616. knlb.41.  
Oprawa sk. z epoki, współcześnie naprawiana, złożone zdobienia. Część kart podklejonych przy grzbiecie i na marginesach, obcięte g. marginesy, ślady przybrudzenia. E. XVII, 406; XIV,121. Autor (1534-1605), mieszczanin krakowski, prawnik i pisarz w Sądzie Wyższym Prawa Niemieckiego w Krakowie. Autor praw przystosowanych do realiów polskich, pierwsze prawa pisane po polsku. Były powszechnie stosowane do końca XVIII w. . **5.000,-**
- 759. HOFMAISTER** Johann (1510-1547) - Postilla evangelica: Das ist Ein schoene herzliche wolgegründete Ausslegung aller Sonntaeglichen Evangelien, oder das gantze Jar in Predig gestelle; Item Predig von den lieben Heiligen Gottes, deren Taeg in der Christlichen Kirchen uber Jar mit besonderer Gedächtnuss und Ehr begangen und gefevre wurde. Ingolstatt 1575. Alexander Weissenhorn den Jungen. 4, k. [4 - tu brak karty rejestru],278, [4], 287, **sztuchowana karta tyt., liczne drzeworyty w tekście**, inicjały, oprawa z epoki: skóra, deska, tłoczenia ślepe, grzbiet sześciopłowy, 2 metalowe fragmenty po zapięciach.  
Przetarte brzegi oprawy, sztuchowana karta tyt. naddarta, bez marginesów, na części kart tekstu lekkie ślady zabrudzenia. Ewangelie i kazania na każdy tydzień i święta roku, wszystkie ozdobione drzeworytami ze scenami z życia Pana Jezusa i świętych. Wym. rycin: 10,8 x 14 cm. Karty tyt. czcionką czerwoną i czarną. **4.000,-**
- 760. LAFONTAINE** J[ean] de - Fables choisies, mises en vers par. ... T.3 [z 4]. Bouillon 1776. Aux dépens de la Soc. Typographique. 16d, s.169, **62 miedzioryty calostronicowe, winiety**, opr.sk. z epoki, zdobienia na grzbiecie.  
Mały ubytek skóry na grzbiecie, 1 karta z oderwanym dolnym rogiem. Bajki wybrane Lafontaine'a. Tom 3ci zawiera 62 bajki, każda ozdobiona ryciną. Międzyoryty wg J. B. Oudry'ego franc. malarza i rysownika okresu rokoka (1686-1755), wygrawerowali franc. rytownicy: Alard, Bertin, Crescent i Savart. **1.000,-**
- 761. [LANCICIUS (Łęczycki) Mikołaj]** - Gloria S. Ignatii S. Iesu fundatoris. Quam ei, Divino beneficio, peperit, tu[m] eius admirabilis Sanctimonia, miraculis & Canonizatione confirmata;. ... Cracoviae 1622. In Offi. Andreae Petricvij. 15,5 cm, k. [4], s.152, opr.sk. z epoki, grzbiet 5ciopłowy, złożone zdobienia.  
Stan dobry. XIX-wieczne zapiski własnościowe. E. XXI,40; XII,457. **1 wydanie**. Życie i chwała Św. Ignacego de Loyoli, założycielowi Towarzystwa Jezusowego. 22 rozdziały, z tego 20 pośw. św. Ignacemu. Wyszło bezimiennie. Estr.: Brown, a za nim Backer 1890. I. 1281. przyznają autorstwo **Mateuszowi Bembusowi** (1567-1645), lecz Backer wyjaśnia, że jednocześnie także dzieło wydał Lancicius. Rzecz nie jasna, bo obadwa dzieła jedną mają liczbę stron i u jednego drukarza i w jednym roku.  
Nicolas Lancicius (1574-1653), pol. teolog katolicki, mistyk, jezuita, prof. Akad. Wileńskiej, wykładał na terenie całej Rzeczypospolitej. Za życia uważany za mistrza życia duchowego i cudotwórcę. **1.200,-**
- 762. LEGER** Jean - Allgemeine Geschichte der Valdenser oder der Evangelischen Kirchen in den Thalem von Piemont. .. mit vielen Kupfern. Auf dem franz. übersetzt von Hans Friedrich von Schweinitz, mit ein Vorrede Sieg. Jacob Baumgartens. T. II. Breslau 1750. J. J. Korn. 8,s.585 - 1720, [39], **30 calostronicowych miedziorytów**, sztuchowana karta tyt., opr.sk. z epoki, grzbiet 6ciopłowy, tłoczone zdobienia i napisy, brzegi kart barwione.  
Na karcie tyt. zapiska prow. Historia Kościoła ewangelickiego Doliny Piemontkiej i opis prześladowań waldensów w 1655 r. Ryciny przedstawiają okrucieństwa prześladowców waldensów potępianych przez papieżstwo i inkwizycję. Autor ur. w 1625 r. pastor Kościoła ewangelicko-waldeńskiego, jeden z przywódców włoskich waldensów. Prowadził śledztwo w sprawie ich prześladowań. **2.000,-**
- 763. LUCAS** Paul - Voyage du sieur. .. fait en 1714, &c. par ordre de Louis XIV dans l'Asie, Sourie, Palestine, Haute & Basse Egypte &c. T.2 (z 3). Rouen 1719. R. Machuil le jeune. 16d, s.384, [4], **17 miedziorytów (12 skl. ), mapa Nilu**, opr.sk. z epoki.  
Stan dobry. **1 wydanie**. Trzecia podróż P. Lucasa odbyta na polecenie Ludwika XIV w latach IV.1714 - XI.1717, w poszukiwaniu ciekawych eksponatów do gabinetu króla. Relacja z podróży jest jednym z najwcześniejszych źródeł informacji o Górnym Egipcie. Opisy udokumentowane ciekawymi rycinami: piramidy, budowle i plany budowli, kolumny, wykopaliska archeol. - figurki bogini Izis, urny, marsz karawany do Mekki. Na uwagę zasługuje także **pierwsza dokładna mapa Nilu**: od Kairu do katarakt, wcześniej nie było dokładnego opisu.  
P. Lucas (1664-1737), franc. kupiec, podróżnik, lekarz. Spopularyzował wiedzę o Egipcie. Relację z podróży napisał przy współpracy z ks. Baunierem, gdyż sam był pozbawiony talentu literackiego. **1.200,-**

764. LUCAS Paul - Voyage du sieur. .. T.3. Rouen 1719. R. Machuel. 16d, s.345, [9], **5 miedziorytów** (3 skł. ), opr.sk. z epoki.  
Stan dobry. Tu m. in. skł. widok świątyni i jej plan. **1.200,-**
765. ŁADOWSKI Maciej Marcyan - Inwentarz Konstytucy Koronnych y W. X. Litewskiego, przez. .. od r. Pańskiego 1550 do r. 1683 krotko zebrany, a przez. .. Jozefa Jędrzeja na Żałuskich Żałuskiego. .. w roznnych mieyscach y cytacyach zkorygowany, przydatkiem opuszczonych artykułów poprawiony y Suplementem obszernym od roku 1683 az do ostatney konstytucyi seymu 1726 inclusive opatrzoney. Lipsk 1733. Ex Off. Weidmanniana. Folio, s.9, [3],676, [4], **winiety**, opr. psk. z epoki współcześnie naprawiana, na grzbiecie czerwony szyldzik ze złożonym tytułem, wyklejki współczesne.  
W tekście na bocznych marginesach ślady zalania. E. XXI,32. Inwentarze są dopełnieniem pierwszych sześciu tomów Volumina Legum. Na karcie tyt. **rycina: widok Warszawy**, pośrodku orzeł trzymający wstęgę z napisem: Dignissimo. Nad tekstem konstytucji miedzioryt herbów prowincji koronnych sygn.: Brühl sc. Lips, pośrodku ryciny tarcza z orłem polskim.  
M. M. Ładowski (ok.1640-ok.1715), metrykant kancelarii koronnych, sekretarz królewski, autor zbioru praw. **3.500,-**
766. MAGINI Io. Antonio - Ephemerides coelestium motuum. Ab anno Domini 1598 usque ad annum 1610. secundum Copernici observationes accuratissime supputatae & correctae; ad longitudinem inclinatae Venetiarum Urbis. Eiusdem tractatus quator absoluttissimi, nempe Isagoge in astrologiam. De usu ephemeridum. De annuis revolutionibus & De Stellis fixis, denuo correcti, & insigniter aucti. Venetiis 1599. Apud D. Zenarium. 8, knlb.6, klb.393, diagramy, **winiety** w tekście, opr. perg. z epoki.  
Stan bardzo dobry. Zapiska własnościowa. **Rzadkie 2 wydanie poprawione**. Ważny traktat astronomiczny wydany w 1582 r., rok później przetłum. na j. włoski. Tabelaiczne dane o ruchach niebiańskich planet, o ważnych zjawiskach astronomicznych: położenie i układ gwiazd lub innych ciał niebieskich w danych dniach, położenie słońca, księżycy i planet w określonym czasie i w określonym miejscu na ziemi. Traktat bardzo popularny w tamtym czasie, ponieważ był pierwszym stworzonym wg nowego kalendarza gregoriańskiego.  
Giovanni Antonio Magini (1559-1617), włoski astronom, kartograf, matematyk, astrolog dworski. Wspierał geocentryczny system świata, zamiast heliocentrycznego Kopernika. O Koperniku pisał - jego teoria o ruchu ziemi jest błędna. Magini oprac. własną planetarną teorię. System Maginiani składał się z 11 obracających się kul, które opisał w Novae coelestium theoreticae congruentes cum observationibus N. Copernici (Wenecja 1589). Był autorem prac z zakresu geodezji, astronomii, astrologii, trygonometrii. Opublikował traktat o sferycznej trygonometrii, zestaw tabel trygonometrycznych, traktat o teorii wklęsłych luster sferycznych i ich produkcji, o zastosowaniu astrologii w medycynie. Jego dziełem jest Geograficzny atlas Włoch, wydany po jego śmierci. Oprac. również mapę Polski „Poloniae Regnum”, 1596. **12.000,-**
767. MILLOT [Claude-Francois Xavier] - Tableaux de l'histoire Romaine; ouvrage posthume, abrégé de Millot, par lui-m'a8\$me, orné de **48 figures**, qui en représentent les traits les plus intéressants. Paris l'an 4 de République (1796). De Gay et Gide. Folio, s.205, [2], **48 miedziorytów** całostronicowych [3 dwustronicowe], opr.sk. z epoki, grzbiet 7miopolowy, złożone zdobienia i tytulatura.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie**. Kompendium Imperium Rzymskiego od Romulusa do Konstantyna Wielkiego (rok 306). Najślynniejsze wydarzenia z historii Rzymu. Miedzioryty przedstawiają sceny z podbojów, życia codziennego, cyrk w Rzymie, pałac Nerona, etc. Rytownicy: H. Gravelot, G. St. Aubin, Eisen, Tardieu, i in.  
Autor (1726-1785), historyk franc., jezuita. **4.000,-**
768. MISSALE Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum,s.Pii V. pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII. primum, dein Urbani VIII. auctoritate recognitum, et a subsequentibus summis pontificibus usque ad SS. D. N. Clementem XII. auctum; in quo Missae Dioecesi Wratislaviensi propriae ad majorem celebrantium commoditatem in extenso continentur. Wratislaviae 1738. Sumpt. Ecclesiae Cathedralis. Typ. C. F. Hilsen, eminentissimi et celsissimi episcopi wratislav. typogr. 4, k. [66], s.692, CXX,28,29, [4],8,4,2,4, [6],4, **9 całostronicowych miedziorytów, winieta tyt., inicjały, winiety**, nuty, opr.sk. z epoki, złożony krzyż i kielich na okładkach, brzegi kart barwione, zachowane 1 metalowe zapięcie.  
Pierwsze karty podklejone przy grzbiecie, ostatnia karta zabrudzona, marginesy kilku kart podklejone, 6 kart nut przybrudzonych, podklejonych. Na karcie przedtyt.: Missale Novissimum Romanum. Mszał Rzymski przywrócony na mocy Koncylium Trydenckiego. Druk dwubarwny, czerwona i czarna czcionka. Miedzioryty sygn.: Bart. Strahowsky sculp. Wrat. **6.000,-**
769. NEUBARTH Johann - Neu und Alter Allmanach, auff das Jahr nach der Geburt Jesu Christi 1687, Nach Art M. Bernhardi Cracers durch. ...auff Schlesien, Lausitz, Mähren,. .. Gedruckt zu Breslau.



- 9,5 cm, kart [16]; Astrologische Muthmassungen auff das Jahr nach der Geburt Jesu Christi 1687. .. Mit Fleiss an Tag gegeben von Johanne Neubartho Bolesla [Bolesławiec]-Silesio, kart [16], opr.pł. XIX w. Zaplamione 2 pierwsze karty. Zaw.: Kalendarium, dalej astrologiczne przewidywania na rok 1687: na zimę, wiosnę, lato, jesień, co mówią gwiazdy, wojny i pokój, choroby. J. Neubarth drukował serie kalendarzowe w drukarni we Wrocławiu, przejętej po śmierci ojca Christopha Neubartha. Serię kalendarzową kontynuowaną przez Neubarthów założył Valentin Hancke. **250,-**
- 770. NICOLAI Ernest Anton** - Methodus concinnandi formulas exemplis ad medici quondam illustris Friderici Hoffmanni mentem accomodatis illustrata. Halae Magd. 1747. Officina Libraria Rengeriana. 16d,s.[24],576, opr. perg.  
Na oprawie zaplamienia. Zapiska własnościowa. Metody, wzory leków wg sprawdzonych i zalecanych przykładów Friedricha Hoffmanna (1660-1742, niem. lekarza, pediatry, zajmującego się wodami mineralnymi i meteorologią. Opisał m. in. różyczkę i zapalenie wyrostka robaczkowego). E. A. Nicolai (1722-1802), niem. lekarz i chemik, doktor med. na Uniwersytecie w Halle, prof. na Uniwersytecie w Jenie. Zwolennik patologii humoralnej i doktryny witalizmu. **1.000,-**
- 771. PEREGRINUS Joannes Dominicus** - Dissertatio academica ad libros VII. usque ad XVI. Pandectarum, addidis supplementis ad concurrentes institutionum titulos. Salisburgi 1755. Typ. Joan. Josephi Mayr. 8,s.[2],303, winiety, inicjały, opr. psk. z epoki.  
Zakreślony podpis własnościowy, na kilku kartach w pr. g. rogu mały ślad kornika. Rozprawy z prawa rzymskiego uzupełniające do ksiąg VII - XVI Pandekty. **2.400,-**
- 772. PLUTARCH Chaeronensis** - Sumi et philosophi et historici parallela, id est, vitae illustrium virorum Grecorum et Romanorum, utilissima historia expositae, atque inter se comparatae. Guiljelmo Xylandro Augustano interpretate (1532-1576); item Aemilii Probi liber de vita excellentium imperatorum a Nathane Chytraeo V. C. L. recognitus. Francofurti 1600. Ex Offic. Chalcographica Ioannis Saurii, imp. Eliae Willeri. Folio,s.[8],791, [26: Indeks], **60 drzeworytów w tekście**, pod tytułem i na końcu **duże sygnety drukarskie**, opr. perg.  
Karty tekstu zabrązowane, na oprawie niewielkie ślady zalania. Żywoty sławnych mężów, jedno z najważniejszych i najpopularniejszych źródeł historycznych. Tekst ozdobiony drzeworytami o wym. 14 x 15 cm. ze scenami historycznymi. Artyści: J. Ammann, T. Stimmer i in. Od s.753: Aemilius Probius, z oddz. kartą tyt. z dużym sygnetem druk. **4.000,-**
- 773. PROYART [Lievain-Bonaventure]** - Stanislas Premier Roi de Pologne, Duc de Lorraine et de Bar. Par M. l'abbé. .. T. 1-2. Lyon 1784. P. Bruyset-Ponthus. Paris, chez P. Berton, Au Puy. chez Crespy & Lacombe. 16,s.VII,477, [2],413, [3], opr.sk. z epoki: skóra brązowa, złożone zdobienia i tytulatura.  
Stan więcej niż dobry. E. XXV,321. **1 wydanie.** Życie Stanisława Leszczyńskiego, króla Polski, księcia Lotaryngii i Baru (1677-1766). Proyart L. B. (1749-1808) franc. pisarz religijny, katolicki, antymasoński, monarchista, autor wielu biografii, m. in. Dauphin syna Ludwika XV i Stanisława Leszczyńskiego, w których dowodzi prawdziwości religii chrześcijańskiej i wyższości monarchii przez cnoty tych dwóch książąt. **1.400,-**
- 774. RODRIGUEZ Alfonso [Alonso]** - Esercizio di perfettione, e di virtu christiane. Composto dal rev. padre. ... Sacerdote della Compagnia di Giesu. Parti 1-3. Venetia 1712. Andrea Poletti. 8,s.[6], paginacja dwuszpaltowa s.602; s. [27],s.[6], pag. dwuszpaltowa s.588,s.[18]; s. [4], pag. dwuszpaltowa s.486,s.[15], winiety tytułowe, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura, czerwony sztyldzik.  
Drobny ubytek na grzbiecie, stan dobry. Naklejka: Z Biblioteki Joz. Hrabi Jaworskiego Trybun. Appel. V. Prezesa. Postępowanie w doskonałości, życie wg zasad ascezy ignacjańskiej, wcielanie w życie idei Sw. Ignacego Loyoli. Autor (1533-1617), hiszp. jezuita, furtian, jeden z największych mistyków zakonnych, święty Kościoła katolickiego. **600,-**
- 775. SIELANKI polskie** z różnych autorów zebrane, a teraz świeżo dla pożytku y zabawy czytelników po trzeci raz przedrukowane y poprawione. **Koperstychami ozdobione.** W-wa 1778. Nakł. Ks. Gröllowskiej Nadw. J. K. Mci w Marywilu. [Na końcu: ] W Lipsku, drukiem Jana Gottloba Immanuela Breitkopffa. 16d,s.,526, **3 [z 8] miedzioryty**, pod tyt. sygnet Gröllla, w tekście winiety, opr.sk. z epoki, złocenia na grzbiecie, brzegi kart barwione.  
Rycina przedtyt. z zaplamieniem, na 6 kartach podklejony fragment marginesu. Pieczęć: Z księgozbioru Henryka Platera. Ekslibris: Tad. Jakubowski. E. XXVIII,19. Dedykowane wierszem dla Adama Czartoryskiego, z winiętą. Zawartość: Simona Simonidesa Sielanki, Simeona Zimorowicza Sielanki Nowe Ruskie, tegoż Roxolanki, t. i. Ruskie Panny na wesele B. Z. z K. D. Sielanki Jana Gawińskiego nowo napisane, Bucolica albo Pasterki P. Wirgiliusza Marona przekładania X. Ignacego Nagurczewskiego, Jozefa Episan. Minasowicza Sielanki, Sielanki Adama

Naruszewicza. Na rycinie przedtytułowej portrety zamieszczonych autorów. Miedzioryty - wyraźne odbitki, sygn.: Ch. Eisen del.; D. Longueil sculp.

800,-

776. **STANISŁAW August Poniatowski. Do Jego Królewskieg Mci** Na szczęśliwy powrót z podróży Wołyńskiej, Podolskiej, y Ukraińskiej, przy oddaniu do rąk Najjasniejszego Pana Dzieła Rozgraniczenia Ukrainskiego **wiersz**. B. m. R. P. 1782. 16d, kart 2.  
Stan dobry. Estr. nie notuje. Inc.: Królu, któryś odległe zakończył podróże, J co odwiedzić, pęty Kamieniec związany Niegdy Orttomańskimi, raczyłeś; ...
777. **STRUVE** Burcard Gotthelff - Corpus historiae germanicae a prima gentis origine ad annum usque 1730. Ex genuinis historiarum documentis coaeorum scriptorum monumentis diplomatibus et actis publicis illustratum. ... T.1 [z 4]. Ienae 1753. Sumpt. Chr. H. Cunonis. 4,s.[10],216, [16],920, **frontispis, 2 miedzioryty w tekście**, winiety, na końcu dodane **10 tablic z medalami**, opr. psk. z epoki.  
Oprawa przetarta, bez wierzchniego kartonu, skórzany grzbiet pęknięty z małym ubytkiem, na karcie tyt. wycięte 2 fragmenty. Na początku dzieła: **Buder** Christianus Gottlieb: Bibliotheca scriptorum rerum germanicarum easdem universe illustrantium, z indeksem autorów i ryciną. Historia ziem niemieckich, tom pierwszy obejmuje lata przedrzymskie, w dużej mierze oparty na tekstach Tacyty.  
Autor (1671-1738), uczoney niem., historyk, prawnik, nauczyciel akad.profesor filozofii w Jenie, bibliotekarz, radny.
778. **STRUYS** Jan Janszoon - Les voyages de Jean Struys en Moscovie, en Tartarie, en Perse, aux Indes, & en plusieurs autres pais étrangers;. .. A qoui l'on ajouté comme une chose digne d'être sue, la Rélation d'un Naufrage,. .. par Mr Glanius. Amsterdam 1681. J. van Meurs. 8,s.[12],360, [14], **frontispis, 19 skl. miedziorytów z widokami, mapa Morza Śródziemnego**.  
**GLANIUS** W. - Relation du Naufrage d'un vaisseau hollandois nommé Tor Schelling, vers la Cote de Bengala;. .. Amsterdam 1681. J. van Meurs. 4,s.[2],80, **frontispis, 8 dużych miedziorytów w tekście**, sygn.: D. Besboom inv. et f. 1674.  
Oprawa psk. XIX w., skóra na grzbiecie czarna, czerwony szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. 2 ekslibrisy.  
Podklejony papierem frontispis i karta tyt. -obie plansze z ubytkami marginesów, 2 karty z podkl. marginesem, na wielu kartach ślady przybrudzenia i niewielkie zaplamienia. Miedzioryty podklejone na złożeniach i zaklejone małe ubytki na kilku marginesach.  
**1 franc. wydanie**. Relacje z 3 niezwykłych podróży odbytych przez holenderskiego żeglarza do Afryki, Azji, Włoch, Rosji, Persji. Zawierają barwne opisy miast i miasteczek, fortów, sposób bycia mieszkańców, zwyczaje religijne, zabawy, a nawet wygląd spotykanych ludzi. Także opis niebezpieczeństw w podróży - rozbicie statku, rozbój, niewolnictwo, głód. Opisy zilustrowane ciekawymi obrazami, widokami m. in. Delfy, Astrachań, Schamachi, Ispahan, Persepolis, sceny z uroczystości, lekcja anatomii, amputacja nóg. Kilka rozdziałów pośw. opisowi Moskwy. Na uwagę zasługuje nawigacyjna mapa Morza Kaspijskiego. Relacje zdobyły dużą popularność, były tłumaczone na wiele języków.  
J. J. Struys (1630-1694), holenderski żeglarz, podróżnik. Juz jako 17-letni mężczyzna rozpoczął swoje podróże w latach 1647-1673.
779. **VOLUMINA Legum T. 2** (Na odwrociu karty tyt.: Ab anno 1550 ad annum 1609. Acta Reipublicae continens): **Prawa** Konstytucje y przywileie; Krolestwa Polskiego, y Wielkiego Xięstwa Litewskiego, y wszystkich prowincyi należących: Na Walnych Seymiech Koronnych od Seymu Wiślickiego Roku Pańskiego 1347 aż do ostatniego Seymu uchwalone. W-wa 1733. Druk. J. K. Mci y Rzeczyposp. 4,s.591-1704, [3], winiety, opr.sk. z epoki, grzbiet 6ciopolowy, szyldzik, zdobienia.  
3 ostatnie karty ze śladami zalania, mały ubytek na rogu oprawy. E. XXX,322. Numeracja stron jest kontynuacją tomu pierwszego. **1 wydanie** zbioru praw. Do druku przyg. Konarski. Na końcu winieta: bukiet wychodzący z kosza i 2 ptaszki. Wydanie powstało z inicjatywy J. A. Załuskiego referendarza wielk. koronnego i staraniem pijara Stanisława Konarskiego wytloczono zostało w drukarni pijarów.
780. **VOLUMINA Legum T. 5**. (Na odwrociu karty tyt.: Ab anno 1669 ad annum 1697. Acta Reipublicae continens): **Prawa** konstytucje y przywileie Królestwa Polskiego, y Wielkiego Xięstwa Litewskiego, y wszystkich prowincyi należących: na Walnych Seymiech Koronnych od Seymu Wiślickiego Roku Pańskiego 1347 aż do ostatniego Seymu uchwalone. W-wa 1738. W Druk. J. K. Mci y Rzeczyposp. w Coll. Warsz. Sch. Piarum sumptem publiczym przedrukowane. 4,s.989, [1], winiety, opr.sk. z epoki.  
Na dolnych rogach słabo widoczne ślady zalania. E. XXXIII,323.

600,-

4.800,-

4.000,-

4.000,-

781. **VORAGINE** Jacobus de - *Legenda aurea*. [Legende sanctorum]. Venetia, Bonetus Locatellus dla Nicolaus de Frankofordia, 20 czerwca 1500. 20,8 cm, kart 274 + 1 czysta, **inicjały**, opr.sk. z epoki, współcześnie naprawiana i oprawiony skórą grzbiet, na okładkach tłoczenia ślepe, 2 metalowe zapięcia na współczesnych skórzanych paskach.  
Pierwsza karta z podklejonym g. marginesem, na kilku mały ślad kornika. Na wewnętrznych okładkach zapiski rkp. łac. z epoki, nieliczne marginalia. **Inkunabul.** Kolofon: In alma Venetia (rum) urbe. Mandato impensarū (ue) probatissimi viri d oli Nicolai de Franchphordia. Per Bonetum Locatellum presbite (rum). A Virginali partu saluberrimo q (ui) ngesimo supra Millessimu (m). XII. Kalenda (rum) Juliarum. Drukowane w podwójnych kolumnach, 44 wiersze do pełnej kolumny + nagłówki, czarnobiałe inicjały w drzeworycie, litery ozdobione postaciami i listkami.  
*Złota Legenda.* Zbiór legend o życiu świętych do czytania i kontemplacji na dni świąteczne. U schyłku średniowiecza cieszyły się dużą popularnością. Marian Plezia nazwał „Złotą Legendę” „wielkim skarbem, w którym fantazja stuleci złożyła swoje najpopularniejsze wytwory, a z którego pokolenia czerpały następne wątki do swego piśmiennictwa, malarstwa, rzeźby i architektury”.  
Jakub de Voragine (ok.1228/40-1298), średniowieczny włoski hagiograf, kaznodzieja, pisarz religijny, arcybiskup Genui, błogosławiony Kościoła katolickiego. **8.000,-**
782. **WEBER** L. Ananias - *Ecclesia et Academia Lipsiensis Lutherano-Evangelica; hoc est, Oratio secularis in jubileo ecclesiae et Academiae Lipsiensis in Dei gloriosissimi laudem & honorent, inque; memoriam admirande utriusque; .. habita & dicta. .. anno 1639 a L. Anania Webero, SS. Theol. Professore publico & Ecclesiaste ad D. Thomae. Lipsiae, apud Haered. Joh. Franci & Sam. Scheibium. 8,s.[28], opr. pperg. współczesna.*  
Stan bardzo dobry. Mowa z okazji jubileuszu Akademii w Lipsku. **250,-**
783. **WIELĄDKO** Wojciech Wincenty - *Heraldyka czyli opisanie familii, y krwi związku szlachty polskiej y W. X. Litt: z ich herbami przez. .. wydane. T. IV [z 5]. W-wa 1796. [Druk. Piotra Zawadzkiego]. 16d, s.104 lb, dalej 150 knlb. (sygn. od G do U4). herby - drzeworyty w tekście, winieta tyt. i 2 w tekście, opr. współczesna.*  
Zaklejony mały fragment karty tyt., obcięte marginesy, zapiska na karcie tyt, podkreślenia w tekście, na 7 kartach ślad zaplamienia. E. XXXII,448. Tom IV zawiera herby od Dabisz do Zyzemski. Bogate źródło do historii i genealogii rodów szlacheckich polskich XVII i XVIII w. Estr.: Dzieło Wielądka jest w głównych częściach przeróbką (skrótom) Niesieckiego, którego żywcem wypisuje, czasem tylko uzupełniając nadesłanymi informacjami o pominiętych przez Niesieckiego herbach, familiach lub ludziach. **800,-**
784. **ZAŁUSKI** Józef Andrzej - *Informacja o Fundacyi Biblioteki J.W. Imci Xiędza Józefa Jędrzeja Załuskiego Biskupa Kijowskiego Rok 1761. 16d, kart 4; Inscriptio Bibliothecae Publicae Varsav: cum Iosephus Andreas Junosza-Thabasz Comes in Załuskie Załuski, .. kart 2.*  
Broszura. Stan dobry. Estr. XXXIV,193. J. A. Załuski opisuje, jak biskup krak. Andrzej Stanisław Załuski zrobił testament na rzecz Bibl. Publ., ale pod nieobecność Józefa Załuskiego w latach 1755-7 podmienił intencje i nie zgłosił teamentu do grodu. **200,-**

## GRAFIKA - WIDOKI MIAST

785. **CHOMICZ Witold** - Emaus, 1938. Drzeworyt, sygn. oł. pod komp.: Oryg. drzeworyt „Emaus”. W.Chomicz. Wym.: 29,7 x 31,7 cm.  
**Bardzo dekoracyjna grafika.** W. Chomicz (1910-1984), malarz, grafik. Studia ASP Warszawa. **800,-**
786. **CHOMICZ Witold** - Wjazd królewski na Wawel. Drzeworyt, 1932. Sygn. oł. pod komp.: Oryg. drzeworyt 1932 r. Wym.: 26,5 x 29,8 cm. **Odręczna dedykacja oł.:** WSzanownemu Panu Bartłomiejowi Szynclerowi z wyrazami przyjaźni. 14. IV.1977. WChomicz.  
**Bardzo dekoracyjna rycina.** **800,-**
787. **CIESZKOWSKI Julian** - Kościółek na Grodzisku w Dolinie Prądnika. Olej na płótnie. Sygn. l. d. monogram wiązany **J.C.** Wym.: 31 x 38,5 cm w świetle oprawy, szeroka drewniana rama. Cieszkowski J. – XIX wieczny malarz. Słownik artystów polskich: wykonywał ilustracje do „Kłósów” w latach 1866-1871. **2.500,-**
788. **CIESZKOWSKI Julian** - Walka z Kozakiem. Olej na płótnie. Sygn. p. d.: **J.Cieszkowicz.** Wym.: 31 x 36 cm w świetle oprawy: szeroka, drewniana rama. Obraz po fachowej konserwacji. **2.500,-**
789. **DRZEWORYT japoński.** Scena z wojny japońsko-chińskiej, w 1894 r. Drzeworyt trzyczęściowy barwny, lata 90-te XIX w., sklejony. Wym.: 71 x 35,2 cm. Małe naddarcia na sklejeniu i dolnym marginesie. **600,-**
790. **DRZEWORYT japoński. TOYOHARA Kunichika** - Dwóch mężczyzn i kurtyzana spotykają mnicha. Tryptyk, drzeworyt barwny, lata 70-te XIX w. Wym.: 71 x 35,8 cm. Stan bardzo dobry. Toyohara Kunichika (1835-1900), japoński artysta drzeworytnik, najbardziej znany uczeń wielkiego Utagawa Kunisada. **1.500,-**
791. **GERASCH F.** - Polnischer Edelmann aus Lemberg. Litografia barwna, tabl. 133. Sygn. pod komp.: Gez. v. A. Gerasch. 133 Lith. v. F. Gerasch. Verl. v. F. Paterno in Wien, Druck v. Fr. Gerasch. Wym.: 32,5 x 22,7 cm, ark. w świetle passe-partout: 43 x 29,2 cm. W górze nad komp. Oesterreichs Nationaltrachten (Album, Galizien). Kostium polskiego szlachcica ze Lwowa. E.2,6. **400,-**
792. **HOFFMANN Adam** - Wesołych Świąt - Alleluja ! Rysunek, piórko, tusz. Sygn. oł. pod komp.: Wesołych Świąt - Alleluja ! Adam Hoffmann 16. IV.92. Wym.: 32,5 x 23 cm. A. Hoffmann (1918-2001), artysta malarz, grafik, pedagog. Profesor katowickiej filii A. S. P. w Krakowie. **800,-**
793. **JACKOWSKI Tadeusz** - Skrzydlata Zuzanna i starcy, 1980. Mezzotinta, sygn. oł. pod komp.: II/VI tyt. po franc. T. Jackowski 1980, wym.: 15,5 x 14,2 cm. T. Jackowski (ur.1936), grafik, studia w krak. ASP, następnie École Nationale Supérieure sw Beaux-Arts Paris. **300,-**
794. **JACKOWSKI Tadeusz** - Zuzanna i portrety - VI. Mezzotinta, sygn. oł. pod kom.: E/A Zuzanna i portrety - VI. T. Jackowski 1980. Wym.: 16 x 13,3 cm. **300,-**
795. **JAKUBOWSKA Teresa** - Wiosna na ulicy. Drzeworyt, sygn. oł. pod komp.: Wiosna na ulicy. Teresa Jakubowska. Wym.: 18 x 21,5 cm. T. Jakubowska (ur. 1930 Wilno) jedna z najwybitniejszych graficzek polskich, związana z Grupą Toruńską. Członkini Międzynarodowego Stow. Drzeworytników Xylon. **300,-**
796. **KARWACKI Janusz** - Rekwizytornia [W atelier], 1983. Mezzotinta. Wym.: 19,2 x 20,5 cm. J. Karwacki (ur.1940), malarz, grafik, rysownik, profesor ASP w Krakowie. Studia na ASP w Krakowie na Wydziale Malarstwa i Grafiki u K. Szrednickiego i w pracowni liternictwa u A. Stalony-Dobrzańskiego. **300,-**
797. **MROŻEWSKI Stefan** - Polowanie. Drzeworyt na bibułce, Sygn. oł. p. d. StefMrożewski. Wym.: 21 x 14,5 cm. Zapiska na pap. passe-partout: Legenda walijska. S. Mrożewski (1894-1975), grafik, drzeworytnik, malarz, ilustrator. Członek Stow. „Ryt”. Działał na emigracji we Francji i USA. **600,-**

798. **PAMUŁA** Jan - Postać [na czarnym tle]. 1967. Akwaforta, sygn. oł. pod kom.: 1967 - Postać. J.Pamuła. Wym.: 18 x 14 cm.  
Na marginesie zapiski ołówkiem. J. Pamuła (ur.1944), malarz, grafik, profesor sztuk plastycznych, rektor ASP w Krakowie 2002-2008. Studia w Krak. ASP, École National Supérieur des Beaux-Arts Paris. Specjalizuje się grafice cyfrowej. **400,-**
799. **PAMUŁA** Jan - Postać [w brązie]. Akwaforta, sygn. oł. pod komp.: 1967 - Postać. Jan Pamuła. Wym.: 17,5 x 12,8 cm. **400,-**
800. **ROBINSON H.** - Poland. Staloryt, sygn. na pł. pod komp.: E. T. Parris. H. Robinson. Wym.: 18,5 x 13,8 cm, ark. w świetle passe-partout 26 x 19,2 cm. London & Paris, Fisher & Son.  
Alegoryczne przedstawienie zniewolonej pod zaborami Polski. Wg obrazu E. T. Parris ryt. H. Robinson. Rycina z: Fisher Drawing Room Scrap Book, 1849. **200,-**
801. **ROLICZ** Stanisław - Ptaki. Drzeworyt, 1942. Sygn. na pł. pod komp.: St. Rolicz - Wilno 1942, sygn. p. d. oł. StRolicz N.10/100. Wym.: 12,5 x 13,5 cm.  
St. Rolicz (1913-1997), malarz, grafik, pedagog. Od 1922 r. związany z Wilnem. Studia na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu im. Stefana Batorego w Wilnie. **1.000,-**
802. **RUBCZAK** Jan - Widok na Wawel, ok. 1913. Akwaforta, sygn. oł. p. d.: Jan Rubczak.  
Wym.: 23,5 x 29,5 cm, opr. passe-partout.  
J. Rubczak (1884-1942), grafik, malarz. Studia ASP Kraków pod kier. F. Cynka i J. Pankiewiczza, w Acad. Colarossi w Paryżu i Lipsku. W 1917 założył własną szkołę grafiki w Paryżu. **2.000,-**
803. **RUBCZAK** Jan - Prezbiterium Kościoła Mariackiego.1934. Autolitografia, sygn. pod komp.: Autolitografja. Jan Rubczak 934. Wym.: 28 x 36,5 cm. **1.000,-**
804. **SRZEDNICKI** Konrad - „Dzień dobry”. Akwaforta, sygn. na pl. p. g.: K. S.1950, oł. pod komp.: Konrad Szrednicki „Dzień dobry”. Wym.: 12 x 9,5 cm.  
K.Szrednicki (1894-1993), malarz, grafik, pedagog. Studia w prywatnej Szkole Malarstwa i Rysunku Krzyżanowskiego w Warszawie i Szkole Sztuk Pięknych. Malsrwo u T.Pruszkowskiego i M.Kotarbińskiego, grafikę u Wł.Skoczylasa. Od 1939 r. był profesorem w ASP w Krakowie. Członek „Rytu” i Grupy 9 Grafików. **2.000,-**
805. **SRZEDNICKI** Konrad - Żołnierzyki. Drzeworyt na bibułce, sygn. oł. pod komp.: 1956 Konrad Szrednicki. Wym.: 12,7 x 17,5 cm. **400,-**
806. **STANKIEWICZ** Eugeniusz Get - Łeb z rybą. Miedzioryt kolor. 1986. Sygn. oł. pod komp.: 5/33 miedzioryt + inne. Łeb z rybą. Get 86. Wym.: 14,5 x 9,4 cm.  
E. Get Stankiewicz, wrocł. prof. grafiki, malarz, ilustrator, plakacista, który nie rozróżnia kolorów. **600,-**
807. **STELLER** Paweł - Praca w przodku i na ścianie. Drzeworyt, sygn. oł. pod komp.: Drzeworyt - Praca w przodku i na ścianie. P. Steller 1950. Wym.: 25 x 19 cm.  
P. Steller (1895-1974), śląski artysta grafik. Studia ASP Warszawa. **400,-**
808. **WAŁACH** Jan - Uliczka z kościołem w tle. Drzeworyt, sygn. oł. pod komp.: Jan Wałach.  
Wym.: 8,5 x 6,7 cm. **180,-**
809. **WISZNIEWSKI** Kazimierz - Częstochowa-Jasna Góra. Drzeworyt na papierze, tytuł sygn. na płycie, pod ryciną ołówkiem ręką artysty: KWiszniewski. Wym.: 11 x 5,3 cm.  
K. Wiszniewski (1894-1960), malarz i grafik, uczeń Skoczylasa. Uprawiał głównie drzeworyt. **80,-**
810. **WOJNARSKI** Jan - Juliusz Osterwa Konrad - Wyzwolenie. Akwaforta, sygn. na pł.: Juljusz Osterwa Konrad -Wyzwolenie, wym.: 30,5 x 23,5 cm.  
Pod komp. **odręczna dedykacja Juliusza Osterwy: P. Józefowi Stępniewskiemu przemilemu współpracownikowi Juljusz Osterwa 1934 - 5.**  
J. Osterwa w roli Konrada w sztuce „Wyzwolenie” Wyspiańskiego występował w Krakowie po 1932 r. Dedykacja dla J. Stępniewskiego (1883-1945), śpiewaka i reżysera operowego.  
Grafika opr. w passe-partout, rama, szkło. **Stan bardzo dobry.**  
J. Osterwa (1885-1947) znakomity polski aktor i reżyser teatralny, założyciel eksperymentalnego Teatru Reduta.

- J. Wojnarski (1879-1937), malarz i grafik krakowski. Studia w Krak. ASP u J. Stanisławskiego i L. Wyczółkowskiego, następnie w Wiedniu. Katedra Grafiki w ASP 1927-1937. Członek grup "Niezależni", „Kolor”, „Zwornik”. Uprawiał miedzioryt, akwafortę i litografię. **2.500,-**
- 811. WOJNARSKI** Jan - Kościół Bożego Ciała w Krakowie. Akwaforta, sygn. oł. p. d.: Jan Wojnarski. Wym.: 23,5 x 14 cm. **500,-**
- 812. WÓJTOWICZ** Stanisław - Widok z okna na Kościół Mariacki i Rynek Główny w Krakowie, 1943. Drzeworyt na bibułce, sygn. oł. pod komp.: oryg. drzeworyt. S. Wójtowicz 43. Wym.: 21,8 x 17,5 cm. Na papierowym passe-partout **odręczna dedykacja** oł.: JWP Dyr. K. Fabisiakowi w dniu imienin S. Wójtowicz 4. III. 45. S. Wójtowicz (1920-1991), grafik, pedagog, uprawiał wszystkie techniki graficzne, szczególnie drzeworyt. Członek grupy MARG, „Krağ” i Międzynarodowego Stow. Drzeworytników Xylon w Szwajcarii. **1.000,-**
- 813. BEM** Józef. Portret w półpostaci, generał wsparty ręką o lufę działa. Niżej napis: Le Général Bem Commandant de l'armée en Transylvanie. Facs. podpisu. Pod portretem: Imp. Lith. De Cattier. Wyd.: N. York, publ. by Goupil, Vibert & Co. Paris - Goupil, Vibert & Cie. London, publ. by E. Gambart et Cie. Sucha pieczęć wyd. franc. Tabl. nr 51. Po 1849. Litografia, wym.: 23 x 20 cm, ark. 40,8 x 29,3 cm. [Dessiné d'après nature par Józef Szymon Kurowski]. Stan bardzo dobry. **450,-**
- 814. CHOPIN** Fryderyk. Popiersie w prawo. Sygn.: V[eit] Froer. Poniżej: Chopin. Staloryt, wym.: 10,7 x 9,2 cm, ark. 20,4 x 13 cm. Portret autorstwa niem. malarza, grawera (1828-1900). Stan bardzo dobry. **250,-**
- 815. DEMBIŃSKI** Henryk. Portret generała, popiersie do bioder, z założonymi na piersi rękami, stoi przy stole, na którym leży mapa, cyrkiel i luneta. W tle obóz wojskowy. Poniżej: Le Général Henri Dembinski Commandant d'un des Corps de l'Armée Hongroise i facs. autografu. Sygn.: J[ean Julien] Jacott, Imp. Lith. des Cattier. Pod portretem: Dessiné d'après nature par [Józef Szymon] Kurowski, lith par Jacott. N.York, publ. by Goupil, Vibert & Cie. Paris Goupil, Vibert & Cie, London publ. by E. Gambart & Co.; po 1849. Tabl. 44. Sucha pieczęć wyd. franc. Litografia, wym.: 23 x 19,5 cm, ark. 42,7 x 32 cm. Nieznaczne przybrudzenia na marginesach. **300,-**
- 816. KNAZIEWICZ** Karol Otto (1762-1842), generał. Popiersie 3/4. U dołu: Charles Kniaziewicz Général en 1794 sous Kosciuszko, et dans les Légions polonaises en Italie de 1797 a 1799 sous Dombrowski; Commandant en Chef la Légion polonaise du Danube de 1799 a 1802; Général de division dans les armées du grand-duché de Varsovie en 1812 sous Poniatowski. Né a Assisten en Kurlande le 4 Mai 1762. Staloryt, sygn.: Joseph Kurowski del. [De la Coll. de Léonard Chodźko]. James Hopwood sc. Wym.: 14 x 9 cm, ark. 27 x 17 cm w świetle passe-partout. Z dzieła: La Pologne historique, .. Paris 1839-1841. Stan bardzo dobry. **250,-**
- 817. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie 3/4. Poniżej tytuł: Nicolaus Copernicus. Litografia, wym.: 10 x 9 cm, ark.: 27,5 x 17,8 cm. Rycina niem. litografą W. H. Teichgräbera, zamieszczona w: Borussia: Museum für preussische Vaterlandskunde, 1842. Vol. III.13. B. I. Stan bardzo dobry. **400,-**
- 818. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie 3/4, w prawej ręce z przedmiotem symbolizującym układ heliocentryczny. Sygn. pod komp.: Rosmäsler [Johann Adolf] sc. i tytuł: Nicolaus Copernicus. Zwickau [1832]. Miedzioryt punkt., wym.: 8,3 x 6,5 cm., ark.: 24,5 x 18 cm w świetle passe-partout. Stan bardzo dobry. Rycina z dzieła: Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker u. Zeiten. Zwickau 1832. **400,-**
- 819. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie 3/4, w prostokątnej ramie z rozetami w narożach. U dołu: Copernicus. Niżej adres: Eigentum & Verlag des Bibl. Institut in Hildburghausen. Sygn. pod komp.: Carl] Barth sc. U góry: Neues Convers. Lexic. No 122. Staloryt, wym.: 11,2 x 8,6 cm, ark.: 20 x 13,2 cm w świetle passe-partout. Stan bardzo dobry. Rycina z dzieła: Neues Conversations Lexikon. Hildburghausen 1855. **300,-**

- 820. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie 3/4. U dołu: Kopernik. Bez sygn. Tenże portret był sygn.: Durupt [Ephraim] (1809-1863) pinx.; Conquy sc. Staloryt, lata 30-te XIX w.; wym.: 8 x 9 cm, ark. w świetle passe-partout: 20,5 x 11,5 cm.  
Stan bardzo dobry. Wg Ignacego Polkowskiego rycina zamieszczona w pracy „Kopernik” pióra Jarry de Mancy Adrien, b. m. i r. w. **600,-**
- 821. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie 3/4. Pod komp. tekst: Nicolao Copernico. From a Picture in the possession of the Royal Society, presented by Dr Wolf, of Dantzic, June 1776. Sygn.: Engraved by E[dward] Scriven, London [1833]. Publ. by Charles Knight.  
Staloryt, wym.: 13 x 10,5 cm, ark.: 25,6 x 16,5 cm. w świetle passe-partout.  
Stan bardzo dobry. Rycina wg portretu M. Kopernika przedstawiona Tow. Królewskiemu w Londynie przez gdańskiego przyrodnika, astronoma Mateusza Nataniela Wolfa (1724-1784). **600,-**
- 822. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie, w lewej ręce trzyma kulę. Poniżej tekst: Nicolaus Copernicus 1473-1543. Akwaforta sygn. oł. pod komp.: 12/100 R. Sendler-Peters. Bez daty, Monachium. Wym.: 19,5 x 14,8 cm.  
Stan bardzo dobry. Portret wykonany przez niem. artystkę Renatę Sendler-Peters ur. 1941. **300,-**
- 823. KOPERNIK** Mikołaj. - Portret Mikołaja Kopernika w półpostaci przy stole z leżącą księgą, w lewej ręce trzyma globus, w prawej cyrkiel. Sygn.: Nach einem Gleichzeitigen Gemälde Basaiti's. M. Deuerl sc. Niżej tytuł: Nicolaus Copernicus. Verlag des Kunst-Anstalt des Oestr. Loyd in Triest. Staloryt, wym.: 17 x 14 cm, ark. 29,5 x 19,7 cm w świetle passe-partout.  
Portret wg obrazu włoskiego malarza Marco Basaitiego, przedstawiający prawdopodobnie M. Kopernika. Stan bardzo dobry. **500,-**
- 824. KOŚCIUSZKO** Tadeusz, popiersie, w nakryciu głowy. Litografia sygn. na pł. [Jean Baptiste] Mauzaisse 1826, Lith. de C. [Charles Etienne Pierre] Motte. Niżej: Kosciuszko i odcisk pieczęci - suchy tłok. Wym.: 27 x 24 cm, ark. 48,5 x 32 cm w świetle passe-partout.  
Stan bardzo dobry. Rycina wg obrazu Josefa Grassiego, zamieszczona w „Les Contemporains étrangers. .. Collection de 32 portraits, Paris 1835. **1.000,-**
- 825. KOŚCIUSZKO** Tadeusz. Popiersie. Staloryt, sygn.: Engraved by W. Holl. U dołu: Kosciuszko. From a print engraved in 1829 by A. Oleszczynski, a Pole. Wym. do odcisku płyty: 28,5 x 20,2 cm, ark. 41,5 x 27 cm. London [ca 1840], publ. by Charles Knight.  
Stan bardzo dobry. **750,-**
- 826. LANGIEWICZ** Marian, popiersie generała, dyktatora w powstaniu styczniowym. Litografia, sygn. Riccio. Pod portretem tytuł: Langewitz Ajutante di Garibaldi. Wym.: 15 x 13,5 cm, ark. 31 x 23,3 cm w świetle passe-partout. Wyd. Stamp. di A. Morelli, Neapol ca 1860.  
Stan bardzo dobry. **300,-**
- 827. MICKIEWICZ** Adam. Staloryt. U dołu: Adam Mickiewicz. Sygn. pod portretem: Stich u. Druck A. Weger Leipzig. Wym.: 7,8 x 6,3 cm.  
Ślady zabrudzenia. August Weger (1823-1892), niem. grafik, stalorytnik, drukarz. **120,-**
- 828. OSTROROG** Hélène. Półpostać, sygn. pod komp.: Clémentine Maleszewska [Chodźko] del. [De la Coll. de L. Chodźko]. James Hopwood sc. Niżej tytuł: Hélène Ostrorog 1766 + 1793. Staloryt, wym.: 10,5 x 9,3 cm, ark. 24,4 x 16,5 cm w świetle passe-partout.  
Stan bardzo dobry. Rycina z dzieła L. Chodźki „La Pologne historique. ..” Paris 1835-37. **180,-**
- 829. PONIATOWSKI** książę Józef. Portret w całej postaci, z prawą ręką wspartą na szabli, w tle krajobraz z polskimi ułanami. Sygn.: Peint par [Téophile Auguste, 1802-1873] Vauchet. Gravé par Contenau (1830-1859). Pod komp. tytuł: Poniatowski (Joseph Antoine, Prince) 16 Octobre 1813 Maréchal de France + 1813. W l. g. rogu: Gal. Hist. de Versailles, na ryciną 1548. Staloryt, wym.: 20,5 x 13,5 cm.  
Przybrudzone marginesy. **120,-**
- 830. PONIATOWSKI** Książę Józef. Popiersie 3/4. Litografia sygn. po lewej: monogram wiązany nieczytelny, po prawej: Lith. de l'École Roy. d'Art de Douai. Poniżej tytuł: Le Prince Poniatowski. Wym.: 9,3 x 10,3 cm., ark. świetle passe-partout: 21,5 x 14,5 cm.  
Stan bardzo dobry. **180,-**

- 
- 831. PONIATOWSKI** Księżę Józef. Popiersie 3/4. Litografia sygn.: Imp. lith. [Francois-S raphin] Delpech. Poniżej tytuł: Poniatowski, po pr. facs. podpisu: monogram JP. [Paryż 1825]. Wym.: 12,5 x 7,7, ark. w świetle passe partout: 24,3 x 15 cm. Stan bardzo dobry. **250,-**
- 
- 832. PONIATOWSKI** Księżę Józef w całej postaci, z czapką ułańską w pr. ręce, lewa wsparta na szabli, stojący na tle wnętrza z pilastrem na monumentalnym cokole. Sygn. pod komp.: A[lexandre] Lacauchie del. Monin sculp. Niżej tytuł: Poniatowski. Staloryt, wym.: 16 x 10,8 cm, ark. 24,5 x 15,2 cm w świetle passe-partou.. [Paryż 1830-45]. Stan bardzo dobry. **250,-**
- 
- 833. RADZIEJOWSKI** Michał. Popiersie 3/4, w owalnej ramie wspartej na cokole z napisem: Michael S. R. E. Presbyter Cardinalis Radzieiowski Archiepis. Gnesnensis Polonus creatus die II septembris MDCLXXXVI. Miedzioryt, wym.: 22 x 16 cm, ark. 32 x 17,5 cm. Stan bardzo dobry. Rycina z dzieła: Theatrum Europaeum, Fraqnkfurt a. M. 1702. **300,-**
- 
- 834. SOLECKI** Edmund Leon (1842-1896, budowniczy, literat, tłumacz). Portret. Litografia sygn.: Dzbanski 1862, u dołu: Leon Solecki. Wym.: 25,5 x 18,5 cm, ark. 40,5 x 28 cm w świetle passe-partout. Stan bardzo dobry. Konstany Dzbński (1823-1897), malarz, studia w Akad. Wiedeńskiej, współzałożyciel lwowskiego TPSP. Malował portrety, sceny rodzajowe, typy charakterystyczne, obrazy religijne. **250,-**
- 
- 835. STWOSZ** Wit. Popiersie w kolistym obramowaniu. Akwaforta, 1793, niem. rytownika C. F. T. [Christoph Friedrich Theodosius, ur.1769] v. Schad; sygn. pod tekstem. Pod portretem tekst: Veit Stos, der ältere ein berühmter Bildhauer Kupferstecher und Maler aus Cracau, geb. 1474 zu Nürnberg 1542 wo er 1518 den Englischen Grüss Künstlich in Holz geschnitzet hat. C. F. T. v. Schad sc. Nor. 1793. Wym. do odcisku płyty: 14,5 x 10,5 cm, ark. 24,5 x 19 cm w świetle passe-partout. Stan bardzo dobry. **500,-**
-



## KARTOGRAFIA

- 836. [KRAKÓW].** Plan Krakowa. Oprac. Stanisław Wyrobek. Wyd. „Polonia”. Kraków 1934. Wyk. w Zakł. Graf. Fr. Zieliński i Sp. Wym.: 44 x 52 cm.  
Kolorowy plan miasta, na bocznych marginesach widoki 36 zabytkowych budowli, okł.oryg.  
Podklejony grzbiet okładki i naddarcia na złożeniach. **100,-**
- 837. [KRAKÓW].** Szczegółowy plan Krakowa z przyległymi gminami stan z 1947 roku. Oprac. M. Kubiczek. Podziałka 1: 10.000. Kraków 1947. Wym.: 59 x 60 cm, okł.oryg.  
Stan dobry. Na odwrociu planu spis placów i ulic. Plan sporządzony do książki W. J. Dobrowolskiego „Poznaj Kraków”. **80,-**
- 838. KRAKÓW. AMTLICHER** Plan der Regierungsstadt Krakau. Bearb. u. hrsg. von Stadthauptmann der Stadt Krakau Stadtmessungsamt. 1944. 1: 20.000. Gezeich.  
M. Kubiczek. Druck „Akropol” Krakau.  
Kolor. urzędowy plan miasta, wym.: 75 x 90,5 cm.  
Stan bardzo dobry. **180,-**
- 839. KRAKÓW.** Bezpłatny Plan m. Krakowa na „Dni Krakowa”. 1: 22.500. Kraków 1939. „Krajowid”.  
Wym. planu: 22,6 x 29 cm, ark. 39,6 x 50 cm.  
Plan miasta z programem „Dni Krakowa”. Plansza wypełniona licznymi reklamami.  
Niewielkie przedarcia na złożeniu. **60,-**
- 840. KSIĘSTWO** Cieszyńskie. Mapa o wym.: 83 x 83 cm. Nakł. Towarzystwa Domu Narodowego w Cieszynie. Drukiem Kutzera i Sp.,c. i k. dostawców dworu w Cieszynie. [Po 1901 r.].  
Mapa złożona. **80,-**
- 841. MAPA** automobilowo turystyczna Polski. Podziałka 1: 1.250.000. Oprac. inż. Stanisław Dominik. Rys. Eugeniusz Danek. Lwów, Lit. Piller-Neumanna. Wym.: 70 x 66,5 cm. Zaznaczone stacje benzynowe.  
Przetarcia na złożeniach. **100,-**
- 842. MAPA** Województwa Krakowskiego z doby Sejmu Czteroletniego (1788-1792) pod kierunkiem Władysława Semkowicza oprac. Karol Buczek przy współdziałaniu Zofii Kozłowskiej-Budkowej, Tadeusza Czorta, Henryka Müncha i Adama Szumańskiego; w dodatku Plan miasta Krakowa z lat 1788-1792, oprac. Tadeusz Czort; nad nim objaśnienia cyfr do planu: bramy miejskie, kościoły i klasztory, szkoły i bursy, pałace, budynki miejskie. Kraków 1929 [okł. 1930]. PAU. Plan o wym. 64 x 82 cm.;okł.oryg.  
Mapa do: Atlas historyczny Polski Serja A: mapy szczegółowe Nr 1. PAU Prace Komisji Atlasu Historycznego. Kolor. plan w skali 1: 200.000 grawerował Ludwik Dworzak, wykonał: Wojsk. Inst. Geogr.  
Stan bardzo dobry. **200,-**
- 843. PLAN** Sopicowa i okolicy do poematu „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza. Skala 1: 20000. Plan niniejszy według układu Z. Kramsztyka i własnych uzupełnień na podstawie poematu „Pan Tadeusz” wykonał uczeń IIgo kursu Wydziału Mierniczego Państwowej Szkoły Górniczej i Hutniczej im. Staszica w Dąbrowie Górn. w roku 1923 **Stanisław Szymański**. Wydano staraniem Koła Mierników przy Szkole Górniczej i Hutniczej w Dąbrowie Górn.  
Plan w ozdobnej ramce, u góry pośrodku mały portret A. Mickiewicza, z boków herby: Leliwa i Półkozic. Tytuł w l. g. rogu, poniżej objaśnienie oznaczeń. Wym.: 47 x 60 cm.  
Ślady złożenia, zagięty górny i dolny margines, małe przedarcie podkl. bibułką. **250,-**
- 844. PLANY** przeglądowe miast polskich. Serja pierwsza. Wybrał i przyg. do druku Adam Kuncewicz. W-wa 1929. Wyd. Zakładu Architektury Polskiej. Skł. gł. Kasa im. Mianowskiego. 4,33, [1], 1 mapa sytuacyjna, 100 planów z opisem, okł.oryg.;opr.pł. współczesna. Biblioteka Zakładu Architektury Polskiej Tom II.  
Stan bardzo dobry. Zbiór planów miast polskich został oprac. na podstawie planów pomiarowych sporządzonych w XIX, XX wieku. Obejmuje miasta: Baranowicze, Bereza Kartuzka, Będzin, Biała Podlaska, Bielawy, Biezuń, Bolesławice, Brdów, Brześć Kujawski, Brzeżany, Chełm, Chorzele, Ciechanów, Czeladź, Dobromil, Dobrzyń, Domaczewo, Gniezno, Gołub, Grójec. Husiatyń, Janowo, Janów Podlaski, Janów, Jarosław, Jaworzno, Kalisz,

- Kamień Koszyrski, Kazimierz n/Wisłą, Kołbiel, Koło, Konin, Kowalewo, Krasnystaw, Kutno, Łądek, Lipno, Lubartów, Lutomiersk, Łowicz, Markuszów, Mława, Nasielsk, Nieszawa, Nowe Miasto n/Pilicą, Opatówek, Ossyaków, Ostrow, Ożarów, Pabianice, Piaski Luterskie, Piotrków Trybunalski, Płock, Płońsk, Przasnysz, Przeworsk, Puck, Puławy, Pułusk, Pyzdry, Radom, Radomsko, Rawa Mazowiecka, Różana, Rypin, Sądowa Wisznia, Siedlce, Siedliszcze, Sieradz, Skalbmierz, Skierniewice, Smorgonie, Sochaczew, Stanisławów, Suraz, Szamotuły, Szczuczyn, Szydłów, Sniadów, Tczew, Tomaszów, Troki, Turobin, Tuszyn, Uniejów, Warta, Wąbrzeźno, Wejherowo, Wieliczka, Wielkie Oczy, Wieluń, Wierzbnik, Włocławek, Włodawa, Włoszczowa, Wyszogród, Zagórow, Zakroczym, Zamość i Żychlin. Przed planami tekst z opisem tablic. **180,-**
- 845. POLSKA Zachodnia.** Mapa komunikacyjno - administracyjna z słownikiem nazw niemiecko - polskim. Oprac. M[aria] Kielczewska. Podziałka 1: 1 000 000. Poznań 1945. Wyd. Instytutu Zachodniego. Druk. Św. Wojciecha. Kolor. mapa o wym.: 63,5 x 41,5 cm. Ze skorowidzem nazw umieszczonych na mapie i Skorowidzem niemiecko-polskim miejscowości ziem powracających s.15, okł.oryg.  
Okładka przedarta na grzbiecie. **80,-**
- 846. STREIT F[riedrich] W[ilhelm]** - Atlas Europa in zwei und achtzig Blättern, hrsg. von. .. Königl. Preus. Major. Berlin 1837. W. Natorf & Comp. 4, podł., 72 plansze [z 82], w tym 69 map z kolor. granicami i 3 tablice opisowe, opr. psk. współczesna.  
Część tablic ze śladami zalania i zawilgocenia. Brak plansz nr 7,37,41,61,68,69,70,71,79,80. **700,-**
- 847. TATRY.** Mapa turystyczna, oprac. Tadeusz Zwoliński w Zakopanem. Podziałka 1:50 000. Lwów-W-wa 1936. Książnica-Atlas T. N. S. W. Wym.: 55 x 109 cm.  
Kolorowa mapa pocięta na 30 odcinków, podklejona na płótnie.  
Stan bardzo dobry. **150,-**
- 848. WOJEWÓDZTWO Krakowskie.** Mapa w skali 1: 300.000. Oprac. Zofia Figlewiczówna i Wiktor Ormicki. Podział administracyjny z dnia 1. I. 1934. Nakł. Księgarni Geogr. „Orbis”, Kraków. Wym.: 50 x 67 cm.  
Naddarcia na złożeniu. **60,-**
- 849. WADOWICE,** Tomnice, Chocznią, Mikołaj, Roków, Jaroszowice, Gorzeny. Kolor. litografia, wym.: 49 x 65 cm. W pr. d. rogu: Augenommen und lithographirt von A. Rit. v. Schönovsky k. k. Hauptmann, Druck der Lith. Czas m. Krakow. W l. g. rogu: Der Plan ist Grundlage der Kammersbergerschen Karte in den Hauptsachen gezeichnet; Das Detail u. das Terrain sind a la vue aufgenommen.  
Lata 90-te XIX w. Mapa pocięta na 8 odcinków, podklejona na płótnie.  
Stan bardzo dobry. **150,-**
- 850. WĘGRY. MAGYAR -Orszag.** General - Post - und Strassen - Karte des Königreichs Unagr und des Grossfürstenthums Siebenbürgen. Gezeichnet von F. Fried. Gestochen von J. List in Wien. Wien 1849. Artaria & Comp.  
Mapa pocięta na 8 odcinków, naklejona na pł. Wym.: 52 x 75 cm.  
W dole Podział polityczny: I: Königreich Ungarn. II: Slavonien. III: Croatiën. IV: Gr. Fürst. Siebenbürgen. Zaznaczone kolor. granice. Kart. futerał z epoki.  
Stan bardzo dobry. **300,-**
- 851. WROCŁAW. Plan** miasta Wrocławia z alfabetycznym spisem ulic, placów, mostów i dzielnic. Wrocław 1946. Wyd. „Przełom”. Kolor. plan o wym.: 37 x 49 cm. Z alfabetycznym spisem s.32, okł.oryg.  
Podklejone bibułą rozdarcie, okładka przedarta na grzbiecie. **80,-**

## ODEZWY - OBWIESZCZENIA

- 852. DO Obywateli Rzeczypospolitej.** Powołany przez Marszałka Sejmu, działającego w myśl art. 40 Konstytucji, Rząd złoży swą władzę w ręce Prezydenta Rzeczypospolitej, obranego przez Zgromadzenie Narodowe. Tragiczne wydarzenia ostatnich dni, głęboko wstrząsając sumieniem wszystkich obywateli Rzeczypospolitej, domagają się zbiorowego wysiłku aby raz na zawsze usunąć ich powtórzenia. ...  
Warszawa, dnia 15 maja 1926. Prezes Rady Ministrów i Minister Kolei Dr Kazimierz Bartel, Minister Spraw Wojskowych Józef Piłsudski Marszałek Polski, i in. Drukarnia Państwowa 16. V.26.  
Odezwa Rządu Kazimierza Bartla do obywateli z powodu wydarzeń majowych 1926 r.  
Prezes Rady Ministrów i ministrowie wzywają wszystkich obywateli do bezwzględnej posłuchu i lojalnego współdziałania oraz nieprzeszkadzania Rządowi.  
Wym.: 63,5 x 47 cm. Ślady złożenia. **150,-**
- 853. DO Polskiej Młodzieży Akademickiej.** W ostatnich dniach targnęły sumieniami i uczuciami wszystkich uczciwych Polaków dwie komunistyczne zbrodnie. W Luboniu zbir komunistyczny zamordował księdza. W Krakowie został aresztowany autor wierszy [Leon Pasternak] znieważający kobiety, matki, Polki. ....  
Odezwa wzywa młodzież akademicką na wiec akademicki w dniu 12 marca [1938 r. ] pod hasłem: Przecistawiamy się propagandzie komunistycznej. Wzywają: Bratnia Pomoc Studentów U.J.; Bratnia Pomoc Medyków U. J.; Stow. Studentek „Jedność”, Bratnia Pomoc Teologów, Sodalicja Mariańska Akad. U.J.; Młodzież Wszechpolska. Wyd.: Zdzisław Sobolewski. Druk. Brat. Pom. Med. U.J. w Krakowie. Wym.: 69 x 50 cm. Ślady złożenia.  
L.Pasternak aresztowany i odstawiony do Berezki Kartuskiej za wiersz „Aryjka Zośka”, który to wiersz został uznany przez środowiska narodowe za objaw celowego znieważenia kobiety polskiej. **100,-**
- 854. MOWA Tow. Ignacego Daszyńskiego** na Zgromadzeniu Robotników krakowskich 24 listopada 1918 w sali „Sokoła” (Streszczenie). Towarzysze ! Robotnicy ! Stoż przed Wami w chwili, gdy opadły więzy z Polski, gdy Polska wolna. ..  
Mowa na 2 stronach. I. Daszyński wzywa robotników do utrzymania spokoju i ładu. Tłumaczy sytuację polityczną i powody oddania rządów Józefowi Piłsudskiemu.  
I Daszyński (1866-1936) polityk socjalista, premier Tymcz. Rządu Ludowego Republiki Polskiej na terenie Kongresówki. Rząd Daszyńskiego podporządkował się Józefowi Piłsudskiemu 14 listopada.  
Wym.: 43 x 29 cm. Ślad złożenia. **60,-**
- 855. OBWIESZCZENIE Nr 35.** Bekanntmachung Nr. 35. Regierung des Gouvernements - Hauptabteilung Propaganda. Do Ludności Generalnego Gubernatorstwa ! Z inicjatywy Wydziału Propagandy w Gen. Gub., udała się w dniu 11. kwietnia b. r. wycieczka przedstawicieli polskiego społeczeństwa do Smoleńska, aby tam przekonać się naocznie o bestialskich mordach dokonanych przez bolszewików na Polakach. ...  
Informuje, że zostaną zorganizowane analogiczne wycieczki do Oświęcimia, a w miesiącach letnich do obozów w Mauthausen, Oranienburgu, Dachau, Ravensbrück itp. Kierownicy urzędów powinni ułatwiać podwładnym udział w wycieczce. Szef Wydziału Propagandy: Ohlenbusch. Krakau, dnia 13.IV.1943.  
Tekst w j. pol. i niem. na jednym arkuszu. Wym.: 27,5 x 35,5 cm.  
**Druk konspiracyjny**, tzw. „afisz oświęcimski” imitujący oświadczenie urzędowe, który w imieniu władz zaprasza do zwiedzania Auschwitz z komorami gazowymi i krematorium. Druk wydany przez AK w ramach akcji „N” będącej komórką BIP. **400,-**
- 856. OBWIESZCZENIE** o przyznawaniu nagród za wykrycie tajnych gorzeln i innych przestępstw na szkodę Państwowego Monopolu Spirytusowego do 5.000 złotych nagrody za każdy wykryty wypadek przestępstwa. .. Przy sposobności ostrzega się przed nabywaniem wódek i spirytusu, zaoferowanych po cenie niższej od urzędowej. Takie wódki i spirytus są nieoczyszczoną samogonką, odsączona politur lub odbarwionym denaturatem. .. pijący je narażają się na ciężkie i przewlekłe zaburzenia chorobowe, ślepotę a nawet śmierć. ... Ministerstwo Skarbu. Dyrekcja Państwowego Monopolu Spirytusowego. Druk rotogr. „Prasa Polska”, S. A. Warszawa (po 1930 r. ).  
W górze nadpis: Nie niszczyć przed odpowiedzialnością sądową !  
Wym.: 75 x 55 cm. Ślady złożenia. **150,-**

- 857. OBWIESZCZENIE.** Wobec zrzeczenia się przez Pana Stanisława Wojciechowskiego stanowiska prezydenta Rzeczypospolitej obejmują na zasadzie art. 40 Konstytucji zastępczo funkcję Prezydenta Rzeczypospolitej. Marszałek Sejmu Maciej Rataj. Warszawa, dnia 15 maja 1926 r. Druk. Państwowa. 15. V.26.  
Informacja o przyjęciu zastępczo funkcji Prezydenta Państwa po przewrocie majowym.  
Wym.: 47 x 31,5 cm. Ślad złożenia. **100,-**
- 858. OBYWATELE.** Najjaśniejsza Rzeczpospolita Polska weszła w nową fazę swego rozwoju dziejowego. Na jej czele ponownie stanął człowiek, który ją wskrzesił i do samoistnego powołał życia. .... Twórcę Polski i Zwycięskiego Wodza w wojnie usiłowano zamordować, nasyłając na jego wilłą w Sulejówku bandy cywilne,. ... Marszałek Senatu Trąpczyński lży publicznie Marszałka Piłsudskiego. .. Prasa demokratyczna za wydrukowanie opinii Piłsudskiego o rządzie jest konfiskowana. Wrzenie w narodzie. .. groziło rozpętanem anarchji w Polsce. ... Podpisał Zarząd Główny Związku Strzeleckiego. Warszawa [maj 1926], Druk. Polski Zbrojnej.  
Odezwa do obywateli z powodu wydarzeń majowych 1926 r. W wyniku zamachu stanu Związek Strzelecki deklaruje u boku wojsk Marszałka Piłsudskiego strzec Najjaśniejszej Rzeczypospolitej.  
Wym.: 43 x 32 cm. Odezwa złożona, małe naddarcia na marginesach. **120,-**
- 859. OBYWATELE !** Dla uczczenia historycznej sierpniowej rocznicy wiekopomnego Czynu Zbrojnego Józefa Piłsudskiego odbędzie się w Krakowie XIV Ogólny Zjazd Legionistów Polskich. W dniu 8 sierpnia w mury naszego miasta przybędą ze wszystkich stron Rzeczypospolitej Żołnierze Legionów Polskich, a na ich czele Marszałek Edward Śmigły-Rydz. Na Błoniach krakowskich staną w karnych szeregach okryte sławą Pułki Legionowe. ....  
Prezydent Mieczysław Kaplicki wzywa do wzięcia udziału w akcji legionowego hołdu.  
W Krakowie, 3 sierpnia 1937 r. Poniżej program uroczystości XIV Zjazdu Legionistów Polskich.  
Prezydium miasta zwraca się do Obywateli z apelem o udekorowanie miasta flagami o barwach państwowych i miejskich.  
Wym.: 97 x 63 cm. Niewielkie naddarcia na złożeniach. **150,-**
- 860. OBYWATELE** Rzeczypospolitej ! Ojczyzna w potrzebie ! Wrogowie otaczający nas zewsząd skupili wszystkie siły, by zniszczyć wywalczona krwią i trudem żołnierza polskiego niepodległość naszą. Zastępy najeźdźców, ciągnące aż z głębi Azji, usiłują złamać bohaterskie wojska nasze, by runąć na Polskę,. .. Jak jednolity, niewzruszony mur stanąć musimy do oporu, O pierś całego narodu rozbić się ma nawała bolszewizmu,. .. W imieniu Rady Obrony Państwa J. Piłsudski Naczelnik Państwa i Naczelnny Wódz. Warszawa, dnia 3 lipca 1920 r.  
Odezwa wzywa wszystkich zdolnych do noszenia broni, by zaciągali się w szeregi armii.  
Druk. Państwowa. 3. VII.20.  
Wym.: 64 x 47 cm. Ślady złożenia. **200,-**
- 861. ODEZWA !** Obywatele Rzeczypospolitej ! W nocy dzisiejszej odwieczny wróg nasz rozpoczął działania zaczepne wobec Państwa Polskiego co stwierdzam wobec Boga i Historii. W tej chwili dziejowej zwracam się do wszystkich obywateli Państwa w głębokim przeświadczeniu, że cały Naród w obronie Swojej Wolności, Niepodległości i Honoru przyłączy się dokoła Wodza Naczelnego i Sił Zbrojnych oraz da godną odpowiedź napastnikowi, jak to się już nieraz działo w historii w stosunkach polsko - niemieckich. ...Warszawa 1. IX.1939. Mościcki Prezydent R. P. Druk. Polska w Krakowie. **300,-**
- 862. RODACY !** Z rozkazu Komendy Wojsk Polskich w Krakowie objąłem Komendę wszystkich oddziałów wojskowych i straży gminnej w powiecie Oświęcimskim. W chwili dziejowej stawam karnie musimy do szeregów, by zrealizować zapoczątkowaną budowę zjednoczonej niepodległej Polski. ... Obowiązkiem każdego obywatela Polaka w wieku od 18 do 35 lat jest, zgłosić się jaknajrychlej do polskich szeregów. .. Polska wzywa was do broni !. ... Komendant powiatu Haller Kapitan. Druk. A.Grossa w Oświęcimiu.  
[Cezary Haller de Hallenberg był komendantem powiatu oświęcimskiego od 6. XI.1918]  
Wym.: 45,7 x 29 cm. Ślad złożenia. **100,-**

- 863. RODACY !** Stoimy w obliczu nędzy i rozpacz! Dla nas i dla naszych dzieci nie ma miejsca, ani pracy, ani chleba we własnym kraju !. .. Rodacy ! Gdy rabunkowa gospodarka wielkokapitalistyczna zaprowadziła Naród Polski nad brzeg przepaści i chce zrobić z Polski kolonię afrykańską, a z nas białych niewolników międzynarodowego kapitału,. .. Wzywamy Was. ... Polacy, zbudźcie się !. ... Wszyscy pod znak „Błyskawicy” ! w karne szeregi Narodowo Socjalistycznej Partii Robotniczej! Naprzód !  
Wyd.: Kierownictwo Okręgu Krakowskiego Narodowo Socjalistycznej Partii Robotniczej.  
Czytajcie „Błyskawicę”, organ N. S. P. R. Nakł. N. S. P. R. Kraków. Druk. „Fortuna” K. Kostuchowej - Kraków.  
„Błyskawica” skonfiskowana 20. IX.1933. Partia rozwiązana 13 czerwca 1934.  
Wym.: 33,5 x 27,2 cm. Odezwa podklejona na złożeniu. **80,-**
- 864. ZWIĄZEK** Strzelecki. Obywatele ! W obliczu dziejowych wydarzeń, Związek Strzelecki łączy się z całą żywą Polską we wspólnym hołdzie i czci dla wiekopomnych zasług Komend. Józefa Piłsudskiego. Związek Strzelecki trwa i trwa w milczącym posłuchu przy dziele Naczelnika Państwa w pełnej wierze, że tylko Jego niezłomna wola odrodzi Państwo. ... Kraków, dnia 15 maja 1926. Druk. „Prawda” Kraków.  
Związek Strzelecki wzywa obywateli do bezwzględnej karności i przeciwdziałania próbom zamętu po zamachu majowym.  
Wym.: 44 x 31,5 cm. Odezwa przedarta, podklejona na złożeniu. **80,-**
- 865. JUDAİKA. DO Ludności** żydowskiej ! Zarząd i Rabinat prastarej krakowskiej gminy żydowskiej, pomne szczytnych tradycji Żydostwa krakowskiego w ofiarnej pracy dla Polski na przestrzeni wieków, wzywa całe społeczeństwo żydowskie do jak najwydatniejszego udziału w subskrybowaniu Pożyczki na cele Obrony Przeciwlotniczej. ... Kraków, dnia 29 marca 1939. Zarząd Gminy wyzn. żydowskiej w Krakowie. Rabinat Gminy wyzn. żydowskiej w Krakowie. Wyd.: Gmina Wyzn. Żyd. w Krakowie. Druk. M. Lenkowicza, Kraków.  
Wym.: 61 x 47 cm. Małe naddarcie na złożeniu. **100,-**
- 866. – DO Społeczeństwa** Żydowskiego ! W związku z rozpoczętą akcją patriotyczną na rzecz F. O. N. i Pożyczki Obrony Przeciwlotniczej - wzywa podpisany Ogólno Żydowski Komitet - wszystkich Żydów, aby dla celów ewidencyjnych i statystycznych zgłaszali bezzwłocznie, czy to ustnie czy pisemnie kiedy i gdzie i jaką kwotę złożyli na F. O. N. - i jaką kwotę subskrybowali na Pożyczkę Obrony Przeciwlotniczej. ..  
Wyd.: Ogólno Żydowski Komitet dla spraw Pożyczki Obrony Przeciwlotniczej i Funduszu Obrony Narodowej w Krakowie. W Krakowie, dnia 7 kwietnia 1939 r. Wyd.: E. Altschüler, Kraków. Druk. J. Fischera.  
Odezwa w j. polskim i jidysz na jednej planszy.  
Wym.: 47,5 x 63 cm. Ślady złożenia. Pieczęć. **80,-**
- 867. – DO Społeczeństwa** Żydowskiego w Krakowie ! Silni duchem zwarci wokół ukochanej Armii i Wodza Naczelnego Gotowi do wszelkiej akcji, maszerujemy ku wielkiej, potężnej Polsce. W obliczu wielkich wydarzeń dziejowych, gdy wszyscy musimy zwiększyć wysiłki, zmierzając do spotęgowania sił obronnych Polski, zameldowaliśmy Naczelnemu Wodzowi Panu Marszałkowi Śmigłemu Rydzowi, że żyd. inwalidzi wojenni gotowi są na każde wezwanie stawić się i złożyć życie i zdrowie w obronie całości i wielkości Ojczyzny. ... Kraków, dnia 12 kwietnia 1939. Zarząd Główny Zjednoczenia Związków żyd. inwalidów, wdów i sierót wojennych Rzeczypospolitej Polskiej. Nakł. Zarząd Główny Zjednoczenia Związków. ..  
Odezwa w j. pol. i jidysz [na jednym arkuszu] wzywa Żydów do nabywania Pożyczki Obrony Przeciwlotniczej.  
Wym.: 62,5 x 96 cm. Ślad złożenia. **150,-**
- 868. – DO Społeczeństwa** Żydowskiego w Krakowie. Ostatnie wypadki, które nawiedziły nasze miasto i przyczyniły się do pożałowania godnych ekscesów, wykorzystano dla swoich antysemitkich celów, 10-groszowe piśmko „Tempo Dnia” z wielkiego koncernu Ilustr. Kurjera Codziennego, żyjącego z żydowskich ogłoszeń i podtrzymywanego kredytem udzielanym przez Żydów, zwalając winę tych ekscesów na społeczeństwo żydowskie. ...

- Odezwa informuje, że to brak pracy, który doprowadza do nędzy jest podłożem do agitacji wywrotowej. „Dajcie rzemiosłu i robotnikom pracę i godziwy zarobek, a na ulicy zapanuje spokój”. Wyd.: Związek Stow. ręk. i przem. żyd. Woj. Krak., Stowarzyszenie ręk. żyd. „Szomer Umonim” w Krakowie. Nakł. Stow. „Szomer Umonim”. Druk. J. Fischera, Kraków [1936].  
Wym.: 35 x 31,5 cm. Ślad złożenia. **50,-**
- 869.** – **KOMITET** Literatów żyd. w Krakowie. W sobotę 9 grudnia br. odbędzie się w sali Kahału Wieczór Pieśni **M. Gebürtiga** z współudziałem p. p. Braclawskiej, Kühnównej, Sperbera, Opoczynskiego, Ogórka, oraz chóru pod batutą B. Sperbera.  
Afisz w j. pol. i jidysz. Wym.: 95 x 31,5 cm.  
Mordechaj Gebürtig (Mordechaj Markus Bestig 1877-1942), ludowy poeta i pieśniarz, aktor. Napisał ponad 100 pieśni i wierszy. Związany ze scenami kabaretowymi oraz kołem literackim Bundu. **50,-**
- 870.** – **PROLETARIUSZE** wszystkich krajów łączcie się! Towarzysze! Towarzyszki! Robotnicy! Pracownicy! Cała żydowska klasa robotnicza zbierze się dnia 1 maja w sali Teatru Żydowskiego na Uroczystym Wiecu. Przemawiać będą tow.: Ignacy Aleksandrowicz, Leon Feiner, S.Fischgrund na temat: 1 Maja w obliczu obecnej sytuacji. Nakł. S. Wolfgang, Kraków. Druk. Fischera. Wym.: 23,5 x 31 cm.  
– **ZWIĄZEK** Młodzieży „Cukunft” w Polsce. Młodzieży Robotnicza ! Dnia 1 Maja 1939 odbędzie się w sali przy ul. Dajwór 3 Wiec 1-Majowy żyd. robotników młodocianych Krakowa. Wzywamy całą żydowską młodzież robotniczą do masowego udziału w wiecu. .. Zw. Żyd. Młodzieży Robotniczej w Krakowie. Nakł. M. Rubin. Druk. Fischera.  
Wym.: 23 x 31 cm. 2 odezwy w j. pol. i jidysz wzywające do udziału w wiecu 1-Majowym. **80,-**
- 871.** – **REPREZENTACJA** Zjednoczonego Żydostwa miasta Krakowa w skład której wchodzi: Krajowa Org. Syjonistyczna, Org. „Aguda”, Federacja „Mizrachi”, i in. wystawia w okręgach wyborczych II, IV, VII, VIII i IV następujące listy kandydatów: ...Lista nr 7: nazwiska kandydatów do Rady Miejskiej w 1938 r.  
Odezwa wzywa do głosowania na kandydatów zamieszczonych na tej liście.  
Nakładca: Dr Akiwa Kohane. Druk. J. Fischera, Kraków.  
Wym.: 95 x 63 cm. Ślady złożenia. **100,-**
- 872.** – **ZGROMADZENIE** 1-szo Majowe. Żyd. Soc. Partia Rob. „Poale-Sjon” Syjonistyczno-Socjalistyczna Partia Pracy „Hitachdut” Rada Żydowskich Klas. Związków Zawodowych w Krakowie. Proletariusze wszystkich krajów łączcie się ! Niech żyje święto 1-go Maja ! Niech żyje Socjalizm ! Niech żyje Socjalistyczna Palestyna !  
Odezwa informuje o Zgromadzeniu 1-szo majowym w dniu 1 maja 1937 r., na którym przemawiać będą: Dr Böhm, K. Goldman, Mgr Goldfarb, i in.; po zgromadzeniu uformuje się pochód demonstracyjny z przemówieniami. Wzywa do masowego udziału.  
Wyd. Zjed. Komitet Majowy: „Poale Syjon”, „Hitachdut”, „Achdut”-„Arlozorowia”, Rady Klasowych Zw. w Krakowie, Zw.Zaw.Żyd.Prac. Umysłowych. Nakł.: Abraham Leibowicz, Kraków. Druk. „Renaissance”.  
Wym.: 32 x 94,5 cm. Podklejone na złożeniach. **50,-**
- 873.** – **ZJEDNOCZENIE** narodowo-żydowskie [informuje: ] W sobotę 11 lutego 1928 r. ... odbędzie się w Szejris Bnei Emunah, Bocheńska 4 Zgromadzenie Przedwyborcze. Referenci: Dr Dawid Bulwa, Rabin Klüger - Lista 17. Nowa Drukarnia Dziennikowa, Kraków. Wym.: 63,5 x 95 cm.  
Obwieszczenie o zgromadzeniu w j. pol. i jidysz. Naddarcia na złożeniu. **100,-**
- 874.** – **ŻYDZI** subskrybujcie masowo i bezzwłocznie Pożyczkę Obrony Przeciwlotniczej i składajcie ofiary na F. O. N. Wyd. Ensel Altschuler Kraków. Druk. „Renaissance” Kraków.  
Druga taka sama odezwa w jęz. jidysz. Wym.: 24 x 62,5 cm. Ślady złożenia. **100,-**
- 875.** – **ŻYD. ŚREDNIA** Szkoła Handlowa w Krakowie Mikołajska 9. II. p. urządzi cykl wykładów z zakresu aktualnego ustawodawstwa podatkowego, handlowego i praktyki skarbowej.  
Rozpisany cykl wykładów od 10 stycznia do 3 marca 1934 r. z podaniem prowadzących i tematami wykładów. Druk. Narodowa w Krakowie. Proj. G. Barth.  
Wym.: 68 x 50,5 cm. Ślady złożenia. **60,-**
- 876.** – **ŻYDOWSKIE** ugrupowania i stronnictwa polityczne w Polsce. (I-sze półrocze 1926).

Wyd.: Ministerstwo Spraw Wewnętrznych. Tylko do użytku urzędowego. Drukarnia Policyjna, Warszawa.

Wykaz ugrupowań z podziałem na: przeciwpałestyńskie, propałestyńskie, zachowawcze, asymilatorskie. Wykaz zawiera szczegółowe dane dotyczące ugrupowań i stronnictw.

Wym.: 125 x 60 cm. Podklejone na złożeniach.

250,-

- 877.** – **ŻYDZI !** W dniu dzisiejszym rząd angielski ogłasza Białą Księgę, zawierającą wytyczne nowej polityki wobec Palestyny. Rząd angielski zamierza ograniczyć liczbę Żydów w Palestynie do wysokości jednej trzeciej ogółu mieszkańców kraju, uniemożliwić kolonizację żydowską w pewnych częściach Palestyny i przekształcić ten kraj w państwo arabskie. ...

Odezwa informuje, że naród żydowski powstanie do walki przeciw wszelkim zamachom na jego prawa, nie ustanie kolonizacja nowych obszarów we wszystkich częściach kraju i nic nie może być ustanowione bez woli narodu i Jiszuwu walczącego w obronie żydowskich pozycji. Pod odezwą informacja o Wielkiej Manifestacji Pałestyńskiej Społeczeństwa Żydowskiego i Młodzieży, w Krakowie 18 maja 1939 r. Wyd.: Reprezentacja Organizacji Syjonistycznych zach. Małopolski i Śląska dla spraw Palestyny. Wyd.: Mgr Izaak Marguliez, Kraków. Druk. Lenkowicza.

Wym.: 95 x 62,5 cm. Ślady złożenia.

100,-

- 878.** **WYBORY. CHCESZ** Polski bez żydów ? Polski dla Polaków ? Głosuj na listę narodową Nr 2. Wydawca: Kaz. Charynek. Kraków [1938]. Drukarnia L. Dudka.

Wym.: 24 x 63 cm. Ślad złożenia, naddarty margines.

60,-

- 879.** – **NARODOWY** Komitet Wyborczy. Polacy ! Dzień 21 maja [1938], dzień którym wybierać będziecie nową Radę Miejską Miechowa, zaważy nie tylko na przyszłości naszego miasta; wyniki tych wyborów pokażą nam, o ile zbliżyliśmy się ku Wielkiej Katolickiej i Narodowej Polsce ! Wybory do Rad Miejskich, jakie już miały miejsce, dały wyraz zdecydowanej woli społeczeństwa polskiego, by samorządy miast naszych były prowadzone w duchu narodowym. ..

Podane główne cele Stronnictwa Narodowego. Pod tekstem lista imienna Narodowego Komitetu Wyborczego. Odezwa wzywa do oddania wszystkich głosów na Listę Narodową. Wydawca: Kaz[imierz] Charynek, Kraków. Druk. L. Dudka.

Wym.: 95 x 63 cm. Ślady złożenia.

120,-

- 880.** – **OBWIESZCZENIE** (L.1/Wyb. /38) Starosty Grodzkiego Krakowskiego z dnia 16 września 1938 r. w sprawie rejestracji wyborców do Senatu. Na zasadzie art. 9 ustawy z dnia 8 lipca 1935 r. o ordynacji wyborczej do Senatu (Dz. U. R. P. Nr 47 poz.320): celem sporządzenia spisu wyborców do Senatu zgodnie z postanowieniami rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 11 lipca 1935 r. ... wzywam wszystkich obywateli, zamieszkałych w stoł. król. mieście Krakowie, którzy. .. mają prawo wybierania do Senatu, do zgłaszania się z dokumentami. ... Starosta Grodzki Krakowski Dr Eugeniusz Wojnarowski. Druk. Związkowa w Krakowie.

Poniżej wymogi w stosunku do osób uprawnionych oraz wykaz szkół i uczelni.

Wym.: 95 x 63 cm. Ślady złożenia.

60,-

- 881.** – **OBWIESZCZENIE** ( L/9/Wyb. /38) Starosty Grodzkiego Krakowskiego z dnia 21 września 1938 r. w sprawie rejestracji wyborców do Senatu. ... zgodnie z zarządzeniem Nr 2/Wyb. /38 podaje do publicznej wiadomości, iż zamieszczony w tym obwieszczeniu wykaz szkół, których ukończenie daje prawo głosowania do Senatu uzupełniono następująco: [tu nazwy 12 szkół i 4 skreślone z wykazu]. Starosta Grodzki: Dr Eugeniusz Wojnarowski. Druk. Związkowa w Krakowie. Wym.: 47 x 31,5 cm.

Ślad złożenia, zagięte rogi.

35,-

- 882.** – **OBWIESZCZENIE** (L. 9/Wyb. /38) Starosty Grodzkiego Krakowskiego z dnia 22 września 1938 r. w sprawie rejestracji wyborców do Senatu. W ślad za obwieszczeniami z dnia 16 września. .. z dnia 21 września b. r. .. podaje do publicznej wiadomości, iż zamieszczony w tych obwieszczeniach wykaz szkół, których ukończenie daje prawo do głosowania do Senatu, uzupełniono jak następuje: [tu wykaz szkół]. .. Starosta Grodzki Dr Eugeniusz Wojnarowski. Druk. Związkowa.

Wym.: 62,6 x 47 cm. Ślady złożenia.

40,-

- 883.** – **4 ODEZWY** Katolicko-Narodowego Komitetu Wyborczego.

Kobiety - Polki ! Jeżeli Wam leży na sercu dobro Katolickiego i Narodowego Rzeszowa, oddajcie swe głosy na Listy Katolicko-Narodowe Nr 1. ..

Oficerowie i Podoficerowie ! Wy, członkowie naszej umiłowanej Armii, chcecie Wielkiej Katolickiej i Narodowej Polski ! Pod tym zawołaniem i my idziemy do wyborów. Głosujcie na Listy Katolicko-Narodowe Nr 1. ..

Przemysłowcy, Kupcy i Rzemieślnicy ! Ratujcie stan mieszczański ! Odbudować go może zwarta wola i praca, oparta na ideałach Katolickich i Narodowych ! .. Głosujcie na Listy Katolicko-Narodowe Nr 1. Robotniku - Polaku ! Chcemy wprowadzić w życie społeczne zasady nauki Kościoła Katolickiego ! Pracę i chleb znajdziesz w Katolicko-Narodowej Polsce ! Głosujcie na Listy Katolicko-Narodowe Nr 1. Wydawca: K[zimierz] Charynek, Kraków. Druk. L. Budka w Krakowie.

Wym.: 23 x 63 cm. Ślady złożenia.

**200,-**

- 884.** – **OGŁOSZENIE.** Okr. Komisja Wyb. Nr 41. L.294/28. W myśl art. 31 usta. 3 ord. wyborczej ogłaszam, że w składzie członków Obwodowych Komisji Wyborczych objętych obwieszczeniem z daty Kraków, dnia 24 grudnia 1928 r. O. K. W. L.24/27 i z dnia 29 grudnia 1927 r. O. K. W. L.66/27 zaszły następujące zmiany: Zamianowani zostali: .. tu wykaz nazwisk. Kraków dnia 25 lutego 1928 r. Przewodniczący: Józef Podobiński. Druk. Związkowa. Wym.: 93 x 63 cm.

Przedarcia na złożeniach.

**50,-**

- 885.** – **WYBORY** do Rady Miejskiej w Krakowie dnia 10 grudnia 1933. Ogłoszenie. Główna Komisja Wyborcza ogłasza po myśli paragr. 21 reg. wyb.: .. Listy kandydatów uznane za ważne. 11 Okręgów wyborczych. Kraków, dnia 6 grudnia 1933 r. Gł. Komisja Wyborcza. Przewodniczący: Józef Podobiński sędzia Sądu Apelacyjnego.

Druk.: „Powściągliwość i Praca” w Krakowie. Wym.: 143 x 99,5 cm.

Przedarcia na złożeniach, naddarte marginesy.

**150,-**

- 886.** – **WYBORY** do Sejmu i Senatu Rzeczypospolitej Polskiej. Obwieszczenie. Okr. Komisja Wyborcza Nr 41. L.191/28. Okręgowa Komisja Wyborcza Nr 41 Kraków miasto podaje do publicznej wiadomości, że w myśl art. 43 ord. wyb. do Sejmu z 28-go lipca 1922 Nr 66 poz. 590 i art. 1 ord. wyb. do Senatu z dnia 28 lipca 1922 Nr 66 poz.591 Dz. U. R. P. zatwierdzone ostatecznie spisy wyborców do Sejmu i Senatu zostaną w dniu 9 lutego b. r. wyłożone do publicznego przeglądu. ... Kraków, 1 lutego 1928 r. Okr. Komisja Wyborcza dla Okręgu Wyb. Nr 41: Józef Podobiński Sędzia Sądu Okręgowego. .. Druk. Związkowa.

Wym.: 47 x 63 cm. Ślady złożenia.

**80,-**



## VARIA

- 887. AFISZ.** Krakowskie Biuro Koncertowe E. Bujański. **Adam Didur** (jedyny koncert). Program. Drukarnia Ludowa w Krakowie.  
Afisz na fioletowym papierze. Wym.: 62,5 x 93,5 cm. Złożony.  
Zaproszenie na koncert w dniu 2 czerwca 1923 r. w Starym Teatrze. **80,-**
- 888. AFISZ.** Teatr świetlny i dźwiękowy Uciecha [w Krakowie]. Program Nr 6. Najgłośniejsza dziś kobieta świata. .. artystka teatralna, filmowa, autorka Mae West w komedjo-dramacie p. t.: Nie jestem aniołem. Film wytwórni Paramount [1933].  
Druk. Józefa Fischera w Krakowie. Afisz dwubarwną czcionką. Wym.: 54 x 34 cm.  
Złożony, mały ślad zabrudzenia na dolnym marginesie. **50,-**
- 889. AFISZ.** W kinie „Bagatela” [w Krakowie] od piątku 16 września br. [po 1925] Mistinguett oraz cały zespół baletowy w pikantnej wspaniałej revue Bon jour Paris ! Niewidziany przepych wystawy, 500 najpiękniejszych artystek, cudowne balety.  
Druk. Ludowa w Krakowie. Afisz czarnobiały, wym.: 62,5 x 31,7 cm.  
Złożony. **80,-**
- 890. AFISZ.** Wolny Lud Wolną Ojczyznę Obroni. W niedzielę dnia 16 kwietnia 1939 roku o god. 10 przed południem odbędzie się w ogrodzie Domu Kolejarzy. ... Wielkie Manifestacyjne Zgromadzenie Ludowe. Ostatnie wydarzenia rozgrywające się u naszych granic, postawiły nasze Państwo, a wraz z nim całą klasę pracującą wobec sytuacji bardzo groźnej. .. Porządek dzienny: „Sytuacja polityczna i gospodarcza w kraju i za granicą. Przemawiać będą tow.: Adam Ciołkosz, Jan Stańczyk, Dr Romuald Szumski oraz przedstawiciele Stronnictwa Demokratycznego i Stronnictwa Ludowego.  
Wyd.: P. P. S. Okręgowy Komitet Robotniczy im. Ignacego Daszyńskiego, Kraków - miasto.  
Wym.: 63 x 94,5 cm.  
Afisz barwny, wzywa do udziału w zgromadzeniu. Przedarcia na złożeniu i marginesach. **150,-**
- 891. BANKNOTY II Wojny Światowej 1940-1941.** W 1939 r. utworzony został w Krakowie na polecenie gubernatora Hansa Franka **Bank Emisyjny w Polsce**. Banknoty polskie w 1940 r. drukowane były w Wiedniu - wszystkie z datą Kraków 1 marca 1940 r.; banknoty w 1941 r. drukowane były w Krakowie i Warszawie - wszystkie z datą Kraków 1 sierpnia 1941 r. Projektował Leonard Sowiński. Wizerunkowo oparte na wzorach przedwojennych, co zostało narzucone przez władze okupacyjne.  
1940 r.: 10 złotych. Ser. H. 7977083. Wym.: 8,5 x 17 cm.  
20 złotych. Ser. H. 2686153. Wym.: 9 x 17,3 cm.  
100 złotych. Ser. D. 7652608. Wym.: 10,6 x 18,7 cm.  
500 złotych. Ser. A. 2215584. Wym.: 10 x 18 cm.  
1941 r.: 1 złoty. Ser. BF. 4176292. Wym.: 6,4 x 10 cm.  
5 złotych. Ser. AE. 7969383. Wym.: 8,2 x 15 cm.  
50 złotych. Ser. D. 2260350. Wym.: 10 x 18 cm.  
Banknoty ze śladami złożenia. **800,-**
- 892. CEGIELKA. [RYDZ-Śmigły].** Z Wodzem Narodu Polska cała. 18. III.38. 10 groszy.. Cegielka na bibule, wydana z okazji urodzin marszałka. W górze w promieniach buława marszałkowska, z monogramem SR, poniżej tekst i 2 orły.  
Druk w kolorze zielonym. Wymiary: 20 x 14 cm.  
Stan bardzo dobry. **60,-**
- 893. HOFMAN** Vlastimil (1881-1970), artysta malarz. Kartka pocztowa adresowana do artysty rzeźbiarza Karola Hukana (1888-1958) w Krakowie, dat.: 21/IX.31.  
Informuje, że znów będzie bywał w kawiarni „Secesja” i zaprasza na pogawędkę. **120,-**
- 894. KARTA** wizytowa. **Jan Matejko** (1838-1893). Wizytówka z **obszernym tekstem ręką Mistrza:** „Potrzebny Panu [?] pikowany żupan czerwony, adamaszkowy a będący jeszcze u Szanownego Profesora. Upraszam o wydanie tegóż oddawcy niniejszego biletu. Pozdrowienia i ukłony przyjacielskie JM. Kraków 27.2. [1] 868 r. p. „,  
Karta wizytowa z okresu, kiedy Matejko malował „Unię Lubelską”. Wym.: 5 x 8,5 cm.

895. **KLEPSYDRA.** „Za spokój duszy ś. p. **Romana Dmowskiego** Wskrzesiciela Polski i Wodza Narodu Polskiego odbędzie się we wtorek dnia 17 stycznia 1939 r. o godz. 8 rano w kościele paraf. w Krynicy Msza Św. Żałobna na którą Członków Stronnictwa Narodowego, Sympatyków i Zwolenników wielkiej idei narodowej zaprasza Zarząd Koła Stronnictwa Narodowego w Krynicy”.  
Druk. Związkowa w Krakowie. Klepsydra w żałobnej ramce. Wym.: 40 x 50 cm.  
Złożony. 120,-
896. **KLEPSYDRA.** „**Józef Piłsudski** pierwszy Marszałek Polski wódz narodu i ojciec Ojczyzny obywatel honorowy m. Krakowa który w dniu 6 sierpnia 1914 r. opuścił Kraków jako komendant pierwszych żołnierzy Odrodzonej Polski powraca w dniu 18 maja 1935 r. w mury Krakowa na wiekiste mieszkanie. Chyląc przed nim w pokorze czoła, przekazamy pamięci pokoleń stworzony przezeń wzór niedościgły ofiarnej służby dla Polski. Dr Mieczysław Kaplicki Prezydent Stoł. Król. Miasta Krakowa”.  
Klepsydra na popielatym papierze, tekst w ozdobnej srebrnej wstędze z monogramem JP na narożnikach. Wym.: 53 x 77 cm.  
Przedarcia na złożeniu. 250,-
897. **KURZAWA** Antoni - Przeprawa przez Wilię, 1812. **Plakieta**, blacha miedziana, galwanoplastyka. Warszawa, wyk. Zakłady Artystyczne Wyrobów Bronzowych i Srebrnych Edwarda Krasnosielskiego, 1914-1918, wg projektu A. Kurzawy z przełomu 1887/1888 r. Wym.: 11,2 x 17,4 x 0,9 cm.  
A. Kurzawa (1842-1898), polski rzeźbiarz - studia pod kier. Henryka Kossowskiego, rysunek pod kier. Władysława Łuszczkiewicza. Rzeźbił posągi religijne, pomniki nagrobne, kompozycje figuralne. Artysta niedoceniany, o tragicznym życiorysie. Na dramacie jego życia powstało wiele wątków literatury Młodej Polski. 1.800,-
898. **KURZAWA** Antoni - Somosierra. **Plakieta**, odlew wg modelu A. Kurzawy z przełomu 1887 i 1888 r. Blacha miedziana, galwanoplastyka. Warszawa, wyk.: Zakłady Artystyczne Wyrobów Bronzowych i Srebrnych Edwarda Krasnosielskiego, 1914-1918.  
Wym.: 11 x 22,7 x 0,9 cm. 2.000,-
899. **LEGIONY.** 6 kart pocztowych wyd. nakł. Naczelnego Komitetu Narodowego na cele Legionów: Gottlieb L. -Typy żołnierskie (2), Od Nidy do Bugu, W ziemi Lubelskiej - V Bateria na pozycji pod Urzędowem, L. Gottlieb-Marszałek Polny Karol Trzaska Durski, St. Janowski - Brygadier Piłsudski ze sztabem. 240,-
900. **MEDALE. 50 - lecie Szkoły Głównej Warszawskiej.**  
Medal autorstwa Cz. **Makowskiego**, 1912 r. Awers: Popiersie w lewo: napis w otoku: **JÓZEF MIANOWSKI** Rektor Szkoły Głównej Warszawskiej 1862-1869. Rewers: Napis poziomo w dziesięciu wierszach W 50 rocznicę Szkoły Głównej Warszawskiej. ...  
Na rancie: Chyliński. Brąz, 50 mm. 300,-
901. – **100 - lecie Banku Polskiego.** Medal autorstwa **J. Aumilera**, wyk. w 1928 r.  
Awers: Dwa popiersia w prawo i napis: Ks. **Ksawery Lubecki** - Hr. **Ludwik Jelski**  
1828 - 6. V.1928, na szyi sygn.: J. Aumiler. Rewers: Napis poziomy w prostokątnej tablicy, u dołu Orzeł, w górze data: MCMXXVIII. Brąz, 55 mm. 200,-
902. – **Kazimierz Żórawski.** Medal projektu **J. Aumilera** wyk. w 1931 r.  
Awers: Głowa w lewo, w otoku napis: Kazimierz Żórawski Prezes T. N. W. Rewers: Widok Pałacu Staszica w Warszawie i napis: Dla upamiętnienia odbudowy Pałacu siedziby Tow. Nauk. Warsz.  
Brąz, 55 mm. 200,-
903. **MENU TSS „Stefan Batory”** - 2 obiady i kolacje. Wycieczka po Morzu Bałtyckim 3 i 4 grudnia 1981. 4, 2 karty menu i okładka. 60,-
904. **NIKOROWICZ** Ignacy (1866-1951), komediopisarz. Karta pocztowa ze Lwowa ze Statuą Matki Boskiej, adresowana do filozofa Witolda Rubczyńskiego (1864-1938), profesora Uniwersytetu Jagiellońskiego.  
W treści 5cioletkowy wiersz „Lwowska Madonna” opisujący statuę Matki Boskiej. 150,-
905. **PIŁSUDSKI** Józef. Album kart pocztowych z uroczystości pogrzebowych w Krakowie.

- W-wa [1935]. Wyd. PAT. Druk. „Fotofot”. 16 podł., 20 kart pocztowych z tekstem na odwrociu, okł. oryg.: czarny karton, monogram JP, postument ze zniczem, nad nim Krzyż Virtuti Militari.  
Jedna karta luźna. **200,-**
- 906. PLAKAT** Filmowy. Człowiek z żelaza. Film w reżyserii Andrzeja Wajdy. Autor: Rafał Olbiński. Plakat z 1981 r. Wym.: 47,5 x 34 cm.  
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 907. PLAKAT** filmowy. Szatan z siódmej klasy. Polski film młodzieżowy [z 1960 r.]. Reżyseria: Maria Kaniewska. Film na podstawie powieści Kornela Makuszyńskiego.  
Wym.: 60 x 42,5 cm.  
Ślady złożenia, podklejone małe naddarcia. **80,-**
- 908. PLAKAT.** 60 Lat Walki o Postęp. Kurjer Poranny, najżywiej redagowane pismo codzienne w Polsce. Egzemplarz 10 gr. w prenumeracie.  
Plakat barwny J. Słomczyńskiego (ur. 1907, absolwent Architektury Politechniki Warsz. oraz warsz. ASP) reklamujący 60-lecie pisma. Warszawa, [1937], Marszałkowska 148.  
Kurjer Poranny - polski dziennik informacyjno-publicystyczny ukazywał się w latach 1877-1939.  
Przedarcia na złożeniach. **100,-**
- 909. PLAKAT. Andrzej Wajda** - Kino i reszta świata. Autobiografia. Plakat reklamujący wydanie przez Znak książki pod tym tytułem. **Odręczny podpis: Andrzej Wajda 18. IV.2000.**  
Wym. plakatu: 58 x 40 cm.  
Stan bardzo dobry. **150,-**
- 910. PLAKAT. MIESIĄC** Propagandy Śląska 1921 -1931. Związku Obrony Kresów Zachodnich 1. XI.1931 - 30. XI.1931 pod protektoratem Pana Prezydenta Rzeczypospolitej Prof. Ignacego Mościckiego oraz Pana Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego.  
Barwny plakat autorstwa L. Karczewskiego. Wym.: 90 x 58 cm. Druk.: Zakłady Graficzne: Rozynek - Poznań.  
Tekst objaśnia cele miesiąca propagandy, wzywa do uczestnictwa w pracach i do składania ofiar na rzecz pracy polskiej na Śląsku.  
Małe naddarcia na złożeniach. **300,-**
- 911. RYCHTER** Janowska Bronisława (1868-1953), malarka polskich dworców.  
Kartka pocztowa z portretem artystki, na odwrociu obszerny tekst ręką artystki z życzeniami świątecznymi i noworocznymi dla rodziny, podpisany: Ciotka R. Janowska. Dat.: 24. XII.1949. Pod portretem odręczna dedykacja.  
Kartka z pieczęcią Zakładu fotogr. Edward Heczko Kraków. **120,-**
- 912. SŁOWACKI** Juliusz. Tekturowa plakieta: Głowa profilem w lewo, z boków wieże Wawelu, niżej w ramce tekst: Na sprowadzenie nieśmiertelnego piewcy Króla Ducha do podziemi królewskich 28 VI MCMXXVII.  
Plakieta połączona, wym.: 28,5 x 21 cm, upamiętniająca złożenie zwłok wielkiego poety w krypcie królewskiej „bo królom był równy”. **250,-**
- 913. WYKAZ** statystyczny stanu ilości żołnierzy b. jeńców i członków ich rodzin z uwzględnieniem zawodu i możliwości zatrudnienia. The Statistical Roll of Polish POW. .. Tabela uwzględniająca region: Schleswig-Holstein, Dolnosaksoński, Westfalsko-Nadreński, 1 Dywizji Pancerniej.  
Wym.: 43 x 61 cm.  
Na odwrociu zapiska: VII 47. Tabela złożona, ślady po wyjęciu ze skoroszytu. **80,-**
- 914. WYWIESZKA: KAPUSTA** kiszona. Wym.: 12 x 32,8 cm, druk w kolorze czarnym, tekst w ramce. Pod ramką nadruk: Przedruk wzbroniony Nr 36. Do nabycia w firmie Z. Ziembicki Kraków, Plac Marjacki 2. Pisał A. Piotrowski Kraków.  
Stan bardzo dobry. **60,-**
- 915. WYWIESZKA: OSTRZEGA** się przed złodziejami kieszonkowymi. 1948.

Wym.: 12 x 32,5 cm., druk w kolorze czarnym, tekst w ramce. Pod ramką nadruk: Przedruk  
wzbroniony Nr 60. Do nabycia w firmie Z. Ziembicki Kraków, Plac Marjacki 2. 250/48.  
Stan bardzo dobry.

**120,-**

---

## FOTOGRAFIE

- 916. BERNHARDT Sarah** - Portret z profilu. Nadruk na zdjęciu: Copyright 1880 by N. Sarony oraz pieczęć - suchy tłok: Oskar Kramer Wien.  
Zdjęcie na kartonie: N. Sarong N. York. Wym.: 16,5 x 10,7 cm.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. S. Bernhardt (1844-1923), franc. aktorka dramatyczna występująca głównie w teatrach Patyża, także. N. Jorku. **150,-**
- 917. BERNHARDT Sarah** - Portret z profilu. Na zdjęciu pieczęć - suchy tłok: Oskar Kramer Wien.  
Fotografia na kartonie N. Sarong N. Jork. Wym.: 16,5 x 10,7 cm.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. **150,-**
- 918. KRAKÓW** - Budynek Collegium Novum. Fotografia naklejona na kartonie z nadrukiem: Fotografował J[Ignacy] Krieger w Krakowie. Naśladownictwo zastrzeżone.  
Wym.: 17,5 x 23 cm. Na dołączonej podkładce odręczna dedykacja z datą 1886 r.  
Stan dobry. **250,-**
- 919. KRASZEWSKI Józef Ignacy**. Złożenie zwłok J. I. Kraszewskiego do „Grobu Zasłużonych” w Krakowie na Skałce w dniu 18tego Kwietnia 1887 r.  
2 fotografie naklejone na kartonach. Nadruk: Fotografował z natury St[anisław] Bizański w Krakowie. Naśladownictwo zastrzeżone. Wym.: 20,7 x 25,3 cm; 26 x 20,8 cm.  
Stan dobry. **250,-**
- 920. MICKIEWICZ Adam**. Uroczysty pogrzeb Adama Mickiewicza w Krakowie 4 lipca 1890 r. **Zespół 4 fotografii**, fotografował Stanisław Bizański. Kartony z pieczęcią: St. Bizański Kraków.  
1. Na dworcu w Krakowie po przejściu trumny. Wym.: 20,5 x 26,3 cm.  
2. Zdjęcie podczas Mszy św. i mowy Marszałka Sejmu J. hr. Tarnowskiego. Wym.: 20,8 x 26,3 cm  
3. Przemarsz konduktu żałobnego ul. Grodzką na Wawel. Wym.: 35,5 x 26,7 cm.  
4. Kondukt żałobny przed wejściem na Zamek Wawelski. Wym.: 20,7 x 26,3 cm.  
Stan zachowania dobry. **600,-**
- 921. MODRZEJEWSKA Helena** - Portret artystki w całej postaci, na firmowym kartonie: J[ózef] Sebald Kraków. Wym.: 20,3 x 9,7 cm.  
Ślad zalania na dolnym marginesie. **120,-**
- 922. MODRZEJEWSKA Helena** - Portret artystki w całej postaci, zdjęcie na firmowym kartonie: J[ózef] Sebald Kraków. Wym.: 20,4 x 10,8 cm.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. **120,-**
- 923. MODRZEJEWSKA Helena** - Portret artystki, popiersie. Zdjęcie w owalu, autor nieznanym.  
Wym.: 15,2 x 11 cm.  
Na odwrociu zapiska: Własn. Heleny z Popieleckich Gocowej Kraków. **120,-**
- 924. MODRZEJEWSKA Helena** - Portret artystki w roli teatralnej. Zdjęcie na kartonie firmowym z nadrukiem pod fotografią: Fotografował z natury Walery Rzewuski w Krakowie. Wym.: 16,5 x 10,8 cm. Na odwrociu kol. ilustracja: Pracownia fotograficzna Walerego Rzewuskiego w Krakowie.  
Zapiska: Własn. Heleny z Popieleckich Gocowej Kraków. **120,-**
- 925. MODRZEJEWSKA Helena** - Sypialnia Heleny Modrzejewskiej. Fotografia amatorska, autor nieznanym. Wym.: 10 x 12,5 cm.  
Na odwrociu zapiska: Wł. Heleny Gocowej Kraków. **60,-**
- 926. MODRZEJEWSKI Rudolf** z rodziną, 1892. Syn Heleny Modrzejewskiej z żoną Felicją z domu Benda, synem Karolem i córeczką Marylką.  
Fotografia na firmowym kartonie: Max Platz Chicago. Wym.: 16,3 x 10,7 cm.  
Rudolf Modrzejewski był wybitnym budowniczym wielkich mostów w USA. Jego dziełem jest też most Fordoński w Bydgoszczy, na Wiśle, długości 1005 m. **100,-**
- 927.** – Żona Rudolfa Modrzejewskiego, Felicja z domu Benda. Fotografia na firmowym kartonie: Max Platz Chicago. Wym.: 16,4 x 10,6 cm.

Na odwrociu dedykacja: Mari w dowód pamięci i przyjaźni Zelcia 13-3-93.

**100,-**

**928.** – Żona Rudolfa Modrzejewskiego Felicja z domu Benda. Fotografia na firmowym kartonie: J.W. Idzikowski Chicago. Wym.: 16,5 x 10,8 cm.

**100,-**

## CZASOPISMA

- 929. ENTOMOLOG** Polski. Czasopismo pośw. sprawom entomologii, wychodzi 4 - 12 razy rocznie. Wyd.: Łódzkie Tow. Entomologów. Red. E. Korb. Łódź.  
R. I. 1901 nr 1 4,s.28,8, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć. Pierwsze polskie czasopismo entomologiczne, wyd. w latach 1910-11. **50,-**
- 930. GAZETA** Ludowa. Tygodnik ilustrowany. Wyd. i red. odp. Władysław Korwin Drożeński. Druk. J. Pietrzykowskiego w Lublinie. Administracja „Gazety Ludowej”: Składnica i sklep wydawnictw Depart. Wojsk. N. K. N.  
R. II. 1918 nr 1-16,23-26,31-34. 2 styczeń - 20 sierpień, broszura.  
Stan bardzo dobry. **150,-**
- 931. GONIEC** Krakowski. Kraków 1943 niedziela 4 lipca. Wydanie nadzwyczajne. Folio, s.2.  
**Wydanie konspiracyjne, dywersyjne**, oprac. z inicjatywy Krakowskiego Kierownictwa Walki Podziemnej, pod red. Stanisława Ziemy. Numer wyglądem i techniką odpowiada „gadzinówce” wyd. przez Niemców. Na zawartość złożyły się wiadomości z nasłuchu radiowego, sprawy polskie. Pod tytułem: Dalsza lista ofiar katyńskich jest spis ofiar zamordowanych w obozach w Oranienburgu, Oświęcimiu, Mauthausen, Majdanku. W art. Imponujący rozwój Krakowa - pełne złośliwości drwiny z twórców „nowego ładu”. Także artykuł informujący w punktach jak zachować się w obecnej sytuacji wojennej.  
Numer z małymi ubytkami na złożeniach, podklejony. Pierwszy z dwóch wyd. numerów tzw. Lewego „Gońca Krakowskiego”, druk. W Kosocicach. **150,-**
- 932. L'ILLUSTRATION.** Journal hebdomadaire universel. Paris, 29 Mai 1937. No 4917. 95 Année: Exposition 1937. Folio,s.CIV, liczne kolorowe i czarnobiałe ilustracje, skł. kolorowy plan wystawy, okł.oryg.  
Stan więcej niż dobry. Numer pośw. Światowej Wystawie Sztuki i Techniki. Pawilon Polski opisany na s. LXVIII-LXIX. Składał się z kilku elementów tworzących tematyczny ciąg tradycji historyczno-patriotycznej i budowy nowoczesnego państwa. Na Wystawie zaprezentowano 303 artystów i 126 firm i instytucji z Polski. Polska zajęła 8 miejsce w rankingu przyznanych nagród. **150,-**
- 933. LEWY Nurt.** Zbiór rozpraw i artykułów pod red. dr. Józefa Żmigrodzkiego. Zeszyt 3. Lato 1970. Wyd. Centr. Komitet PPS w Londynie. 8,s.184, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Nieregularne pismo, wydawane od lata 1966 do lata 1970. **40,-**
- 934. ŁOWIEC.** [Dwutygodnik]. Organ Galicyjskiego Tow. Łowieckiego. Red. Ludwik Józefowicz. Lwów. Druk. „Słowa Polskiego”.  
R. XXIV. 1901 nr 1-24. 4,s.332, ilustracje, ppł.  
Stan bardzo dobry. Tu m. in.: Wyprawa myśliwska hr. Józefa Potockiego do Sudanu. **500,-**
- 935. ŁOWIEC** Polski. Dwutygodnik ilustrowany, pośw. myślistwu, broni i hodowli psów myśliwskich. Red. i wyd.: Jan Sztolcman. W-wa.  
R. VII. 1905 nr 1-24. 4,s.383, [1], ilustracje, opr. psk.  
Stan bardzo dobry. **800,-**
- 936. ŁOWIEC** Polski. R. XV. 1913 nr 1-24. 4,s.384, ilustracje, broszura.  
Stan dobry. Pieczęcie. **600,-**
- 937. MŁODA** Awangarda. Akademicki miesięcznik literacko-społeczny. Red. J. Piskor. Wyd.: Akademicki Komitet Redakcyjny. Kraków.  
R. II. 1937 nr 3-4: marzec - kwiecień. 4,s.16, ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona. Teksty wierszem i prozą. **40,-**
- 938. Le MONDE Illustré.** Journal hebdomadaire. Paris.  
VII an. 1863 T. XII i XIII. Janvier - Décembre. Folio, s.420,420, **liczne drzeworyty sztorcowe**, opr. psk. z epoki, złożone napisy i zdobienia na grzbietach.  
Lekkie otarcia oprawy i małe pęknięcia przy grzbiecie, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. Aktualne wiadomości o **przebiegu Powstania Styczniowego w Polsce, ilustrowane pięknymi drzeworytami**. Europa była żywo

- zainteresowana doniesieniami z powstańczej Polski, co odbijało się w licznych artykułach prasowych, głównie w prasie francuskiej, a także niemieckiej. **1.600,-**
- 939. NIWA** Polska. Tygodnik polityczny, społeczny, literacki i naukowy. Wychodzi co sobotę. Red. i wyd. Józef Drzewiecki. Warszawa. Druk. Lepperta i S-ki.  
R. XXX. 1902 nr 42 - 52 5 (18) październik - 11 (24) grudzień. (Brak 2 kartek).  
R. XXXI. 1903 nr 1 - 52 3 styczeń - 13 (26) grudzień.  
Opr.ppł. w 1 wol. Wiele artykułów o wydzwisku antysemickim. **600,-**
- 940. PAMIĘTNIK** Kijowski. T. IV. Londyn 1980. Nakł. Koła Kijowian. 8,s.212, fotografie, mapki, opr.pł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pismo historyczne pośw. historii ziem wschodnich Rzeczypospolitej. Ukazało się 5 tomów.  
Komitet red.: Wł. Wielhorski, Z. Andrzejowski, J. Olechnowicz, W. Walewski. Ze skorowidzem nazwisk. **80,-**
- 941. PAMIĘTNIK** Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza. Pod red. Romana Pilata. Lwów. Nakł. Towarzystwa.  
R. VI. 1898 8,s.609,2 podobizny autografów A. Mickiewicza „Konrad Wallenrod” i „Do przyjaciół Moskali”, opr.pł. z epoki.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. **120,-**
- 942. PŁOMYK.** Tygodnik ilustrowany dla dzieci i młodzieży. Red. Helena Radwanowa.  
W-wa, nakł. Zw. Nauczyc. Pol.  
R. XV. I i II półrocze roku szk. 1930/31. Nr 1 - 42. 8,s.XII,5-992, ilustracje, opr.pł. współczesna w 2 wol.  
Podklejone karty. **150,-**
- 943. PRZEGLĄD** Tygodniowy życia społecznego, literatury i sztuk pięknych. Objąsniiony ilustracjami, planami, mapami odbitemi czarno lub kolorowo. Pod red. Adama Wiślickiego. W-wa.  
R. XXVII. 1892 nr 1-52. Folio, s.600, ilustracje jednobarwne w tekście, opr.kart. współcześnie naprawiana.  
Pieczęć, kilka kart z podklejonymi marginesami. **400,-**
- 944. PRZEWODNIK** Rolniczo-Przemysłowy. Leszno. Nakł. i druk. Ernesta Günthera.  
R. I. 836 nr 1-18 1 kwiecień-15 grudzień. 8,s.432, z **rycinami**, opr.kart. z epoki.  
Stan dobry. Postępowy miesięcznik, zajmował się uprzemysłowieniem gospodarki rolnej, nowymi technikami upraw, opartymi na zdobycach chemii rolniczej, organizacją produkcji folwarcznej na modelu kapitalistycznym. Redakcja wskazywała na konieczność modernizacji gospodarki w Poznańskim na wzór Zachodu. Pismo redagowali: Karol Stablewski i Antoni Koliński. Nakład ok. 600 egz.;z czego połowę wysyłano do Galicji. **1.200,-**
- 945. PRZYJACIEL** Domowy. [Pismo zbiorowe dla gospodarzy, z **drzeworytami** w tekście]. Wyd. i red. Karol Stupnicki. Lwów, druk. K. Pillera, później M. F. Poremby.  
R. XIV. 1864 nr 1-55,58-99,102. 2. I. - 20. XII. Folio, s.408, opr.ppł. kart.  
Na kilku kartach płamki z atramentu i dolne rogi z małym ubytkiem. Oprócz porad gospodarczych pismo zamieszczało także teksty literackie, historyczne. **700,-**
- 946. PRZYJACIEL Ludu** czyli tygodnik potrzebnych i pożytecznych wiadomości. (Red. Ciechański). Nakł. i druk. Ernesta Günthera w Lesznie.  
R. I. 1834-35 nr 1-51 4,s.416, **liczne drzeworyty w tekście**, opr.pł. współczesna.  
Pierwsza karta tyt. w odb. kserogr., obcięte marginesy, w 7 kartach ubytki z małym brakiem tekstu w dolnych rogach, 2 karty z brakiem połowy tekstu. Pierwszy pod zaborem magazyn ilustrowany, przeznaczony dla inteligencji. Pośw. głównie historii Polski, dawnej literaturze, sztukom pięknym, etnografii, krajoznawstwu i pielęgnacji tradycji historycznej. Wyd. sumptem Raczyńskiego i Sułkowskiego, pod red. Jana Poplińskiego i Józefa Łukaszewicza. Prawie cały nakład ok. 1700 egz. rozchodził się w W. Ks. Poznańskim. **1.000,-**
- 947. PRZYJACIEL Ludu** czyli tygodnik potrzebnych i pożytecznych wiadomości. Red. J. Łukaszewicz. Leszno, nakł. i druk. Ernesta Günthera.  
R. VII. 1840-41 nr 1-52 4,s.414 (brak s.415-416), **liczne drzeworyty w tekście**, opr.kart. z epoki.  
Stan dobry. **2.800,-**



948. **PRZYJACIEL Ludu**. R. XIV. 1847-48. Nr 1-52. 4,s.414 (brak s.415-16), **liczne drzeworyty**, opr. psk. współczesna: narożniki i grzbiet z jasnobrązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie. Nieliczne ślady zabrązowienia, podpisy własnościowe, kilka kart podklejonych. **2.800,-**
949. **REDUTA**. Nr 12. 22. XI.1940 r. **Druk konspiracyjny**, powielony. Brak danych.  
[W-wa ?]. Wym.: 35 x 22 cm, s.8. Pod tyt. motto: „My w Polsce nie znamy pojęcia pokoju za wszelką cenę. Jest jedna tylko rzecz w życiu ludzi, narodów i państw, która jest bezcenną: tą rzeczą jest HONOR”. **80,-**
950. **TECZA**. Ilustrowane pismo tygodniowe. Poznań, wyd. Druk. i Księg. św. Wojciecha.  
R. I. 1927 nr 1-7 19 listopad - 31 grudzień. 4, oryg. okł.  
Opr.pł. ozdobiona barwnymi taśmami. Stan bardzo dobry. **150,-**
951. **TECZA**. R. II. 1928 nr 1-26 styczeń - czerwiec. 4, okł.oryg.  
Oprawa pł. ozdobiona barwnymi taśmami. Stan bardzo dobry. **300,-**
952. **TECZA**. R. IV. 1930 nr 28 - 51 12 lipiec - 20 grudzień. 4, okł.oryg.  
Oprawa pł. ozdobiona barwnymi taśmami. Stan bardzo dobry. **300,-**
953. **Le TOUR du Monde**. Nouveau journal des voyages. Publié sous la dir. de Édouard Charton et illustré par nos plus célèbres artistes. Paris, Libr. Hachette et Cie.  
1881 semestre 1-2. 4,s.436,451, **liczne drzeworyty, mapki**, opr. psk. z epoki w 1 wol.: Ściopolowy grzbiet z czerwonej skóry, złożone zdobienia i tytulatura.  
Niewielkie ślady drobnych plamek, poza tym **ładny egzemplarz**. Pismo opisujące podróże, podróżników, odkrycia geograficzne ukazywało się od 1860 r. Zamieszczało relacje podróżników dzielących się swoimi przeżyciami i dokonaniem, opisujące przemierzane krainy na całym świecie i zwyczaje ludów je zamieszkujących. Stanowiły one dla współczesnych cenne źródło wiedzy o świecie. Teksty ilustrowane przez najlepszych artystów. **1.200,-**
954. **TYGODNIK Ilustrowany**. Pismo obejmujące ważniejsze wypadki społeczne, życiorysy znakomych ludzi, zabytki i pamiątki krajowe, podróże, powieści i poezje, sprawozdania z dziedziny sztuk pięknych, piśmiennictwa, nauk przyrodzonych, przemysłu i wynalazków, szkice obyczajowe i humorystyczne, typy ludowe, ubiory i kostiumy, archeologią, itd. Warszawa, nakł. i drukiem J. Ungra. Red. L. Jenike.  
1881 T. XI-XII nr 262 - 314. Folio, s.416,432 + dodatki, **liczne drzeworyty** w tekście, opr. psk. z epoki.  
Stan dobry. Tu m. in. **pierwodruk opowiadania J. I. Kraszewskiego „Barani kożuszek”** w num. 263-287 oraz w całym roczniku Kronika zagraniczna J. I. Kraszewskiego. **800,-**
955. **TYGODNIK Ilustrowany**. 1882 T. XIII-XIV nr 315 - 366. Folio, s.400,432, **liczne drzeworyty** w tekście, opr.pł. z epoki w 1 wol.;współcześnie oprawiony skórą grzbiet.  
Stan dobry. Tu m.in. w num. 318 wizerunki **Sary Bernhard** i **Heleny Modrzejewskiej**, w num. 345 ilustracje przedstawiające **Muzeum Pszczelnicze** w Warszawie wg rys. F.Brzozowskiego, w całym roczniku kronika zagraniczna J. I. Kraszewskiego. **800,-**
956. **TYGODNIK Ilustrowany**. 1909 nr 1 - 52. Folio, s.1104, liczne ilustracje, opr.pł. ozdobna w 2 wol. sygn.: **Introligatornia J. F. Puget i S-ka**, płótno brązowe, czarne i złożone zdobienia i napisy na okładkach i grzbiecie.  
Stan bardzo dobry. Tu m. in. **pierwodruki: kilka kronik tygodniowych B. Prusa i komplet powieści Józefa Weysenhoffa „Unia”**. W num. 17 duży artykuł o Helenie Modrzejewskiej, ze zdjęciami. **1.200,-**
957. **TYGODNIK Ilustrowany**. 1887 T. IX - X nr 209 - 261. Folio, s.424,440, **liczne drzeworyty** w tekście, opr. psk. z epoki.  
Stan dobry. Tu m. in. od stycznia do grudnia **pierwodruk powieści Elizy Orzeszkowej „Nad Niemnem”**, nr 221 - specjalny: **śmierć J. I. Kraszewskiego**, num. 225 - **pogrzeb J. I. Kraszewskiego w Krakowie, ilustracje**. **800,-**
958. **TYGODNIK Ilustrowany**. R. LV. 1914 nr 1 - 21 3 styczeń - 23 maj. Folio, s.420, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Tu m. in. **pierwodruk nieukończony powieści historycznej H. Sienkiewicza z okresu wojen napoleońskich „Legiony”**. Powieść drukowana była od 6 grudnia 1913 do 1 sierpnia 1914. **350,-**
959. **TYGODNIK Ilustrowany**. 1930 nr 28: poświęcony uzdrowiskom polskim.

- Okładka oryg., liczne ilustracje. 60,-
960. **WARSZAWSKA** Gazeta Policyjna. Wychodzi codziennie, nie wyłączając świąt uroczystych i niedziel. W-wa.  
1847 No 341 7 grudnia, wtorek. 8,s.4.  
Numer zawiera: Część urzędowa: Reskrypt Cesarski (Ustawa przechodnia do Kodeksu kar głównych i poprawczych), wiadomości miejscowe, przyjechali do Warszawy, wyjechali z Warszawy, doniesienia. 60,-
961. **WEIMARER** historisch-genealoges Taschenbuch des gesamten Adels jehudäischen Ursprungers. 1. Jg. 1912. Weimar. Kyffhäuser-Verlag. 16,s.LXII,607,1 ilustracja, opr.pł.orig.  
Stan dobry. Pieczęć. Historyczno-genealogiczny przegląd europejskiej szlachty pochodzenia żydowskiego. 120,-
962. **WĘDROWIEC**. Pismo tygodniowe ilustrowane. Red. Fr. Juliusz Granowski. Wyd. Granowski i Sikorski. W-wa.  
R. XXXVII. 1899 nr 1 - 52. Folio, s.1040 (brak s.461/2), ilustracje, opr. psk. z epoki.  
Płótno opr. nieco odbarwione, na części kart ślady przybrudzenia i podklejone marginesy. Tu m. in. **pierwodruk (ciąg dalszy) powieści Marii Rodziewiczówny „Magnat”**. 600,-
963. **WĘDROWIEC**. R. XLIII. 1905 nr 1-52 Folio, s.972, liczne ilustracje, opr.pł. wydawnicza: płótno bordowe, tłoczone zdobienia, złożone napisy.  
Brak s.571-575,950-955. Stan bardzo dobry. 1.200,-
964. **WIADOMOŚCI Literackie**. Tygodnik. Red. M. Grydzewski. Wyd. A. Borman i M. Grydzewski. Warszawa.  
R. VIII. 1931 nr 37 (402) - **tu m. in.: J. Piłsudski-O rewolucji 1905 r.; J. Tuwim Z notesu**.  
Tygodnik kulturalno-literacki, wyd. w latach 1924-39. Pismo liberalno-mieszczańskie, głoszące hasła pacyfizmu i tolerancji. Współpracowali z pismem poeci Skamandra, wielu czołowych literatów i naukowców. 40,-
965. **WIADOMOŚCI Literackie**. R. XIII. 1936 nr 16 (648) - **tu m. in.: J. Tuwim: W aeroplanie, Ptasie radio, Lokomotywa; Konkurs rasistowski „Wiadomości Literackich”** 60,-
966. **WIADOMOŚCI Literackie**. R. XVI. 1939 nr 6 (798) - **F.I.S., K. Makuszyński-Białe szaleństwo, Słownik wyrazów zakopiańskich**. 60,-
967. **NOWINY Literackie**. Red.: J. Iwaszkiewicz. Wyd. „Wiedza”. W-wa.  
R. I. 1947 nr 6: **tu m. in.: J. P. Sartre-Portret antysemity, K. Wierzyński-Do Żydów [wiersz], W.Gombrowicz-List do ferdydurkistów**. 60,-
968. **WIADOMOŚCI Polskie**. Wychodzą 2 razy tygodniowo. Red. i wyd. Teodor Wiedeń. Cieszyn. Druk. P. Mitręgi. R. I. 1914 nr 6 26 grudzień  
Treść: Idea Legionów, Samorząd w Zagłębiu Dąbrowskim, Wojna światowa, Żołnierz polski (wiersz), Legiony na polu bitwy: Ułani Beliny, Bell - Wojsko Polskie, Piłsudski gościem N. K. N. w Wiedniu, Wieści ze Lwowa, Z chwili. 25,-
969. **WIZERUNKI** i roztrząsania naukowe. Poczest nowy drugi. Tomik XIV. Wilno 1840. J.Zawadzki. 16d, s.142, [2], okł.orig.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. Pieczęcie: Ze zbiorów X.J.Polkowskiego; Z dubletów Biblioteki XX Czartoryskich. Pismo o ambicjach naukowych. ukazywało się nieregularnie, zajmowało się głównie historią i archeologią, filozofią i etyką. Redakcja skupiała byłych pracowników i absolwentów zlikwidowanego Uniw. Wileńskiego. Treść: Katedra Wileńska: artykułów historycznych do opisanja kaplicy św. Kazimierza c. d.;Bernard Maciejowski, Rozmaitości. 120,-
970. **ŻOŁNIERZ** Legionów i P. O. W. 6. VIII.1914 - 6. VIII.1939. Wyd.: Komenda Naczelna Związku Legionistów i Zarząd Główny Związku Peowiaków. Red. W. Jankiewicz. W-wa. Druk. „Polski Zbrojnej”.  
R. III. 1939 nr 1 i 2: styczeń - kwiecień. 4,s.160, ilustracje, okł.orig.  
Na okładkach ślady zabrązowienia i mały ubytek. 35,-